

INGRAD

ЖУРНАЛ АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА №2 2021

КВАРТИРЫ
С СОБСТВЕННОЙ
НАБЕРЕЖНОЙ

ПАО «Инград» — инвестиционно-строительная компания. Ingrad.ru. Реклама

ЖУРНАЛ АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА

№ 2, МАЙ – ИЮНЬ 2021

АЛРОСА

АВИАКОМПАНИЯ



Вещи

ПРИРУЧЕНИЕ
ВРЕМЕНИ

Моя страна

МОДА НА ВОДЫ:
КУРОРТЫ
КАВКАЗСКОГО
РЕГИОНА

Навигатор

МЕСТА
ЗНАТЬ
НАДО!

Персона

ГЭРИ ОЛДМЕН:
хороший? плохой? злой?

КОНКУРС СРЕДИ
ПАССАЖИРОВ

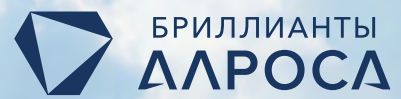


БРИЛЛИАНТОВЫЙ РЕЙС



Путешествуй с «Авиакомпанией АЛРОСА» по маршрутам из Москвы в Сочи, Краснодар, Новосибирск и Симферополь, опубликуй пост в Instagram и получи шанс стать обладателем изысканного ювелирного украшения с бриллиантом АЛРОСА!

Ищи билеты и подробности конкурса на сайте alrosa.aero
Участвуют билеты, приобретенные с 15 апреля по 15 июля 2021 г.



Доверие на высоте!



ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ...



ALROSA.AERO



Дорогие друзья!

Я, Алексей Фадеев – ведущий инженер инженерно-авиационной службы «Авиакомпания АЛРОСА». В детстве и юношестве я не планировал связывать свою жизнь с авиацией, с самолетами, но до сих пор помню первую встречу с этим чудом инженерной мысли...

Знакомство с курсантами авиационного колледжа в красивой голубой форме изменило мое мнение о выборе профессии. Втайне от родителей я бросил педагогический институт и поступил в Иркутский авиационный технический колледж осваивать специальность «авиатехника».

На третьем курсе я был направлен в славный город Мирный для прохождения стажировки в ИАС и с удовольствием вернулся туда уже вместе со своей супругой после окончания колледжа.

Несмотря на трудность, ответственность, а порой и опасность моей профессии, всегда благодарен судьбе, что она направила меня по этому пути. Здесь я обрел будущее, стабильность и любовь к крылатым машинам!

Меня зовут Татьяна, и мое знакомство с авиацией началось благодаря супругу, который уже осваивал тонкости обслуживания авиационной техники. В скором времени и я, устроившись в авиакомпанию, начала свою трудовую деятельность. Вливаясь в большую авиационную семью, узнавала много нового и интересного, вникала в специфику работы. Приятно братья за дело, неизвестное тебе раньше, когда рядом есть опытные специалисты, которые с удовольствием делятся своим багажом знаний, а со стороны руководства ты всегда находишь поддержку и понимание.

Что касается семьи и работы, то одно другому не мешает, тем более что у нас с супругом общие профессиональные цели и интересы. Вот так и живем теперь одной жизнью с авиацией, о чем ни разу не пожалели!

С уважением, Алексей и Татьяна Фадеевы,
инженерно-авиационная служба



16

СОДЕРЖАНИЕ 28

ТРЕНДЫ И БРЕНДЫ
Часы, одежда, украшения,
косметика, гаджеты
стр. 4

АФИША
Кино: что посмотреть
стр. 8

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
Теплый прием
Сербия – одна из тех стран, где
очень любят русских туристов
стр. 10

ВЕЩИ
Приручение времени
История наручных часов
без прикрас
стр. 16

ПЕРСОНА
Гэри Олдмен
Каким стал «главный
мерзавец» Голливуда?
стр. 20

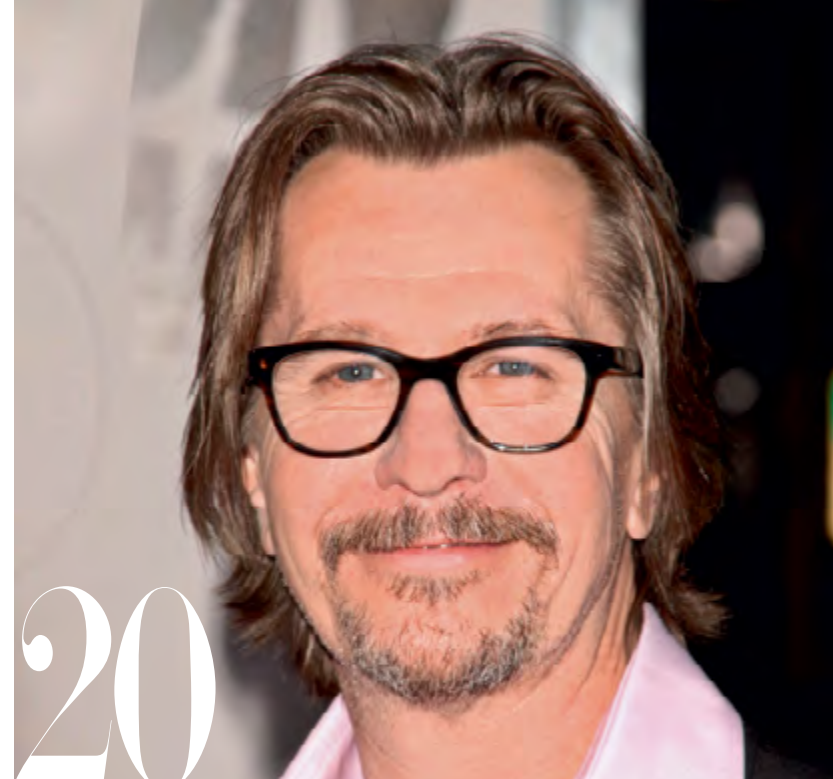


НАВИГАТОР
Вам и не снилось
Курорты, доступные для
россиян, ждут гостей!
стр. 28

МОЯ СТРАНА
Мода на воды
Целебные источники Кавказа
и их окрестности
стр. 32

ЭТО АЛРОСА
Открой для себя мир КСК
Культурно-спортивный
комплекс «АЛРОСА» – и уму,
и сердцу
стр. 38

4



20

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
Точка притяжения
Открытие стелы
«Северный полярный
круг»
стр. 40

КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
Найти и обезвредить
стр. 42
Контурная карта
стр. 43



40



42

О КОМПАНИИ
Правила поведения на борту
стр. 44

Правила безопасности
стр. 46

НАШ АВИАПАРК
стр. 48

КАРТА ПОЛЕТОВ
стр. 50

АВИАНОВОСТИ
стр. 52



10



32

«АВИАКОМПАНИЯ
АЛРОСА»

АО «Авиакомпания АЛРОСА»:
678170, Республика Саха (Якутия),
г. Мирный, аэропорт
Телефон: 8 (800) 234-49-24
Факс: +7 (41136) 9-81-21
E-mail: avia-info@alrosa.ru



ЖУРНАЛ
АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА
№ 2 2021

Издание зарегистрировано
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуни-
каций (Роскомнадзор)
Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77–69058 от 13.03.2017

Учредитель и издатель –
ООО «Апдейт Медиа»:
105082, г. Москва,
ул. Большая Почтовая,
д. 43-45, стр. 3

Главный редактор:
Екатерина Олеговна Пряник

Арт-директор:
Константин Михайлович Юшин

Фото на обложке:
Kathy Hutchins / Shutterstock.com

Распространяется бесплатно

Электронная версия на сайте
авиакомпания: www.alrosa.aero

Адрес редакции:
105082, г. Москва, ул. Большая
Почтовая, д. 43-45, стр. 3
www.mlgr.ru

коммуникационная группа
MEDIALINE

Типография «МедиаКолор»
Адрес: 127273, г. Москва,
Сигнальный пр-д, д. 19, стр. 1
Подписано в печать: 26.04.2021
Дата выхода в свет: 26.04.2021
Тираж: 10 000 экз.

© 000 «Апдейт Медиа»

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

+7 (495) 640-08-38/39

+7 (916) 106-97-21
e_bryleva@mlgr.ru

+7 (962) 924-38-21
a_perevezentseva@mlgr.ru



ЧАСЫ

Король говорит!

Коллекция Chopard L'Heure du Diamant с блеском выявляет эстетические возможности бриллианта. Мастерские компании стали местом знаменательной встречи короля драгоценных камней с современным креативным дизайном. Коллекцию дополнили украшенные бриллиантами часы с автоматическим заводом и подвеска из белого «этичного» золота. Подобно могущественным талисманам, они словно излучают энергию, рожденную магией взаимодействия формы и материи.

Часы снабжены фирменным автоматическим механизмом и имеют круглый циферблат из перламутра с цветочным узором. Ободок модели и браслет полностью украшены бриллиантами круглой огранки общим весом более 28,48 карата. В крупной подвеске грушевидной формы также сияют бриллианты круглой огранки – 6,7 карата.

28,48
карата



6,7
карата

Дерзкая классика

Коллекция часов Le Classique от швейцарского бренда Bernhard H. Mayer® пополнилась великолепной новинкой – Le Classique Rosea Diamond. В СНГ бренд эксклюзивно представлен компанией QNET.

Le Classique соединяет ультра-современные нотки и вневременную классику. В серии воплощены идеальные формы, аскетичный дизайн и благородный минимализм. Мастера Bernhard H. Mayer® добавили в нее смелое звучание, включив в палитру харизматичный пурпурный цвет – мистический и прекрасный, таинственный и роскошный (в античности ткани такого цвета могли себе позволить только богатейшие вельможи). В Le Classique Rosea Diamond в пурпурных тонах выполнены циферблат и каучуковый ремешок.

Кварцевые часы созданы из нержавеющей стали 316L, которую из-за прочности и гипоаллергенности называют также

ювелирной, или хирургической. Аксессуар имеет водонепроницаемость 100 метров, поэтому подходит для активного отдыха. Позолоченное покрытие и 60 бриллиантов весом 0,24 карата делают новинку изысканной и шикарной.



60
бриллиантов

АРОМАТЫ

Заряд обольщения

Kilian представляет абсолютно новую коллекцию для молодых и влюбленных под названием My Kind Of Love. Четыре игривых аромата, каждый из которых бросает смелый вызов и дарит свободу любить так, как хочется вам. Они созданы, чтобы соблазнять и дразнить, не обращая внимания на то, что подумают другие.

Основатель и креативный директор Kilian Килиан Хеннесси объясняет: «Мы стремились соединить простоту и сложность. Я хотел, чтобы ароматам этой коллекции была свойственна многослойность аккордов и нот, которой знамениты мои работы, но при этом композиции были построены вокруг основного ингредиента – необычного, удивляющего и сразу узнаваемого».

Даже флакон этих ароматов таит в себе больше, чем видно глазу. Похожий на мини-скульптуру в духе современного искусства, он выполнен в виде бомбы, в которой заложен заряд обольщения. На основание нанесены игривые надписи, выполненные эффективным графическим шрифтом в ярко-красном и золотистом тонах.

Не бойтесь поддаться соблазну! Любите так, словно вам нечего терять. Заявление или вызов? Коллекция My Kind Of Love объединяет в себе и то, и другое.



ГАДЖЕТЫ

Всегда на связи



В условиях современного города, когда ценится каждая минута, все большее значение приобретает стабильная работа гаджетов. Поэтому надежный power bank – незаменимый аксессуар для делового человека. Например, модель ReVolter 10000 Qi обеспечивает зарядку телефона до 4 раз за день. Его универсальный кабель USB (Lighting, Type-C, Micro-USB) позволит питать устройства самых разных моделей. К тому же он дает возможность заряжать сразу три гаджета одновременно.

Отдельно нужно отметить функцию беспроводной зарядки Qi, что очень удобно и экономит время. Не нужно постоянно искать кабель

в сумке, достаточно просто приложить смартфон к power bank, и он сразу будет «заправляться» энергией.

Для тех, кто много путешествует, важно, чтобы зарядное устройство было не только практичным, но и компактным. ReVolter 5000 представляет собой ультратонкую модель. Ее вес всего 160 г, при этом реальной емкости будет достаточно, чтобы на 100% зарядить смартфон или несколько раз «заправить» smart-часы, беспроводные наушники, плеер и другие гаджеты.

ReVolter 5000 удобно брать с собой – он размером с кредитную карту и поэтому легко помещается даже в карман офисного пиджака или легкой блузки.

КОСМЕТИКА

Следи за собой

«Ухоженный внешний вид – отличительный признак современного джентльмена. Таким образом мужчина показывает себя миру в лучшем свете», – считает Том Форд. На основе этой философии и собственной программы ухода он разработал Tom Ford For Men – коллекцию средств, которые необходимы каждому мужчине, чтобы выглядеть безупречно. Линия включает шесть многофункциональных средств ухода за кожей. Они представляют собой сочетание высокоэффективных ингредиентов с легкими текстурами, обеспечивают успокаивающее действие, придают коже комфорт, матируют ее, помогают избавиться от заметных следов усталости, оставляемых современной жизнью – поездками, стрессами и недостатком сна. Также в коллекции есть два средства для моментальной коррекции недостатков и улучшения внешнего вида кожи.





СТИЛЬ

Человек дождя

Канадский бренд верхней одежды Moose Knuckles встречает сезон весна-лето – 2021 своей новой кампанией Arise. Для Moose Knuckles это долгожданный глоток свежего воздуха, последний момент, чтобы расслабиться, прежде чем мир снова наберет скорость. Мастерски составленные композиции фотографа Хьюго Комте подчеркивают индивидуальность каждого объекта, не подрывая групповой динамики. «Я хотел показать природу индивидуальности. Идею о том, что каждый может быть уникальным, не позволяя различиям разделять нас», – делится своими размышлениями фотограф.

Как всегда, Moose Knuckles предлагает универсальную коллекцию удобной спортивной и демисезонной верхней одежды, призванной надежно оберегать от непредсказуемых весенних и летних погодных условий. Если вы не очень доверяете прогнозам погоды, то эта коллекция для вас. В дополнение к нейлоновой оболочке без подкладки и переработанной фурнитуре, которые обеспечивают фирменную защиту Moose Knuckles, каждый анорак отличается компактной конструкцией и системой крепления, поэтому дождь больше никогда не застанет вас врасплох.

Ода женственности

Новый итальянский бренд Ermanno Firenze ориентирован на динамичных и уверенных в себе девушек, которые ищут универсальный гардероб, подчеркивающий женственность и подходящий для любого случая. Каждый предмет одежды из коллекции сезона весна-лето – 2021 был разработан с использованием подхода easywear – он сочетает в себе дух итальянской высокой моды с мастерством и идеальным пошивом. Коллекция Ermanno Firenze представлена в мини-капсулах и упаковках с разной тематикой. Вышивка и орнаменты, посвященные природе, вместе с кружевом усиливают дерзкий молодежный неоромантизм. Вселенная Ermanno Firenze простирается от черных кожаных костюмов до летних белых образов, охватывая тысячи различных аспектов современной женственности, свободной от установленных рамок и границ. Коллекция нового бренда Ermanno Firenze также включает в себя капсулу аксессуаров и обуви.



— ТРЕНДЫ И БРЕНДЫ —



Оденься как Венсан

Благодаря коллаборации с Венсаном Касселем и его женой Тиной Кунаки бренд The Kooples представляет унисекс-коллекцию Tina for Vincent. Эта коллекция – переосмысление мужского гардероба The Kooples на основе тех вещей, которые так популярны у женщин. Созданные одновременно и для него,

и для нее силуэты переключаются с ДНК французского бренда. Не секрет, что Тина Кунаки регулярно заимствует у Венсана вещи для создания своих образов. Вдохновленная гардеробом своего супруга, топ-модель разработала оригинальную коллекцию Tina for Vincent. В ней The Kooples снова нарушает ген-

дерные правила и предлагает мужские вещи из «общего» гардероба, которые подходят для женщин. Tina for Vincent by The Kooples – это универсальная линия одежды для весны и лета, включая куртки, рубашки с длинными и с короткими рукавами, футболки и майки оверсайз, брюки, джинсы и шорты.

На поводу своих желаний

Коллекция Pal Zileri сезона весна-лето – 2021 снова посвящена ритмичному образу жизни, свободному стилю мужчин и их стремлению к комфорту. В ней представлены спокойные и практичные вещи, без которых не обойтись современным героям: костюмы с идеальной посадкой, куртки, сочетающиеся с повседневными брюками, рубашки, поло, брюки, шорты, рюкзаки и обувь.

Классическая одежда выдержана в ярких цветах, излучающих мощь и харизму. Костюмы отличаются решительным силуэтом и широкой цветовой гаммой – от неизменно актуальных вечерних оттенков до более повседневной элегантной дневной палитры. Пиджак Pal Zileri столь же универсален, как и человек, который его носит. Блейзер служит олицетворением мужественности и силы, сочетая их с интеллектуальным и креативным подходом. Брюки из новой коллекции – это гарантия комфортной и безупречной посадки, вне зависимости от фигуры, а мужские куртки бренда – синоним высочайшего качества и долговечности. Традиционные линии кроя и непревзойденное мастерство ручной работы являются основополагающим принципом мужского гардероба от Pal Zileri.



Наконец-то тепло пришло не только на улицы городов, но и на экраны российских кинотеатров. Горячие и так долго ожидаемые премьеры готовы порадовать любителей кинематографа. О самых интересных и масштабных из них, а также о последних новостях киноиндустрии читайте в нашем обзоре.

Ожидаемые премьеры



Самаритянин (боевик)

Режиссер: Джулиус Эйвери
В ролях: Сильвестр Сталлоне, Мартин Старр, Пилу Асбек, Мойзес Ариас, Даша Поланко, Николас Логан, Джейвон Уолтон, Alzie Williams, Майкл Аарон Миллиган, Джо Кнезевич

Крепкий боевик-драма с легендарным Сильвестром Сталлоне в главной роли. В центре сюжета события, которые разворачиваются спустя 20 лет после эпической битвы, в которой супергерой уничтожил суперзлодея. После той схватки герой пропал без вести. Через два десятилетия парнишка с окраины знакомится со стариком, живущим в доме напротив. Вскоре мальчик осознает, что пожилой мужчина – тот самый пропавший супергерой, а причина его исчезновения оказывается поистине шокирующей.

Миньоны: Грювитация (анимация, комедия)

Режиссеры: Кайл Балда, Брэд Эблесон, Джонатан дель Валь
В ролях: Люси Лоулесс, Стив Карелл, Дэнни Трехо, Джули Эндрюс, Мишель Йео, Жан-Клод Ван Дамм, Тараджи П. Хенсон, Дольф Лундгрэн, Алан Аркин, Расселл Брэнд

Сиквел о приключениях «желтых человечков» наконец-то выходит в отечественный прокат. На этот раз мелкие проказники озадачены поиском своего настоящего хозяина – будущего суперзлодея Грю. Но пока он лишь мальчик, мечтающий о завоевании мира и похищении мировых достопримечательностей. Чтобы добиться признания, Грю намерен вступить в злодейскую организацию «Злобная шестерка», но затея заканчивается провалом: он похищает ценный медальон и теперь вынужден спасаться бегством от самых опасных преступников в мире.



Русское кино



Джетлаг (комедия, драма)

Режиссер: Михаил Идов
В ролях: Ирина Старшенбаум, Филипп Авдеев, Ксения Раппопорт, Егор Корешков, Полина Долиндо, Полина Ауг, Мария Смольникова, Александр Горелов, Павел Ворожцов, Даниэль Шейк

Мини-сериал Михаила Идова о приключениях Жени и Никиты обрел новую, полнометражную форму. Жизнь главных героев радикально меняется из-за обычной ссоры в аэропорту. Влюбленные оказываются по разные стороны света. Женя попадает на съемочную площадку в Берлине, встречает гениального режиссера и становится соавтором его фильма. А Никита отправляется в Таиланд, где его жизнь тоже переворачивается с ног на голову. Но одно остается у парня неизменным: желание быть рядом с Женей. Это поможет преодолеть все географические, физические и даже моральные границы.

Байкал. Удивительные приключения Юмы (семейный)

Режиссер: Анастасия Попова
В ролях: Константин Хабенский, Чулпан Хаматова

Трогательный и невероятно красивый фильм для всех возрастов и вкусов. Никого не оставит равнодушным история о путешествии маленькой и любопытной нерпы Юмы. Ей придется в одиночку добираться на неведомые Ушканьи острова. Приключение, полное таинственных угроз и чудесных спасений! Поможет ли Юме великий отец-Байкал добраться до цели? Увидит ли она заветные острова? Сможете ли вы еще раз не влюбиться в красоту природы нашей страны? Документальный фильм на широких экранах поможет ответить на эти вопросы.



Сериалы



Локи

Режиссер: Кейт Херрон
В ролях: Том Хиддлстон, Оуэн Уилсон

В июне на всех онлайн-площадках стартует показ мини-сериала (6 эпизодов) про одного из героев вселенной Marvel. На этот раз в центре внимания режиссера молодые годы, время взросления вечного соперника Тора – Локи. Действие сериала разворачивается после событий из фильма «Мстители: Финал» (2019). По сюжету главный герой попадает в таинственную организацию «Управление временными изменениями» после того, как он украл Тессеракт. Благодаря ему он путешествует во времени, изменяя историю человечества, и в итоге оказывается в ловушке своего собственного криминального триллера.

НОВОСТИ КИНО

В конце мая начнутся съемки сиквела фильма «Капитан Марвел». Они пройдут на студии Pinewood Studios в Великобритании, а также в Лос-Анджелесе и Нью-Джерси. В режиссерском кресле окажется Ниа Да-Коста, создательница новой версии фильма ужасов «Кэндимэн». Продолжение будет основано на сценарии, подготовленном Меган МакДоннелл. Главную роль вновь исполнит обладательница премии Американской киноакадемии Бри Ларсон. Партия антагонистки досталась Зэйв Эштон, которая знакома зрителям по фильму «Под покровом

ночи». Напомним, что фильм вышел в марте 2019 года и собрал в мировом прокате более 1,1 млрд долларов, подтвердив высокий уровень зрительского интереса.

Летом 2021 года (предварительно в июне) стартуют съемки еще одного сиквела. Второй частью детектива «Достать ножи» займется все тот же режиссер – Райан Джонсон, да и главная роль также останется за Дэниелом Крэйгом. Сами съемки пройдут преимущественно в Греции. Это будет одна из двух картин, права на франшизу которой

за 450 млн долларов приобрел стриминговый сервис Netflix.

Организаторы 71-го Берлинского кинофестиваля, прошедшего в этом году в онлайн-формате, решили провести офлайн-показы фильмов. Они пройдут на летних открытых площадках и в кинотеатрах. «Этим мероприятием мы хотим отметить фестиваль кино и предложить гостям Берлинале долгожданный опыт кино и культуры», – говорится в официальном заявлении оргкомитета фестиваля.

Теплый прием

Текст:
ОЛЬГА САПРЫКИНА,
журналист и путешественник

Сербия – одна из тех стран, где любят русских туристов и всячески это подчеркивают. С россиянами местные жители стараются заговорить, угостить кофе или чем покрепче, а зачастую – и пригласить в гости. Не отказывайтесь, так вы лучше узнаете страну. Если же предпочитаете путешествовать самостоятельно, берите на вооружение наши советы.

«Если вам повезло проснуться в Белграде, требовать у судьбы большего – наглость», – писал сербский писатель и поэт Душко Радович. «Просто надевайте удобную обувь, и вперед – за новыми впечатлениями», – добавим мы.

Несмотря на то, что Белград – столица, по своим размерам это очень компактный город. Обойти его можно за день-два. Первым делом отправляйтесь в Калемегдан, сердце Белграда. Это старейший парк Европы и крепость, которая изображена на обложках многих путеводителей по Сербии. Первое упоминание о крепости, стоящей на холме у берега Дуная, относится еще к III веку до н. э. Только называлась она тогда Сингидунум, как и сама сербская столица. Крепость неоднократно уничтожалась (как и многое в Сербии), но сегодня она полностью восстановлена. Здесь же находится один из символов Белграда – памятник Победителю в честь победы над турками.

Добраться до Калемегдана проще простого: достаточно



Скадарлиа – богемный квартал Белграда наподобие московского Арбата

идти по главной пешеходной улице Кнез Михайлова – в конце и расположена крепость с парком. Сама улица считается главной артерией Белграда. Названа она в честь сербского князя Михаила и охраняется государством как единый архитектурный ансамбль.

Куда бы вы ни отправились, в какой-то момент ноги сами приведут вас в район Скадарлиа (Skadarlija) – «богемный квартал Белграда, воссоздающий атмосферу XIX века», как о нем пишут в путеводителях. Это очень туристическое место, что-то вроде московского Арбата, но

— КСТАТИ —

Для россиян въезд в Сербию безвизовый – при условии, что вы пробудете в стране не более 30 дней. Если же визит затянется, то можно либо просто съездить на час-день-другой в соседнюю страну, либо заранее получить визу.



Крепость Калемегдан и памятник Победителю – визитная карточка столицы Сербии



Ресторан «Знак питания» выглядит довольно скромно, но славится на всю страну



Кофе и лукум – типичный сербский десерт

— КСТАТИ —

В Сербии громадное количество термальных купален. Ищите в названии города знакомое и родное слово «баня», не ошибетесь: это точно будет очередной бальнеологический курорт. Самые известные – Врнячка Баня, Соко Баня, Врдник Баня, Буковичка Баня, Атомска Баня.

— КСТАТИ —

Белград – настоящий город-феникс. Подсчитано, что его разрушали 39 раз, но каждый раз он буквально восставал из пепла.

то, к чему нужно готовиться заранее. Балканская кухня – это мясо во всех его видах. Да, овощных блюд здесь тоже великое множество, но главная гордость – все-таки мясо. Запоминайте: плескавица – котлета из рубленого мяса, чевапчичи – мясные колбаски, печенье – мясо на вертеле, вешалица – отбивная с начинкой, караджорджева шницла – свиная вырезка в панировке, ражнички – шашлычки из свинины и телятины.

Самый известный ресторан в Белграде – «Знак питања», что переводится, как несложно догадаться, «Знак питания». Он был открыт еще в 1823 году, но до сегодняшнего дня не растерял своей популярности. А вот за рыбой (она тоже в почете у сербов) лучше ехать в колоритный район Земун. Раньше это был отдельный город, причем австро-венгерский. Поэтому здесь соответствующие внешний облик и общая атмосфера, ну и отличные рестораны. Берите форель на гриле, но лучше заказывайте одну порцию на двоих, иначе не осилите. Вообще порции практически во всех сербских ресторанах большие до неприличия.

После обеда – обязательная чашечка кофе. Это настоящий ритуал. Кофе здесь любят почти так же, как ракию. Подают его частенько прямо в турке с кусочком лукума на блюдецке.

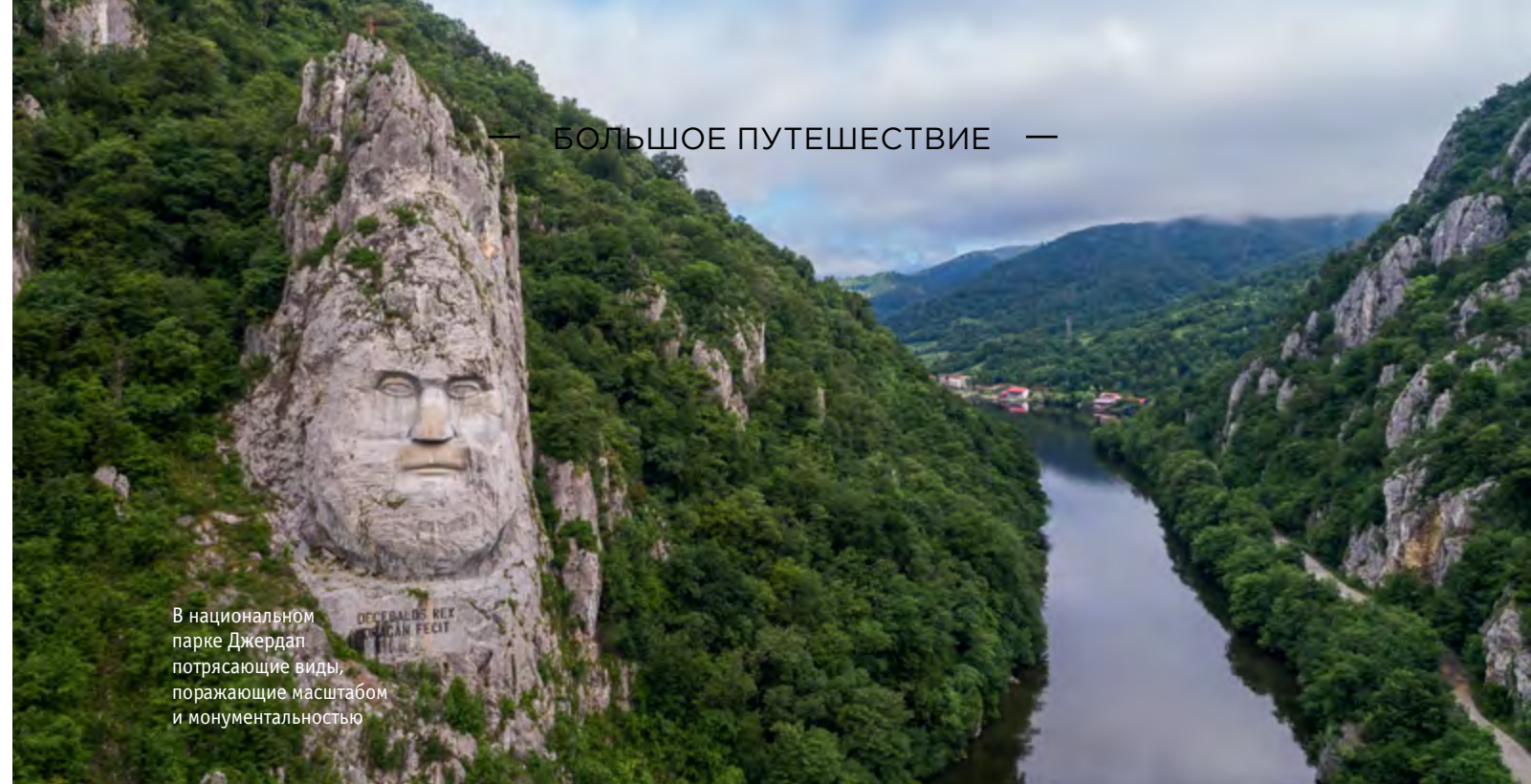
На природу!

После изучения Белграда бегите прочь из города. Ведь Сербия – это прежде всего уникальная природа. Здесь много национальных парков, составляющих особое богатство страны.

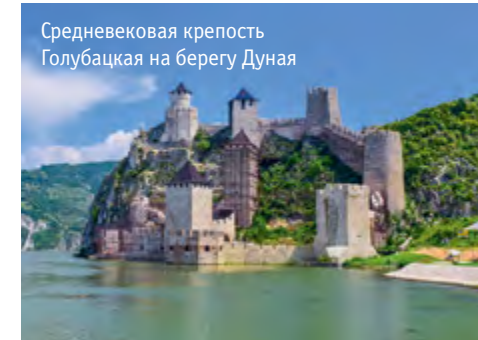
Самый большой национальный парк – Джердап – спрятался в одноименном ущелье на границе с Румынией. Его протяженность – порядка 100 км. Дунай в этом ущелье достигает своей максимальной ширины – 6,5 км и самой большой глубины – 82 м. Сюда сложно добраться самостоятельно, поэтому



Город Нови-Сад – атмосферное место с интересной архитектурой и историей



В национальном парке Джердап потрясающие виды, поражающие масштаб и монументальностью



Средневековая крепость Голубацкая на берегу Дуная

лучше либо взять экскурсию, либо арендовать авто. Помимо потрясающих видов, парк славится средневековой крепостью Голубацкая, античным мостом Траяна, а также стоянкой древних охотников Лепенски-Вир.

Примерно в часе езды от сербской столицы находится другой национальный парк – Фрушка-Гора. Здесь можно увидеть редкие виды деревьев, а заодно полюбоваться на живущих в лесах оленей и косуль. Ночевать лучше всего в ближайшем городе Нови-Сад, который и сам по себе достоин внимания. Это второй по величине после Белграда город Сербии. Пару веков назад из-за большого торгового значения его называли «Сербскими Афинами». Для россиян будет более понятна такая характеристика: если Белград – это Москва, то Нови-Сад – Питер. Спокойный, интеллигентный, полный достоинства.

Когда-то здесь находилось порядка 30 монастырей. Позже почти все они были уничтожены, но к сегодняшнему дню восстановлено около 20. В Нови-Сад также находится крепость Петроварадин – самая большая в Европе. Ее возводили на протяжении нескольких столетий, строи-



Пешеходная улица Кнез Михайлова охраняется государством как единый архитектурный ансамбль

тельство было закончено лишь в конце XVII века. Внутри крепости – целые лабиринты подземных ходов и тоннелей. В случае опасности спрятаться там может около 30 тысяч человек. Но в мирные времена сюда приезжают меломаны со всей страны и из Европы на музыкальный фестиваль State of Exit. Правда, в этом году судьба его туманна – в силу известных всем обстоятельств.

— КСТАТИ —

Сербский язык очень похож на русский, поэтому языковой барьер вас не должен волновать. Сами сербы шутят, что достаточно убрать из русского гласные буквы, и тогда получится «правильное» слово.

В центральной части Балкан находится национальный парк Шар-Планина, который представляет собой горный хребет длиной в 85 км. Именно здесь находится самая высокая гора Сербии – Бистра. Но главная ценность парка – живописные ледниковые озера. В Шар-Платине водится балканская рысь, а еще – более 150 видов бабочек.

Daniela Maksimovic / Shutterstock.com, zrad / Shutterstock.com, Tatjana Popova / Shutterstock.com, Kiko Maric / Shutterstock.com



По дороге Шарганская осмица можно прокатиться на поезде в стиле ретро



Город Дрвенград построил Эмир Кустурица для съемок фильма «Жизнь как чудо»

На западе Сербии, рядом с границей Боснии и Герцеговины, расположен национальный парк Тара. Помимо все тех же красот в виде ущелий, гор, пещер и озер, здесь находится самая короткая река Европы – Врело – длиной всего в... 365 м. Ехать в Тару лучше через деревню Перучац, именно на этой дороге вас ждут самые захватывающие виды.

«Жизнь как чудо»

Еще одна «изюминка» в этой части Сербии – город Дрвенград, который построил лично Эмир Кустурица. В местные красоты режиссер влюбился, когда снимал свой фильм «Жизнь как чудо». После съемок было решено не разбирать декорации. Наоборот, со временем постройки разрастались – здесь появились часовня, ресторан, бар, кофейня, кинотеатр, бассейн, теннисный корт и даже вертолетная площадка.

В городке все улочки и даже дома названы именами любимых Кустурицей режиссеров и просто прославленных людей. Есть улицы Михалков, Джармуш,



Все улицы в Дрвенграде носят имена знаменитостей

— КСТАТИ —

У сербов очень много женщин с «фруктовыми» именами: Вишня, Дуня (айва), Любеница (арбуз).

Тарковский, Марadona. Сам Кустурица иногда живет в Дрвенграде неделю-другую. Так что есть шанс выпить на брудершафт с прославленным режиссером.

Чтобы понять, что же так впечатлило Кустурицу, здесь есть еще один аттракцион (и он точно интереснее даже самого Дрвенграда). Это поездка по дороге Шарганская осмица. Вы усаживаетесь внутрь старинных вагончиков и отправляетесь в путешествие по горным серпантинам. Причем дорога в одну сторону идет без остановок (это примерно 2,5 часа). А вот обратно состав тормозит на всех смотровых площадках. Виды там захватывающие.

Город Дьявола

Сербия – еще и очень мистическая страна, в которой немало загадочных памятников. Сами сербы уверяют, что именно на их территории впервые появились вампиры, и при случае расскажут местную легенду о первом «официальном» человеке-вампире Петаре Благоевиче. Невероятный случай, который произошел после смерти этого крестьянина из небольшого села Кисилево, в 1725 году описала венская газета Wienerisches Diarium. Петар внезапно скончался в самом расцвете сил, однако после похорон стал приходить к своим жене и сыну каждую ночь. Параллельно жители деревни рассказывали, что видели блуждающего по улочкам Петара, к некоторым он даже заглядывал в окна. Когда в деревне странным образом умерло еще девять человек, на расследование дел прибыли австрийские власти, а также папский посланник Огюстен Кальме.

По требованию местных жителей тело Петара было выкопано из могилы (он выглядел так, будто только что умер, а на губах виднелись следы крови), сердце его проткнули осиновым колом.

После того как об этом случае написали венские журналы, историю перепечатали многие европейские издания, и в Европе начался бум борьбы с вампирами.

Самый «потусторонний» город Сербии называется город Дьявола. Он находится на юге, где-то в 30 км от Куршумлии, рядом с селом Джакче (что в переводе с албанского означает «кровь»). По дороге к городу нужно пройти через ущелье мимо мертвого ручья. Вода там неестественного красноватого оттенка, в ней не водится ни одного живого существа, а рядом не растет ни одного деревца.



Каменные столбы в городе Дьявола признаны основной природной достопримечательностью Сербии

Впрочем, объяснение этому вполне приземленное: просто местная вода очень насыщена минералами.

В самом городище вас встречают 202 каменных столба. Некоторые из них достигают высоты 15 м. Внешне они похожи на застывшие фигуры людей в шляпках. Или же на дома с крышами причудливых форм.

В древние времена считалось, что это остатки храмов, разрушенных дьяволом. Но позже ученые опровергли легенду: скалы были сформированы из-за постоянной эрозии горной породы.

Наибольшей популярностью здесь пользуются ночные экскурсии – территория геологического парка подсвечена огоньками. Экскурсии проводятся еще с 1995 года – когда эти места получили статус памятника природы. Парк стал номинантом всемирного конкурса «Новые семь чудес природы». А правительство Сербии, не дожидаясь финальных результатов, объявило город Дьявола основной природной достопримечательностью Сербии.

Еще одно устрашающее место в Сербии создано уже руками человека. В городе Ниш находится Челе-Кула – «башня черепов», она построена в свое время турками для устрашения противников. Случи-



«Башня черепов» – зрелище устрашающее, но очень популярное среди туристов

— КСТАТИ —

На территории нынешней Сербии родилось в общей сложности 17 римских императоров.

лось это после битвы 1809 года на горе Чегар. Тогда турки атаковали передовое укрепление сербов под командованием Стефана Сенджелича, разгромив их почти без усилий. Победитель Хуршид-паша повелел отрубить всем сербам головы: черепа вмонтировать в башню, а тела набить хлопком и отправить в Стамбул. При строительстве башни было использовано 952 черепа, но к 1892 году их осталось только 58. В 1979 году Челе-Кула была признана памятником культуры. Жутковатым, скажем прямо, но привлекающим множество туристов со всего мира.

Наручные часы сегодня не только модный аксессуар, который дополняет любой образ, но и чудо современной техники. Особенно если часы показывают погоду, количество шагов, текст сообщений. Однако разглядеть полезность наручных часов человечество смогло лишь в начале XX века.

Приручение ВРЕМЕНИ



Первые упоминания о наручных часах, как это ни странно, датированы аж XVI веком и связаны с английским джентльменом Робертом Дадли, графом Лестером. Те, кто внимательно читал роман Булгакова «Мастер и Маргарита», вспомнят, что Дадли был одним из гостей на бале Сатаны. Этот удивительный человек, современник сэра Фрэнсиса Дрейка, имел весьма близкие отношения с королевой Елизаветой I – он был ее фаворитом. Между ними не было сексуальной связи, зато была платоническая любовь, которую оба сохраняли

1810



часов. Их автором стал непревзойденный мастер, волшебник механизмов и просто гений Абрахам-Луи Бреге. А двигателем прогресса снова выступила женщина – на этот раз жена Иоахима Мюрата, блистательного маршала армии Наполеона. Каролина Мюрат, красавица и модница, сама сделала заказ своему любимому мастеру Бреге, в 1810 году попросив изготовить для нее наручные часы. Изящная и тонкая работа Абрахама-Луи покорила Каролину – часы стали чем-то вроде семейной реликвии, их передавали из поколения в поколение, однако последнее упоминание о них датируется 1855 годом, когда их отдали в ремонт. Впрочем, экспансию наручных часов с тех пор было уже не остановить.



до конца жизни. Однажды, желая порадовать королеву, граф Лестер подарил ей необычный подарок – украшенный камнями браслет с часами. Ни один механизм тогда не отличался точностью, поэтому подарок был скорее декоративный, однако украшение вошло в моду.

Долгое время наручные часы считались исключительно женским аксессуаром. Носить их мужчинам, которые то гоняли зайцев на охоте, то били врагов на войне, было не очень комфортно, да и в целом подобные модели были лишь предтечей настоящих наручных

фото ИТАР-ТАСС, Legion-Media



1900



1926

на часовой рынок вышла первая водонепроницаемая модель Oyster

перешагнуть конкурентов в точности механизмов и удобстве ношения. Особенно богатым на нововведения стало начало XX века.

В 1904 году Луи Картье разработал часы квадратной формы, в 1905-м Ганс Вилсдорф и его компания Wilsdorf & Davis (Rolex) выпустили целую линейку наручных аксессуаров, причем как для мужчин, так и для женщин. Уже в следующем году стали появляться металлические браслеты, а для удобного крепления карманных часов на ремешки придумали «ушки».

Еще одним поворотным моментом в истории стала Первая мировая война – новые «фишки» появлялись чуть ли не каждый месяц. Так были изобретены корпуса, защищающие механизм от пыли, влаги, ударов. Всю беспокойную первую половину XX века часовщики трудились не покладая рук, совершенствуя свои разработки, а в 30-е годы до минимума упало производство карманных часов. Они уходили в прошлое.

Кварцевая революция
После Второй мировой войны на часовой рынок активно ворвались азиатские страны. Особенно преуспела компания Seiko, которая устроила «кварцевую



— ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ? —

Apple, выпустившая в 2015 году первые «умные» часы, не была новатором. Еще в 2000 году IBM представила на выставке LinuxWorld Expo аксессуар, работающий на операционной системе Linux. Часы имели оперативную память в 8 мегабайт, сенсорный экран, динамик, микрофон и даже Bluetooth. Однако это был лишь прототип, в производство их так и не запустили.



Который час, сэр?

Респектабельные горожане XIX века любили козырнуть своим состоянием, вытаскивая карманные часы из жилетки и демонстрируя богато украшенный корпус. Им-то хорошо – некуда спешить и можно покрасоваться. А вот военные мучились. Война становилась все более быстрой, на смену ружьям с одной пулей пришли многозарядные «магазинки». Пока останешься вытаскать часы и посмотреть время – убит.

Именно военные стали адептами наручных часов, и первыми из них – английские офицеры, которые во время англо-бурского конфликта (1899–1902) приноравливались продевать специально сделанные ремешки сквозь корпус карманных часов. Армейским соединениям благодаря телеграфу и наручным часам стало проще координировать свои действия, что быстро оценили генштабы всех стран. На часовщиков, к тому времени вышедших из маленьких мастерских на уровень мощных заводов, посыпались заказы от военных ведомств. Компании в свою очередь устроили «гонку вооружений», стремясь



1983

— ПЕРВЫЕ КОСМИЧЕСКИЕ —



Вместе с Юрием Гагариным в космос отправились и часы, но до сих пор точно неясно, в каких же Юрий Алексеевич провёл полет. На сегодня есть несколько версий. Официальная гласит, что Гагарин летал в своих «Штурманских», которые получил еще после окончания летного училища, и вернул их на Землю в целости и сохранности. По второй версии, они вернулись сломанными – не выдержали нагрузок. И согласно третьей версии, у Юрия Алексеевича были вторые «Штурманские», улучшенные по спецзаказу, но надевал ли он их – неизвестно.

революцию». Смешно, но прототип первых кварцевых часов по заказу Seiko изготавливался в Швейцарии – стране, которая после выхода модели Astron сильно пострадала из-за падения спроса на механические часы.

В дальнейшем, уже в 70-е годы, стали появляться модели электронных часов. Одни из самых известных моделей опять же пришли с Востока, а именно из Японии, где компания Casio разработала часы, которыми до сих пор предпочитают пользоваться спортсмены, экстремалы и даже работники опасных профессий, вроде пожарных. Речь идет о G-shock. Эти часы, как Nokia 3310: их практически невозможно сломать, но при этом они отличаются элегантностью и практичностью.

Сегодня рынок часов пестрит тысячами различных вариантов, в моду снова входят даже карманные, однако чаще всего люди отдают предпочтение «умным» часам – именно они считаются будущим часовой индустрии.

НЕИСТОМОВЫЙ ГЭРИ

Он так много и убедительно играл плохих парней, что этот образ практически стал его вторым «я». Ну невозможно изобразить психопата настолько правдоподобно. Наверное, Гэри Олдмен и сам немного того? Исчадие ада или, на худой конец, неврастеник с параноидальными замашками. Crazy-Scary-Gary, жуткий псих Гэри – когда-то он сам так обозначил свой типаж. И что же с ним стало теперь?

Сегодняшний Гэри Олдмен больше напоминает заурядного клерка средней руки, скромного врача или учителя. Ни тени злодейства на лице, добродушная улыбка, никаких внешних признаков отъявленного негодяя. Да и на голливудскую звезду он вовсе не похож. Меж тем его считают (и заслуженно!) одним из лучших актеров мира. Фильм «Манк», где Олдмен сыграл главную роль, стал одним из фаворитов «Оскара-2021». А это значит, что Гэри по-прежнему на гребне волны. Да, приз за лучшую мужскую роль в итоге достался его давнему другу и партнеру Энтони Хопкинсу, но «Манк» однозначно – одна из самых обсуждаемых лент года.

«У людей сложилось довольно странное и неверное представление обо мне, проще говоря, чушь какая-то, – сетовал он в интервью. – Я все время читаю об «умалишенном» или о «гении», «переменчивом», «зловонном», «сумасшедшем», «безумном» Олдмене. Наверное, дело в том, что люди напрямую ассоциируют меня с персона-

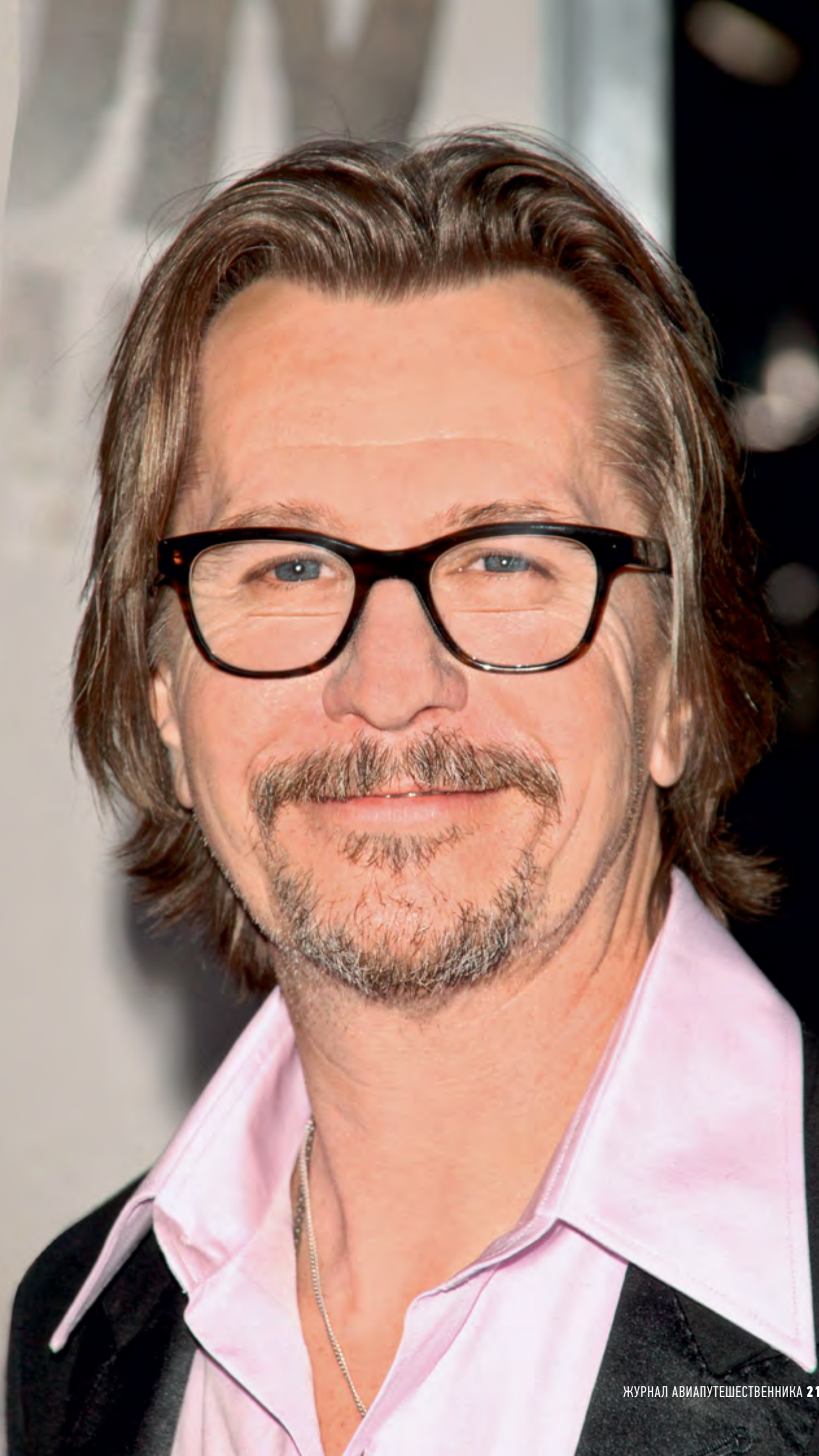
жами, которых я играю. У меня и правда есть способность к смене личин. Но любой актер, который говорит вам, что он становится тем персонажем, которого играет, либо лжец, либо диагностированный шизофреник».

Способность к смене личин – тут Гэри явно поскромничал. Том Харди заявлял, что Олдмен – величайший актер из когда-либо живших. Брэд Питт назвал его богом. А Люк Бессон включил в пятерку самых выдающихся актеров современности. Столь высоким профессиональным авторитетом в кругу коллег может похвастаться далеко не каждый.

Судьбе наперекор

А ведь когда-то, на заре туманной юности, Гэри услышал в свой адрес беспощадный приговор. «Актерство – это не ваша стезя, юноша. Вы профнепригодны. Советуем вам заняться чем-нибудь другим», – сказали ему педагоги престижной Королевской академии драматического искусства,

Текст:
ВЕРА КУНИЦЫНА



куда он пытался поступить. Но Олдмена это не остановило. Он был одержим лицевым действием. В 17 лет, увидев Малкольма Макдауэлла в фильмах «Если...» и «Бешеная луна», Гэри был так впечатлен, что загорелся идеей стать актером. «Что-то в Малкольме приковало меня, я как будто был связан, и тогда я сказал: «Я хочу сделать так же».

Хотя большого будущего Олдмену ничто не предвещало. Он родился в семье сварщика и домохозяйки. По воспоминаниям самого Гэри, его отец был постоянно матерящимся алкоголиком, который бросил семью ради другой женщины, когда нашему герою было семь лет. Единственное, что тогда увлекало Гэри, – музыка. Он хотел стать певцом или пианистом, не особо утруждал себя учебой – в старших классах бросил школу и работал продавцом в магазине спорттоваров. Позже, уже будучи знаменитым, Гэри обрисовал атмосферу своего детства, сняв частично автобиографическую драму «Не глотать». Картина попала в число претендентов на

Гэри с первой женой
Лесли Мэнвилл
и сыном Алфи



66

Как-то Джон Леннон сказал, что если бы мог, то съел бы большую часть всего, что сотворили The Beatles. Так и я: большую часть своих фильмов я бы растоптал и переснял заново.

«Золотую пальмовую ветвь» 50-го Каннского кинофестиваля и получила две премии BAFTA. Британский институт кинематографии включил ленту в список 100 лучших британских фильмов XX века, назвав режиссерский дебют Олдмена «ошеломительным».

Так или иначе, вопреки всем жизненным обстоятельствам Гэри поступил в школу драмы Rose Bruford College и с отличием окончил ее. За девять лет работы в некоммерческом театре Young People's Theater в Гринвиче он получил несколько наград, его карьера явно шла в гору. Вскоре Олдмен уже активно гастролировал по Европе и Южной Америке, и в середине 80-х годов стал одним из ведущих актеров английской сцены.

Но настоящим вертикальным взлетом для него оказалась работа в фильме «Сид и Нэнси». Роль Сиды Вишеса, легендарного басиста Sex Pistols, дебошира и скандалиста, завоевала сердца зрителей и проложила Гэри дорогу в Голливуд.

Надо признать, он упорно не хотел принимать этот подарок судьбы – наотрез отказывался играть Сиду Вишеса. Режиссеру Алексу Коксу удалось уговорить Олдмена лишь с третьей попытки, предложив актеру высокий гонорар. Для этой роли Гэри пришлось сильно похудеть, чтобы внешне походить на изможденного наркотиками Вишеса, в результате чего актер оказался на больничной койке. Несмотря на такие жертвы во имя искусства и свалившуюся на него славу, Олдмен до сих пор не жалуется своего Сиды. «Я не нравлюсь себе в этом фильме, – говорит он. – Когда я наткнулся на него по ТВ, я плююсь и переключаю канал. И в «Навострите ваши уши» я от себя тоже не в восторге. Да и на роль Бетховена в «Бессмертной возлюбленной» я тоже не подходил. Поэтому да, я все это переключаю».

Меж тем журнал Total Film поставил исполнение роли Бетховена четвертым в списке «10 лучших ролей Гэри Олдмена». Кокетничает ли Гэри, отрицая очевидное и не признавая свой собственный успех?

s_bukley / Shutterstock.com, Legion-Media, Mary Evans / AF Archive/New Line / TASS, Featureflash Photo Agency / Shutterstock.com



66

У каждого из нас есть свой чемоданчик с дерьмом, так ведь? И мы берем его с собой, куда бы ни отправились.

Или его скепсис – свойство амбициозной природы? Многие утверждают, что у Гэри вздорный и весьма заносчивый нрав. Сам он считает, что виной всему – его перфекционизм. К слову, «Пятый элемент» он тоже просто на дух не переносит, хотя согласился на роль в этом фильме, даже не читая сценарий, – из уважения к Люку Бессону.

В роли изуродованного до неузнаваемости миллионера Мейсона Верджера, единственной выжившей жертвы Ганнибала Лектера в «Ганнибале», Гэри скрывал лицо под слоем грима, нанесение которого занимало пять часов. Однако имени Олдмена нет в титрах картины. По словам продюсера фильма Марты де Лаурентис, актер потребовал, чтобы его имя стояло рядом с именами исполнителей главных ролей – Энтони Хопкинса и Джулианны Мур. Получив отрицательный ответ, он едва не покинул проект и вообще отказался от упоминания в титрах. Сам Олдмен в интервью IGN объяснил свое решение тем, что счел забавным сыграть человека «без лица» анонимно.

Ради роли в фильме «Сид и Нэнси» Гэри пришлось сильно похудеть, он даже загремел в больницу

Лихие времена

Сюжеты из его личной жизни не менее противоречивы и внезапны, чем этапы карьеры. Он всегда влюблялся молниеносно и безоглядно. Первый раз Гэри женился в 29 лет на актрисе Лесли Мэнвилл. Их брак продержался два года. Но вскоре после рождения сына Алфи Гэри покинул супругу и отправился покорять Голливуд. Его угнетала мысль о том, что его ребенок будет, как и он сам, расти без отца. Но актерский олимп манил сильнее, чем родительский долг. Позже Гэри пустил эти эмоции в ход весьма рациональным способом: он использовал фотографию Алфи, рассматривая ее перед тем, как сыграть в сценах скорби.

В 1990-м на съемках фильма «Состояние испуга» Олдмен познакомился с малоизвестной тогда актрисой Умой Турман. Влюбился, женился и через два года снова расстался. Причиной развала брака таблоиды называли алкогольную зависимость Гэри. Сам он терпеть не может отвечать на вопросы об Уме,



Роман с Изабеллой Росселлини начался на съемках фильма «Бессмертная возлюбленная»

66

Как-то раз привлекательная молодая женщина с татуировкой моего Дракулы на груди попросила рядом с ней расписаться. А когда я расписался, пошла и вытатуировала себе мой автограф. Все это было круто!

его злят даже упоминания ее имени. «Когда-то давно, приехав в Америку, я совершил большую ошибку, не следя за языком. Наговорил в интервью много лишнего. Надо было просто отвечать: «Я не говорю о семье. Следующий вопрос». А теперь, когда везде Интернет, люди просто тупо вбивают в электронные картотеки: «Гэри Олдмен, сын сварщика, однажды женившийся на Уме Турман».

Проблемы с алкоголем тревожной красной нитью проходят сквозь биографию Гэри. В те времена он отжигал по полной и открыто в этом признается: «Со мной случалось все, что должно случаться в молодости. Наверное, у меня было меньше приключений, чем у отдельных героев, но по пальцам все равно не перечесть. Скажем так, с поклонницами я не ограничивался одними только автограф-сессиями и селфи со звездой. Дикие были времена. Помню, в 1989 году мы поехали в Сан-Франциско, под завязку заправившись водкой. И оказались в эпицентре землетрясения. Ну и я говорю: «Слушай, дорогая, ты хорошо себя чувствуешь? А то у меня от водки земля из-под ног уходит». В августе 1991 года Олдмен вместе с актером Кифером Сазерлендом был арестован за вождение автомобиля в пьяном виде.

На краю пропасти

После разрыва с Умой Турман Гэри закрутил роман с Изабеллой Росселлини, познакомившись со жгучей итальянкой на съемках фильма «Бессмертная возлюбленная». Изабелла пребывала в глубокой депрессии после тяжелого разрыва с Дэвидом Линчем, и новая любовь стала для нее настоящим спасением. Вместе они усыновили ребенка. Гэри, следуя своей привычке жениться, позвал свою возлюбленную под венец. Однако Росселлини сомневалась. Она поставила условие: Олдмен должен был завязать с алкоголем. Он согласился и даже лег на лечение в клинику. Увы, его стойкости хватило лишь на пару месяцев. С Изабеллой пришлось распрощаться.

При этом сам Гэри настаивает, что на работе его дурные привычки никак не сказывались. Он никогда не опаздывал на съемки, всегда успевал выучить свой текст и на площадке лишнего себе не позволял. «Впрочем, было одно кино, – добавляет он, – «Алая буква», причем я в нем даже неплох. Так вот, когда закончились съемки, я не мог вспомнить практически ни одного съемочного дня».

Этот фильм считается самой большой профессиональной неудачей Гэри. Картина провалилась в прокате, получила очень плохую прессу и сразу семь номинаций на «Золотую малину», в том числе на «Худшую экранную пару» были выдвинуты Гэри Олдмен и его партнерша Деми Мур. Но Гэри это совершенно не расстроило. Он вспоминает о Дэми с нежностью – ведь именно она заставила его всерьез задуматься о пристрастии к спиртному

и покончить с этой пагубной привычкой. «Деми, милая Деми... Я так ей благодарен! В марте исполнилось 17 лет с моего последнего возлияния», – говорил он в интервью изданию Playboy в 2016 году. Однако многие факты свидетельствуют о том, что он немного лукавил...

Следующий брак – с фотографом Доней Фиорентино – стал для Олдмена непростым испытанием. Познакомились они в 1996 году при весьма пикантных обстоятельствах: на очередном заседании клуба анонимных алкоголиков. Доня, как и Гэри, пыталась завязать. Они провели вместе почти четыре года, Доня родила Гэри двоих сыновей: Гулливера Флинна и Чарли Джона. Но отношения складывались тягостно. Позже многие обвиняли Фиорентино в расчетливости, стремлении к чрезмерной роскоши и постоянной потребности тянуть из Гэри деньги. В январе 2001 года Гэри вернулся домой и застал жуткую картину: старшая дочь Дони Феликс рыдала от ужаса и повторяла: «Моя мама умерла», – а та лежала на полу в наркотической коме. Гэри вызвал врачей и понял, что больше так продолжаться не может.

Развод был мучительным и скандальным. Доня не стала молчать и рассказала

журналистам подробности семейной жизни с Олдменом, обвинив его в домашнем насилии, издевательствах и даже побоях. А также все в том же пристрастии к алкоголю. «Я не спорю, он замечательный актер. Но был ли он замечательным человеком? Нет. Наш брак был гигантской автомобильной катастрофой. Я была разбита».

По словам Дони, когда у них родился сын Гулливер, все шло неплохо, но лишь потому, что с ними жила мама Гэри, и он держал себя в руках. Во время второй беременности Доне диагностировали ревматоидный артрит, она мучилась от боли, а Гэри не только не помогал ей – он раздражался и кричал, что другие женщины «как-то нормально с этим справляются». Сам же тратил огромные суммы на алкоголь, проституток и наркотики. Однажды за выходные прокутил в отеле больше 18 тысяч долларов. В доме начались постоянные скандалы. В припадке гнева Гэри не всегда мог собой управлять. По словам Дони, финальная точка их брака выглядела так: Олдмен избил ее телефонной трубкой, когда она держала на руках их младшего сына, и она поняла, что их семейный союз потерпел полный крах.

Отношения Олдмена с Доней Фиорентино складывались мучительно, а развод стал настоящим скандалом



Путь праведника

В ходе развода Гэри удалось отсудить право единоличной опеки над детьми, он категорически не желал оставлять их на попечение пьющей матери. «Так случилось, что в 43 года я оказался отцом-одиночкой, и это затмило все мои прежние цели и устремления. Со стороны кажется, что я очень много работаю, но, уверяю вас, главное, что занимает меня в последние 10 лет, – это родительские обязанности», – говорит он.

В тот период он часто отказывался от съемок, руководствуясь принципом «надо быть ближе к детям». Да и в любви стал крайне осторожен. Пока в 2008 году не встретил певицу Александру Эденборо. 30-летняя брюнетка поразила его нежное сердце, и он опять отправился к алтарю. На сей раз семейная лодка продержалась на плаву целых семь лет. Александра всячески старалась наладить отношения с мальчишками: делала с ними уроки, собирала их в школу по утрам, помогала выбрать карнавальные костюмы. Гэри, в свою очередь, поддерживал ее творческую карьеру – на одну из ее песен он даже лично снял видеоклип. Еще за год до развода Гэри был уверен, что в их отношениях царит идиллия. «Раньше я не был хорошим материалом для семейной жизни, и я не горжусь этим. Да, у меня было несколько попыток, но мне кажется, я кое-чему научился в первых трех. Практика ведет к совершенству, разве не так? Этот брак четвертый, и у нас все хорошо. Надеюсь, он последний». Гром грянул в начале 2015 года: Алекс подала на развод, указав в качестве причины стандартные «неприемлимые разногласия». Эденборо удалось отсудить в качестве отступных приличную сумму, изрядно потрепав банковские счета Гэри. Но в первую очередь он был опустошен морально. «О, отношения – это очень, очень для меня сложно! – говорил он журналистам. – Так вышло. Четыре раза! Для меня это были маленькие несчастья. У меня хорошее чутье на роли, а зачастую и на деньги. А вот в любви я неудачлив».

К тому моменту актерская карьера Гэри сделала резкий вираж: он устал играть роли «злодеев-психопатов» и решил взяться за что-то другое. Однако сменить экранный имидж оказалось непросто: многие по-прежнему считали, что он способен играть только сумасшедших негодяев. Поэтому когда в 2004 году Олдмену предложили роль Сируса Блэка в известной франшизе о Гарри Поттере, он, не задумываясь, согласился. «Наконец-то я принял участие в фильмах,



В пятом браке с Жизель Шмидт Гэри, наконец, обрел покой и гармонию

66

Когда вы работаете так долго, как я, то начинаете понимать, что все эти роли – это просто суета, работа. Это не ваша жизнь. У вас дети, финансовые обязательства... По правде говоря, я сейчас вообще не вспоминаю, что я актер, пока мне не напомнят.

которые могут смотреть мои дети, – с гордостью говорил он. – К тому же во время съемок дети могли путешествовать вместе со мной и посещать съемочную площадку. А еще благодаря «Гарри Поттеру» я стал больше времени проводить дома: уезжал сниматься раз в два года и по завершении работы сразу же возвращался назад. Порхать по миру, как перелетная птичка, не расставаясь с чемоданом, хорошо, когда тебе 22 и ты не обременен семьей, но сейчас такой образ жизни уже не для меня...»

Имидж хорошего парня Гэри закрепил работой над образом честнейшего полицейского Джима Гордона в картинах,

снятых Кристофером Ноланом по комиксам о Бэтмене. Далее последовала череда других положительных ролей. А в феврале 2018 года Олдмен получил свой первый «Оскар» за роль Уинстона Черчилля в военной драме «Темные времена». Во время съемок Гэри пришлось нелегко: ему нужно было не только таскать на себе лишний вес, чтобы походить на тучного Черчилля, но и курить, как паровоз. Ради одного из эпизодов за пару дней он выкурил 400 сигар, после чего получил никотиновое отравление.

Личная жизнь тоже вошла в совершенно новое русло. В 2017 году светские хроники взорвались новостью: Гэри Олдмен тайно женился в пятый раз. Церемония бракосочетания прошла в Лос-Анджелесе в особняке менеджера актера Дуги Урбански. На торжество были приглашены лишь родные и близкие друзья пары. Избранницей Гэри стала писательница Жизель Шмидт, их объединила страсть к фотографии. Да и познакомились они во время интервью, которое Жизель брала у Гэри

66

Для сыновей я именно отец, а не друг. Своего рода нравственный командир, капитан, управляющий кораблем. Я провел много лет, пытаюсь их цивилизовать, а они взамен цивилизовали меня...

как у фотографа для книги. Она никогда не блистала на сцене и на подиуме, она не молода и не похожа на фотомоделю. Однако Гэри пленили ее открытость и искренность. Сначала их связывала теплая дружба и разговоры об искусстве, но потом... Гэри понял, что снова влюблен. С тех пор они вместе. Жизель не любит появляться на красных дорожках, она не привыкла быть в центре внимания. Вот и на этот раз на «Оскаре» Гэри позировал перед фотографами в одиночку. Но разве это что-то меняет?

СОКРАЩАЯ РАССТОЯНИЯ!



МИР

ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ

АВИАПЕРЕВОЗКИ
любых грузов

АВТОПЕРЕВОЗКИ
с соблюдением температурного режима

Ж/Д ПЕРЕВОЗКИ
в прямом и смешанном сообщении как целых контейнеров, так и сборных грузов

Регулярная доставка грузов без посредников
из Москвы и Новосибирска в Мирный, Ленск, Айхал, Удачный

- Автоэкспедирование в Москве, Новосибирске, Мирном, Ленске, Удачном, Айхале и других регионах РФ
- Упаковка грузов любой сложности
- Доставка груза до двери получателя

ВНИМАНИЕ!

Привезем продукты питания! Выступаем официальным представителем для своих клиентов по закупке и доставке от проверенных поставщиков



Москва: 8 (495) 120-55-08,
Новосибирск: 8 (800) 500-88-88



www.tkmir.ru



info@tkmir.ru

Кажется, началось... Мир вокруг нас потихоньку расширяет свои границы – все большее количество стран открыты для въезда туристов. И сегодня отдых под пальмами уже не кажется такой несбыточной мечтой, как еще полгода назад. О лучших отелях на курортах, доступных для россиян, читайте в нашем обзоре.

Вам и не снилось

ROYAL MANSOUR, МАРОККО

Отель-дворец Royal Mansour, недавно получивший награду «Лучший отель Африки», по мнению читателей Condé Nast Traveler, открыл свои двери и ждет путешественников из России, для которых с недавних пор официально открыт въезд в Марокко. В «городе охры» – Марракеше – круглый год светит солнце, а в конце весны и начале лета стоит мягкая, теплая погода. В отеле Royal Mansour соблюдаются усиленные меры и нормы по охране здоровья гостей и сотрудников, а сам отель является тихим зеленым оазисом в самом центре Марракеша в двух шагах от Медины и легендарной площади Джемаа-эль-Фна.

Royal Mansour построен как миниатюрная копия традиционной Медины – шедевр мавританско-андалузской



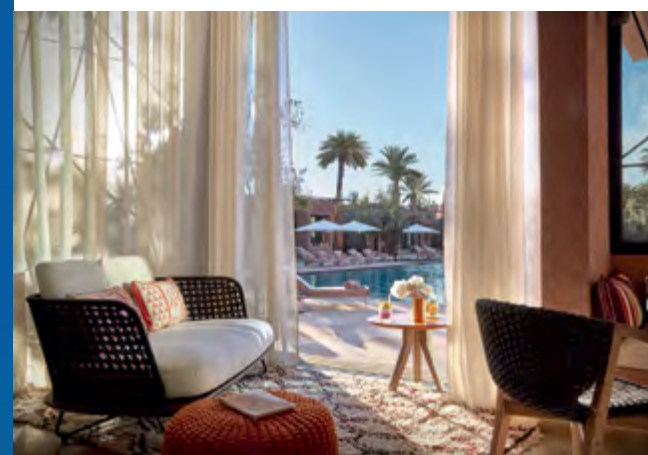
— КСТАТИ —

Беймат – это натуральный или эмалированный терракотовый кирпич. В отеле он покрывает все этажи террас каждого из 53 риавов, так же как в медине и в саду.

архитектуры. На территории отеля можно встретить все архитектурные элементы марокканского зодчества: узорчатые аркады и орнаменты, изразцы и арабскую вязь в декоре, машрабии и настенную резьбу. И конечно, зеленые сады-оазисы и многочисленные фонтаны.

Здесь создан удивительный баланс традиционного марокканского зодчества и современных технологий в архитектуре и дизайне.

Приехать сюда – это возможность открыть для себя охровые краски Марракеша, его сладко-пряные ароматы, сады, рынки, художественные галереи и историческое наследие. В городе есть места, в которые туристам не так-то просто попасть, доступ туда есть только у гостей



— КСТАТИ —

Машрабии, узорные деревянные решетки, в древности служили двойную службу: пропускали внутрь здания воздух, защищая людей от солнца, а также сквозь них можно было незаметно следить за происходящим снаружи – так, чтобы стоящие на улице этого не увидели. В Royal Mansour машрабии закрывают с внешней стороны окна, балконы либо используются как ширмы.

Royal Mansour. Одно из таких мест, скрытое от посторонних глаз за высокими железными ставнями в центре Медины, – дом одного из самых известных парфюмеров Франции Сержа Лютанса. Только один отель имеет право отправить туда своих гостей – Royal Mansour Marrakech. Дом Сержа Лютанса – это выкупленные им и объединенные в единое пространство несколько риавов (типичных марокканских домов). Кроме того, Royal Mansour предлагает эксклюзивный доступ в парк скульптур Дар-эль-Садака с романтическим ужином под кроной массивных деревьев в окружении 1001 свечи.

Можно также посетить удивительные места недалеко от Марракеша – например, отправиться в пустыню Агафай на маленькой винтажной машине. Для тех,

кто любит спортивные активности, консьерж организует поход в Атласские горы или велосипедный тур, во время которого вы откроете красоту берберских деревень и невероятные пейзажи Марокко. А после активного дня самое время отдохнуть на личной террасе собственного риава с видом на терракотовые стены Марракеша или расслабиться и снять стресс с помощью многочисленных процедур и традиционного марокканского хамама в огромном спа-центре Royal Mansour Marrakech.

— КСТАТИ —

Как и положено в традициях арабо-андалузской культуры, вода в Royal Mansour занимает центральное место: обилие ручьев, настенных и напольных фонтанов, каналов, бассейнов и водопадов поражает. Всего в Royal Mansour 150 фонтанов.

AMARA LIMASSOL, КИПР



Отель, расположенный на берегу моря, получил свое название от древнегреческого слова «амарантос», что в переводе означает «вечный». Дизайн соответствует этому определению – вневременной, элегантный и спокойный. Простые формы и линии, функциональность и аскетизм в сочетании с дорогими материалами и дизайнерскими объектами создают одновременно изысканное и комфортное пространство для отдыха. Источником вдохновения для архитекторов послужили эстетика и культурное наследие Кипра. При декорировании отеля использовали местные материалы, такие как кипрский известняк, также присутствуют натуральное дерево, мрамор, стекло и плетеная мебель.

Архитектором удалось соединить историческое наследие Кипра, современ-

ный дизайн и инновации. Много древнегреческих архитектурных объектов было найдено на территории отеля и интегрировано в интерьер. Публичные зоны спроектированы так, чтобы прослеживалась связь с окружающей средой. А это и вековые оливковые деревья, защищающие от яркого солнца, и лестница, ведущая к морю, и несколько открытых бассейнов с морской водой, и большое количество зелени. Центральный коридор и вход в отель выдержаны в стилистике традиционного кипрского дома с его внутренним двориком, который называется *iliakos*. Благодаря панорамным окнам в помещение



попадает много естественного света.

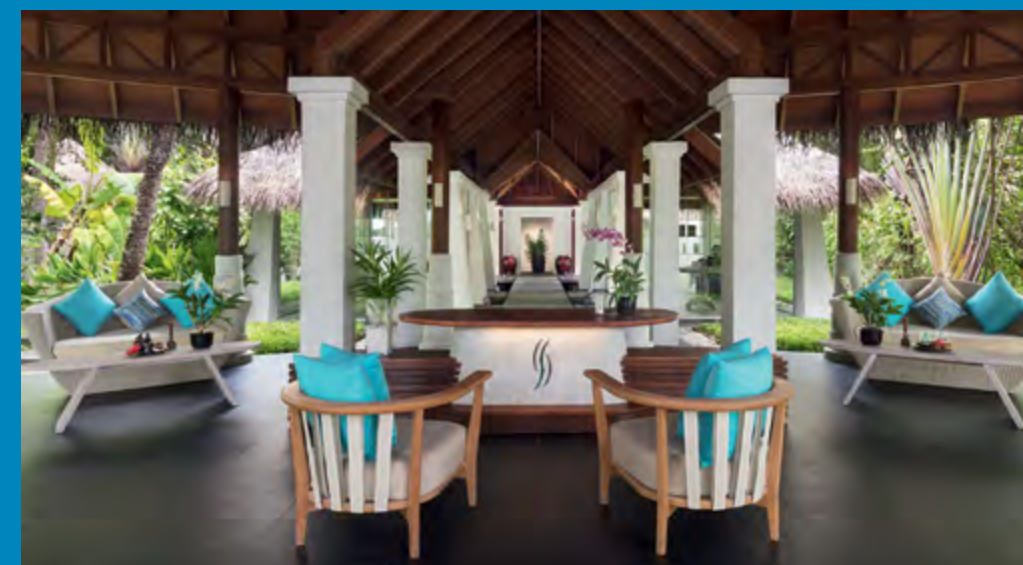
Все 207 номеров AMARA смотрят на Средиземное море, а благодаря стеклянным балконам и панорамным окнам создается впечатление, что горизонт лежит у вас на ладони. Особую функциональность AMARA подчеркивают самые передовые технологии в номерах: беспроводная система управления всем помещением, пол с подогревом и шторы с электроприводами. Кроме стандартных номеров на крыше расположены двухуровневые Duplex Roof Top с отдельным бассейном и бунгало.



ANANTARA VELI, МАЛЬДИВЫ

На Мальдивских островах все располагает к расслабляющему отдыху – кристально чистый бирюзовый океан, голубое небо, белый песок и сочная зелень. Курорт Anantara Veli идеально подходит для пар, которые отправляются на Мальдивы, чтобы провести медовый месяц, уединиться друг с другом и отдохнуть вдали от детей, семьи и забот.

Он расположен всего в 35 минутах езды на скоростной лодке от международного аэропорта Мале и рассчитан на гостей старше 18 лет. Именно это становится ключевым пунктом при выборе отдыха для гостей, которые приехали, чтобы беззаботно насладиться всеми прелестями курорта «для взрослых», будь то романтический ужин в стиле теппаньяки, фирменные коктейли в баре на берегу или вечернее выступление.



Здесь можно попробовать всевозможные виды водных развлечений, включая серф-школу *Tropic Surf*; для любителей тенниса имеются теннисный корт и занятия с тренером. Любителям побаловать себя понравятся два спа-центра с большим выбором аюрведических процедур и фирменными массажами Anantara Spa.

Совсем недавно здесь появилась серия восстанавливающих процедур *IV Therapy* с витаминными каплями, которая поможет снять усталость и зарядиться энергией. Ее особенность заключается в том, что необходимые витамины, минералы и аминокислоты вводятся внутривенно. Таким образом, полезные вещества лучше усваиваются и оказывают мгновенное воздействие на весь организм.

Вместе с *IV Therapy* гостям рекомендуется попробовать фирменную спа-процедуру *Aqua Therapy*: полтора

часа удовольствия, во время которых кожа тела скрабируется, а затем увлажняется кокосовым маслом. Приятным дополнением станет успокаивающий массаж для получения максимального эффекта.



Пару-тройку веков назад поездки «на воды» примерно раз в год считались обязательным пунктом программы у российской знати. Сегодня эта мода возрождается. Благо в России есть целый регион, который предлагает подобный отдых на любой вкус и кошелек.

Текст:
ОЛЬГА САПРЫКИНА,
журналист
и путешественница

Мода на воды

— КСТАТИ —

Изначально российские аристократы ездили за границу. Особой популярностью пользовались немецкий Баден-Баден, австрийский Баден под Веной, чешские Карловы Вары и бельгийский Спа. Будучи на лечении в последнем великий реформатор Петр I, который старался привнести в российскую реальность все лучшее западное, издал 7 июля 1717 года высочайший именной указ «О приискании в России минеральных вод». Тогда-то и начались поиски и изучение тех мест в России, где можно создать курорт.

Дело Петра продолжил Александр I, который 24 апреля 1803 года подписал рескрипт «О признании государственного значения Кавказских Минеральных Вод и необходимости их устройства». Именно эту дату считают началом формирования Кавказских Минеральных Вод как национальной российской здравницы. Сегодня КМВ – это семь городов, четыре из которых являются курортами. Изучим каждый из них чуть подробнее.

Если вы едете на минеральные воды, то город Минеральные Воды... можете смело вычеркивать из своего списка. Хотя именно здесь находится аэропорт, куда самолеты доставляют туристов, здесь останавливаются поезда, сюда прибывают междугородние автобусы. Но сам город не предлагает никакого курортного лечения. Минеральные Воды – это скорее главные ворота региона. Поэтому можете смело брать такси прямо из аэропорта и уезжать туда, где действительно можно поправить свое здоровье.

— КСТАТИ —

Кисловодский курортный парк – не просто место для оздоровительно-познавательных прогулок, но и национальное достояние. Когда-то сюда привозили семена и саженцы со всей Российской империи. Поэтому здесь во время прогулок можно встретить редкие растения: глицинию китайскую и софору японскую, самшит и пробковое дерево.





Курортный парк – второй по площади парк Европы



Дача Шаляпина – одна из местных достопримечательностей

— КСТАТИ —

В любом из городов КМВ можно найти самое разнообразное жилье – от шикарных апартаментов. А вот санаторий надо выбирать не только по отзывам, но и в зависимости от того, какие проблемы вам нужно решить. Спектр широкий: заболевания дыхательной, костно-мышечной, сердечно-сосудистой и нервной систем, нарушения обмена веществ и эндокринные заболевания, болезни кожи и мочеполовых путей.

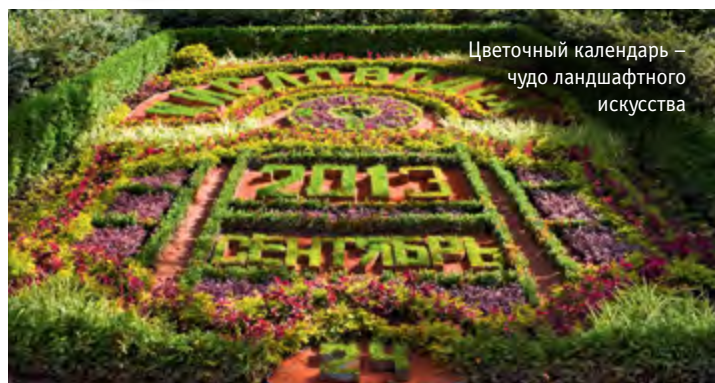
Кисловодск

Это самый уютный и живописный город региона, идеальное место для любителей природы, долгих прогулок и нарзана. Каждый, кто приезжает в Кисловодск, первым делом идет в местный Курортный парк. Он является вторым по площади парком Европы – почти тысяча гектаров.

Весь парк испещрен бесконечными тропами здоровья, их называют терренкурами. Сам термин «терренкур» пришел к нам из французского языка: terrain означает «местность», а cours – «терапевтический курс». Это метод санаторно-курортного лечения, который соединяет в себе элементы лечебной физкультуры, климатотерапии, ландшафтотерапии. То есть вы не просто гуляете по парку. Дорожки проложены так, что вы, поднимаясь то вверх, то вниз, любуетесь окружающими красотами и вдыхая целебный воздух, параллельно лечитесь. Ну а когда вы доходите до Нарзанной галереи, чтобы попить кисловатой на вкус минеральной воды, то можно считать ежедневную программу оздоровления выполненной.



Замок коварства и любви в ущелье реки недалеко от Кисловодска



Цветочный календарь – чудо ландшафтного искусства

Пятигорск

Вечный соперник Кисловодска за сердца туристов и курортников – Пятигорск, столица Северо-Кавказского федерального округа. Он более шумный и жизнерадостный. Здесь находится сразу несколько институтов, поэтому на улицах так много молодежи и студентов.

Для пеших прогулок выбирайте бульвар-парк «Цветник» – тот самый, где «вот уже шесть дней не ел» незабвенный Киса Воробьянинов из «12 стульев». Там заодно можно зайти в Нарзанную галерею на стаканчик целебного напитка. Лучше носить с собой свой стаканчик-бюветницу. Впрочем, это правило знают все посетители курортов с минеральными водами.

Поначалу в Нарзанной галерее можно растеряться. В большом просторном зале со всех сторон вас окружает множество питьевых фонтанчиков. Здесь вам и горячий нарзан, и ледяной, и лечебный, и профилактический – выбирайте, что душа просит. Но лучше все-таки не заниматься самолечением – ведь эта целебная вода, которая при регулярном употреблении имеет и ряд противопоказаний. Попробовать можно все, но ежедневно лучше пить именно то, что рекомендует врач. Если есть с собой бутылка, можно набрать воды на целый день.

Само слово «Пятигорск» непрозрачно намекает, что город расположен на пяти горах. Наиболее известная из них – Машук. Вверху на склоне этой горы находится уникальное пещерное озеро Провал, одна из главных достопримечательностей региона. А лучшие виды на окрестности открываются с ее вершины – туда можно добраться по пятигорской канатной дороге.



Озеро Провал – природный колодец с бирюзовой водой. Сюда продавал билеты Остап Бендер

— КСТАТИ —

Пятигорск – это город, в котором чуть ли не каждая улочка связана с именем Лермонтова. Можно заказать экскурсию по лермонтовским местам, а можно гулять самостоятельно – заранее составленные маршруты легко найти в любом приложении.



На вершину горы Машук ведет канатная дорога. Сверху открывается прекрасный вид



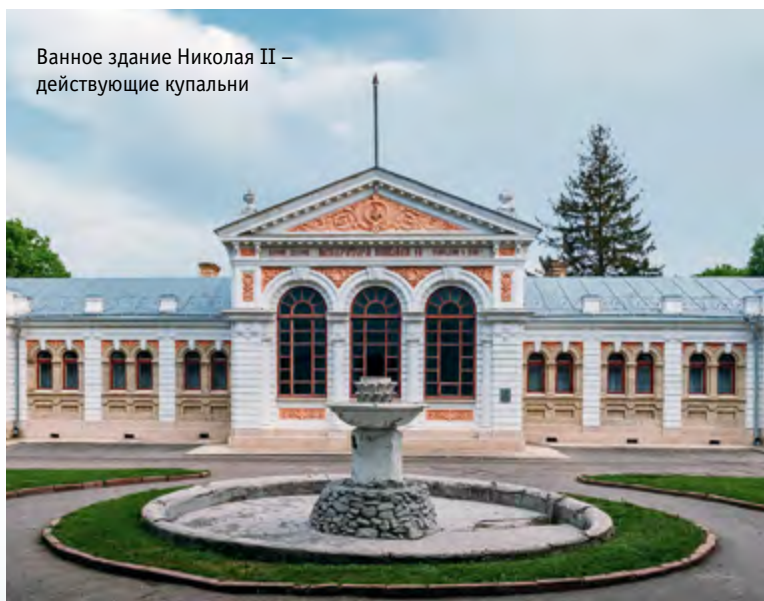
Бульвар-парк «Цветник» – любимое место прогулок горожан и гостей Пятигорска

Ессентуки

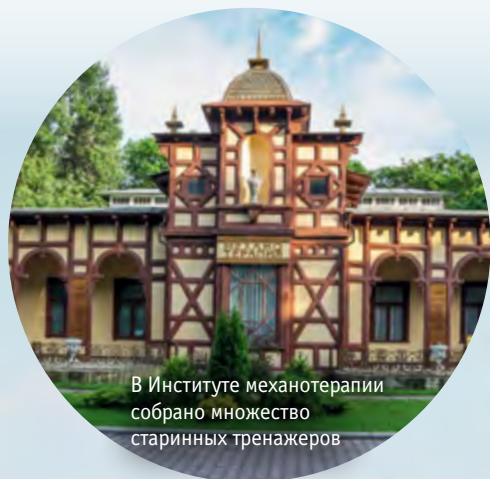
Название этого города тоже известно каждому – благодаря одноименной минеральной воде, которая бьет здесь ключом прямо из земли. Чего не скажешь о культурной жизни. В Ессентуках нет развлекательных заведений и шумных ночных клубов, зато такая умиротворяющая атмосфера, что о стрессах можно позабыть.

Обычно местные отдыхающие гуляют в главном парке города, он называется Лечебный или Курортный. По всей территории проложены маршруты от одного бювета с минеральной водой до другого. Жаль, что многие из них давно законсервированы.

Во время прогулки по парку обязательно загляните в Цандеровский институт механотерапии на его территории. Внутри множество тренажеров, которые созданы шведским доктором Цандером больше 100 лет назад. Часть из этих механизмов выглядит странно, зато можно их попробовать в действии. К слову, именно здесь снимались некоторые эпизоды известного фильма «Любовь и голуби».



Ванное здание Николая II – действующие купальни



В Институте механотерапии собрано множество старинных тренажеров



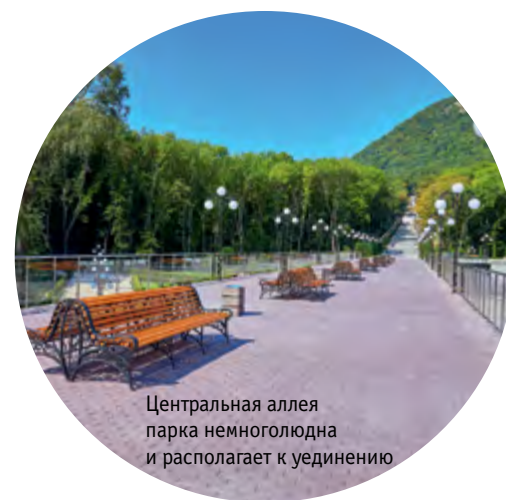
Грязелечебница в Ессентуках – один из самых известных памятников архитектуры в городе

— КСТАТИ —

Согласно легендам, название городу Ессентуки дал хан Эссен – он был, по некоторым данным, племянником самого Чингисхана. Если будет свободное время, советуем побывать на месте мавзолея Эссену. Правда, сегодня это лишь древние развалины, но ради возможности «прикоснуться к истории» съездить туда стоит.



Ажурная Пушкинская галерея – главный символ Железноводска



Центральная аллея парка немногочисленна и располагает к уединению

— КСТАТИ —

Помимо лечения минеральной водой, во всех курортных городах обязательны для посещения грязелечебницы, где можно пройти одну из бальнеологических процедур на грязи из местного озера Тамбукан или даже целый курс лечения по назначению врача.

Железноводск

Многие считают, что Железноводск на фоне своих курортных собратьев не стоит особого внимания. Но есть настоящие фанаты именно этого тихого спокойного городка. Поклонники отдыха в Железноводске называют его Кавказской Швейцарией. Сюда советуют ехать тем, у кого проблемы с почками и пищеварением – именно для них показаны местные теплые кальциево-натриевые минеральные воды. В Железноводске тоже есть свой Курортный парк с терренкурами. Протяженность самого длинного – более 8 километров, самого короткого – 3,6.



Открой для себя мир КСК!

Культурно-спортивный комплекс «АЛРОСА» – это действительно целый мир, мы зовем его КСК. Впервые оказавшись в Алмазной столице, вы наверняка захотите познакомиться с ее историей. Предлагаем начать с историко-производственного музея АК «АЛРОСА», расположенного на главной площади Мирного в здании Дворца культуры «Алмаз».

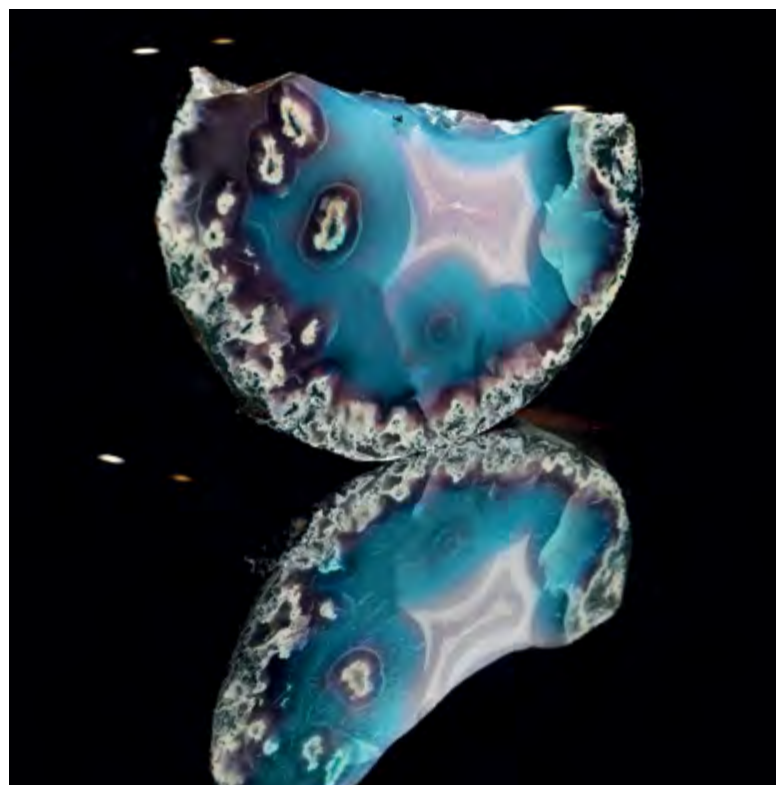
Вся история возникновения и развития алмазной промышленности в республике отражена в экспонатах музея. Благо площадь экспозиции – 190 кв. м – это позволяет.

Находка алмазных месторождений в Якутии – одно из крупнейших геологических открытий XX столетия. С помощью новейших технологий в музее можно услышать голоса геологов из прошлого в телефонной трубке. Атмосферу того времени наглядно воссоздают «Палатка первооткрывателей и первопроходцев», инсталляции, документы, личные вещи геологов и другие экспонаты музея.

Вниманию посетителей представлены современные интерактивные проекты, голографические изображения знаменитых алмазов в формате 3D, технологии дополненной реальности, реалистичные модели единственного в мире дражного флота, одного из самых глубоких на планете карьеров и кимберлитовой трубки.

Также в Музее кимберлитов им. Д. И. Саврасова, расположенном на втором этаже Дворца культуры «Алмаз», можно увидеть часть уникальной коллекции минералов, собранных в разных концах света. И это далеко не все интересные локации Дворца культуры «Алмаз»!

На первом этаже ДК работает кинозал, где показывают новинки зарубежного, российского и якутского кинематографа, для детей есть анимационные сеансы.



— ЭТО АЛРОСА! —

Также на территории «Алмаза» открыты профессиональные фотозоны, где можно воспользоваться услугами фотографа. А тем, кто предпочитает активный отдых, рекомендуем посетить студию танцев «Танцуй, Мирный!».

Лучше гор могут быть только горы
Любителям спорта на свежем воздухе мы предлагаем отправиться в «Алмазную долину». Местная горнолыжная база готова круглогодично принимать гостей.

С октября по май сюда съезжаются поклонники горных лыж, сноуборда и зимних развлечений со всего Мирнинского и Ленского районов. Открыть горнолыжный сезон в октябре позволяет специально установленная система оснежения горнолыжных склонов.

А что же делать в «Алмазной долине», когда нет снега?

В летнее время можно насладиться свежим воздухом и прогулками по горным тропинкам, заняться спортом или же просто устроить пикник. Вы получите гамму положительных эмоций и сможете сделать отличные фото для инстаграма или личного альбома.

Если же вы не планируете выезжать за пределы города, добро пожаловать во Дворец спорта и спортивно-оздоровительные комплексы Алмазной столицы: «Кимберлит», «Кристалл» и «Олимп».



Там можно найти любое занятие, которое вам по нраву. И это не преувеличение!

Дворец спорта «Кимберлит» располагает крытой ледовой ареной, где проходят грандиозные шоу на льду и хоккейные матчи разного уровня, которые собирают толпы зрителей и болельщиков.

Каждые выходные на ледовой дискотеке аншлаг. Чтобы все желающие могли покататься на коньках и подвигаться под зажигательную музыку в свете софитов, предусмотрено несколько сеансов в дневное и вечернее время. Еще в «Кимберлите» функционирует тренажерный зал с современными тренажерами. При необходимости профессиональные инструкторы разработают индивидуальную программу занятий и составят сбалансированный рацион питания.

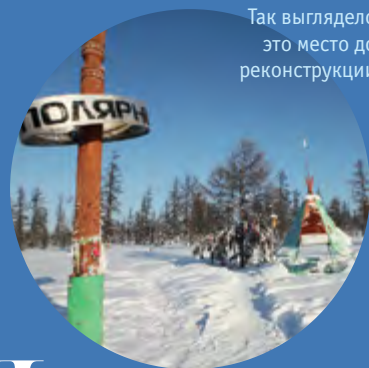
Любителям водных процедур – прямая дорога в плавательный бассейн «Кристалл». Здесь можно поплавать в бассейне длиной 25 и глубиной 5 м (есть и малая ванна для детей до шести лет) или потренироваться в тренажерном зале «Кристалла», а потом расслабиться в сауне с парной и джакузи.

Подобными услугами можно воспользоваться и в «Олимпе», но чаще всего его посещают семьи с детьми, поскольку здесь расположен единственный в городе бассейн с элементами аквапарка, куда включены джакузи, гейзер, аэромассаж, «Грибок», большая и малая горки.

А кто из детей и взрослых не любит позабавиться?



Точка притяжения



Так выглядело
это место до
реконструкции

Ш

На этой широте солнце видно в течение 24 часов во время летнего солнцестояния и 2 часа 47 минут во время зимнего солнцестояния. Именно здесь можно понять, что такое полярные ночи и дни, а еще увидеть северное сияние.

В Якутии в 18 километрах от Удачного на 66-й параллели северной широты уже много лет стояла стела «Полярный круг». Когда именно здесь появился этот «памятник», точно уже никто не помнит. Местные жители рассказывают, что в детстве ездили к стеле с родителями. Машина в то время была роскошью, зачастую добирались «по-простому»: на лыжах.

В последние годы приезжать сюда стало незачем: горы мусора, ржавая беседка, покосившийся столб, увенчанный смятым металлическим обручем со словами «Полярный круг». Так себе достопримечательность...

Ирина Балкова, корреспондент телеканала «Алмазный край»: «Удачный – это уникальное место. Очень многие приезжают сюда и удивляются. Город вырос у полярного круга благодаря алмазной промышленности. Как сложно было выстроить все это в таких тяжелых климатических условиях! И, конечно, памятник, символизирующий полярный круг на территории России, просто обязан находиться именно здесь. Раньше было очень обидно, что долгое время сам объект и пространство вокруг него оставались в запустении. Поэтому я предложила студентам колледжа – волонтерам придумать проект новой стелы. С этим проектом мы поучаствовали в конкурсе «Поддержка местных инициатив», который финансируется из бюджета Республики Саха. Идею Ирины поддержали чиновники. Макет стелы выбрали

всем городом. Голосование среди местных жителей стало одним из главных условий конкурса. Победил вариант, предложенный дизайнером Иннокентием Чириковым.

4 марта новый арт-объект открыли на якутской земле, как водится, с национальной обрядовой церемонией. Во время нее Ал-



гысчит (шаман или заклинатель) всегда произносит священный Алгыс (обряд), подает огню топленое сливочное масло и облюю конскую гриву, просит, чтобы духи были милостивы к людям и поддержали их начинания. И в конце окропляет все кумысом – традиционным кисломолочным напитком из молока кобылицы.

Место радикально преобразилось. В центре – шестиметровая «сэргэ» (в переводе с якутского «коновязь»), вокруг нее еще три – с изображением лошадей и надписью «Полярный круг». Так сейчас выглядит новая стела, символизирующая одну из пяти главных параллелей, обозначенных на карте Земли. С давних времен якутяне устанавливали сэргэ рядом с жильем и использовали для привязывания лошадей, давая понять чужакам – у этой земли есть хозяин. Для народа Якутии сэргэ – символ счастья и благополучия. Поэтому при создании комплекса этот элемент стал ключевым. Подобных стел в республике больше нет.

Сегодня добраться сюда можно только по зимней дороге. В теплое время года из-за речных переправ движение останавливается.

«Это одна из самых красивых стел, которые нам удалось увидеть в поездках, – так охарактеризовали новую конструкцию гости из Воронежа, которые, путешествуя по Якутии до Таймыра, случайно стали участниками торжества. – Красивая природа, красивые места, хорошо, если к вам сюда поедут туристы со всей страны, а мы, со своей стороны, расскажем друзьям и знакомым об этом уникальном объекте».

Текст: КСЕНИЯ
ИСЛАМОВА
Фото:
ВАСИЛИНА
ИСАЕВА

66
параллель, или Северный полярный круг. Он пересекает Европу, Азию, Северную Америку и Атлантический океан. В России прилегающая к нему территория называется Заполярьем. Недавно здесь была установлена новая стела, символизирующая знаковое место на карте нашей страны.

Главные враги молодости и красоты, как известно, — стресс, дурные привычки, обезвоженность кожи и внешние загрязнения. Если первые два фактора устранить не так-то просто, то вторую парочку можно с легкостью победить при помощи правильно подобранного «боевого арсенала».



Питательный бальзам для чувствительной кожи, SVR

Регулярное очищение кожи — ритуал, который должен войти в привычку с юношеских лет. Однако на разных возрастных этапах эта процедура требует особого подхода. Тип кожи тоже нужно учитывать. Жирная и себорейная нуждается в активном и глубоком очищении, сухая и истонченная — в мягком и деликатном.

Увлажнять необходимо абсолютно любую кожу, эта аксиома не требует доказательств. Но и здесь есть свои секреты. Кому-то подходят легкие, быстро впитывающиеся гели и сыворотки, для других идеальным вариантом станут кремы более плотной текстуры.

Чтобы не ошибиться с выбором, ориентируйтесь не только на рекомендации производителей и косметологов, но и на собственную интуицию. И помните: набор флаконов на туалетном столике надо периодически обновлять. Ведь



Регенерирующая сыворотка, LA MER



Lipo — спиртовой двухфазный уход для рук, Bioderma



Тонер-пилинг с экстрактом кактуса, BUENO

Найти и обезвредить



Ночной бальзам-концентрат anti-age, LA MER

даже к самым любимым и проверенным средствам кожа привыкает, как следствие — их эффективность снижается. Так что консерватизм и постоянство лучше приберечь для других случаев. Не бойтесь экспериментировать: новинки косметических брендов в нашей подборке адресованы самым взыскательным и неутомимым борцам за свежесть и здоровый цвет лица.

Мицеллярный очищающий раствор, Martiderm



Мицеллярный очищающий гель, Martiderm



Набор гидрофильного очищения HY-ÖL, BABOR

КОНТУРная карта



Хочется подтянуть овал лица и сделать линию подбородка более четкой и скульптурной? Не торопитесь бежать к пластическому хирургу. Ведь во многих случаях можно обойтись без операции. Как выбрать оптимальный для себя способ, рассказала врач-косметолог московской клиники «Петровка-Бьюти» Анна Борзенкова.

— Анна, вы один из лучших докторов, которые работают с возрастными клиентами. Расскажите, какие методы и технологии наиболее популярны, а главное, безопасны и эффективны, если нужно подтянуть овал лица?

— На мой взгляд, нет более эффективной методики, чем нитевой лифтинг. Именно после нитей пациент чаще всего говорит: «Я думал, такое невозможно сделать без операции». Это реальная альтернатива традиционному хирургическому вмешательству. Первые изменения заметны уже в день проведения процедуры, а через две недели они проявляются в полной мере. Результат сохраняется в среднем до полутора лет.

— В чем суть этого метода?

— Лицо «укрепляется» с помощью специальных бионитей из рассасывающегося материала, которые полностью выводятся из тканей в течение года. Я также люблю использовать нити, в составе которых есть полимолочная кислота. Это обеспечивает дополнительный эффект. Кроме каркаса для тканей, который создается в ходе процедуры, полимолочная кислота стимулирует

ревитализацию тканей и замедляет процессы старения.

— Как проходит процедура? Насколько это болезненно?

— Процедура проводится с местной анестезией, поэтому введение нитей безболезненно. Весь процесс занимает около часа. Главное — правильно наметить «слабые точки», сделать разметку, определить, какие ткани куда переместить, это занимает минут 20–30. После создания четкого плана остается техника. И первый этап не менее важен, чем второй.

— Кому вы рекомендуете эту методику?

— Девушкам лет до 35 я бы рекомендовала сначала сделать ультразвуковой SMAS-лифтинг, это аппаратная методика, быстрая и результативная. А тем, кто постарше, уже можно вводить нити. Это, конечно, условное возрастное деление, потому что лица у всех разные. Так что прежде чем выбрать метод, я оцениваю тип старения.

— А мужчины делают эти процедуры?

— У меня половина пациентов — мужчины, они не могут себе позволить операции, заметные швы, да и долгое восстановление тоже не для них. Так что приходят каждый год, делаем «держим им четкую линию до седой бороды», как сказал один мой постоянный пациент.

— Что еще из методик вы порекомендуете?

— Я уже упоминала ультразвуковой SMAS-лифтинг. Ультразвук точно формирует зоны термокоагуляции на поверхности мышц (слой называется SMAS), таким образом создавая дополнительный каркас для тканей.

Укрепление кожи также можно сделать с помощью инъекций препаратов, стимулирующих коллаген. Это новые препараты, которые появились несколько лет назад. Требуется всего две, максимум три процедуры в год, для того чтобы качество кожи улучшилось на порядок.

— Как вы относитесь к филлерам с целью коррекции овала лица? Много пишут сейчас про «челюсти Джоли».

— Подтянуть овал можно и филлерами, но за все приходится платить. Добавляя много филлера в среднюю треть, получаешь четкую линию, а вот само лицо часто неестественно надут. Я не думаю, что это красиво, поэтому использую филлеры точно, только в случае, если есть возрастное уменьшение подкожного слоя.



АО «Авиакомпания АЛРОСА» осуществляет региональные перевозки в Якутии, регулярные и чартерные перевозки по России, чартерные международные перевозки в страны СНГ, Азии и Европы, грузовые перевозки и специальные авиационные работы.

Базируется в аэропортах Мирный и Домодедово (Москва).

Авиакомпания образована на базе Мирнинского авиапредприятия (МАП), являвшегося структурным подразделением АЛРОСА. С 1 января 2013 года функционирует как самостоятельное юридическое лицо.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Адрес: 678170,
Республика Саха (Якутия),
г. Мирный, аэропорт
Телефон: 8 (800) 234-49-24
Факс: +7 (41136) 48-121
E-mail: avia-info@alrosa.ru
Сайт: www.alrosa.aero

Вопросы и ответы

Наиболее часто задаваемые вопросы об онлайн-регистрации на рейсы «Авиакомпания АЛРОСА».

На какие направления доступна онлайн-регистрация?

Пройти онлайн-регистрацию можно на все регулярные рейсы, вылетающие из аэропортов РФ.

Нужно распечатывать посадочный талон?

Если вы зарегистрировались на рейс онлайн, но не распечатали посадочный талон, то получить его можно на стойке регистрации в аэропорту вылета.

Можно пройти онлайн-регистрацию на рейс, если я лечу с ребенком до двух лет (без предоставления отдельного места)?

Да, онлайн-регистрация возможна при условии, что пассажиры следуют в одной броне. Ребенку автоматически присваивается место, идентичное с местом взрослого пассажира.

Если я прошел онлайн-регистрацию, за сколько времени до вылета необходимо прибыть в аэропорт?

Если вы летите без багажа и ручной клади, то прибыть в аэропорт вам необходимо минимум за 40 минут до окончания посадки на борт, указанной в посадочном талоне.

Если вы летите с багажом и/или ручной кладью, то, чтобы зарегистрировать их на стойке регистрации в аэропорту, прибыть необходимо заблаговременно, до окончания регистрации на рейс (строго не позднее 60 минут до вылета рейса).

Рекомендуемое время прибытия – за полтора часа до вылета рейса, указанного в билете (маршрут-квитанции), для прохождения досмотра служб безопасности, паспортного и таможенного контроля.

Не получается выбрать место в салоне – все места уже заняты.

К сожалению, места, доступные к онлайн-регистрации, были заняты пассажирами, прошедшими регистрацию ранее. Возможность выбрать место будет доступна только в аэропорту вылета.

Не получается пройти онлайн-регистрацию. Что делать?

Проверьте, пожалуйста, следующие моменты:

- вылет вашего рейса осуществляется из аэропорта РФ;
- до вылета осталось не более 24 часов и не менее 3 часов;
- фамилия пассажира указана такая же, как в билете;
- номер билета содержит 13 цифр и начинается с 67А.

Правила поведения пассажиров на борту

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиапредприятия и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа;
- соблюдать дисциплину и порядок;
- выключать или переключать в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полета;
- размещать ручную кладь и личные вещи в специально отведенных для этого местах.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допустить по отношению к ним любое оскорбление – словесное или физическое;
- употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна;
- курить (в том числе электронные сигареты) на борту самолета в течение всего полета;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиапредприятию имущество и/или выносить его с борта самолета;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- покидать свое место при рулении самолета, на этапе взлета, набора высоты, снижения и посадки при включенном табло «Пристегните ремни»;
- выходить из самолета без разрешения командира воздушного судна (членов экипажа);
- производить фото-, видеосъемку членов экипажа воздушного судна и пассажиров без их согласия. В соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, «использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи) допускается только с согласия этого гражданина».

Внимание! Транспортная безопасность! Важная информация Уважаемые пассажиры!

Вы находитесь в зоне транспортной безопасности!



Требования по соблюдению транспортной безопасности для физических лиц, следующих либо находящихся на объектах транспортной инфраструктуры или транспортных средствах (Постановление Правительства Российской Федерации от 15 ноября 2014 г. № 1208)

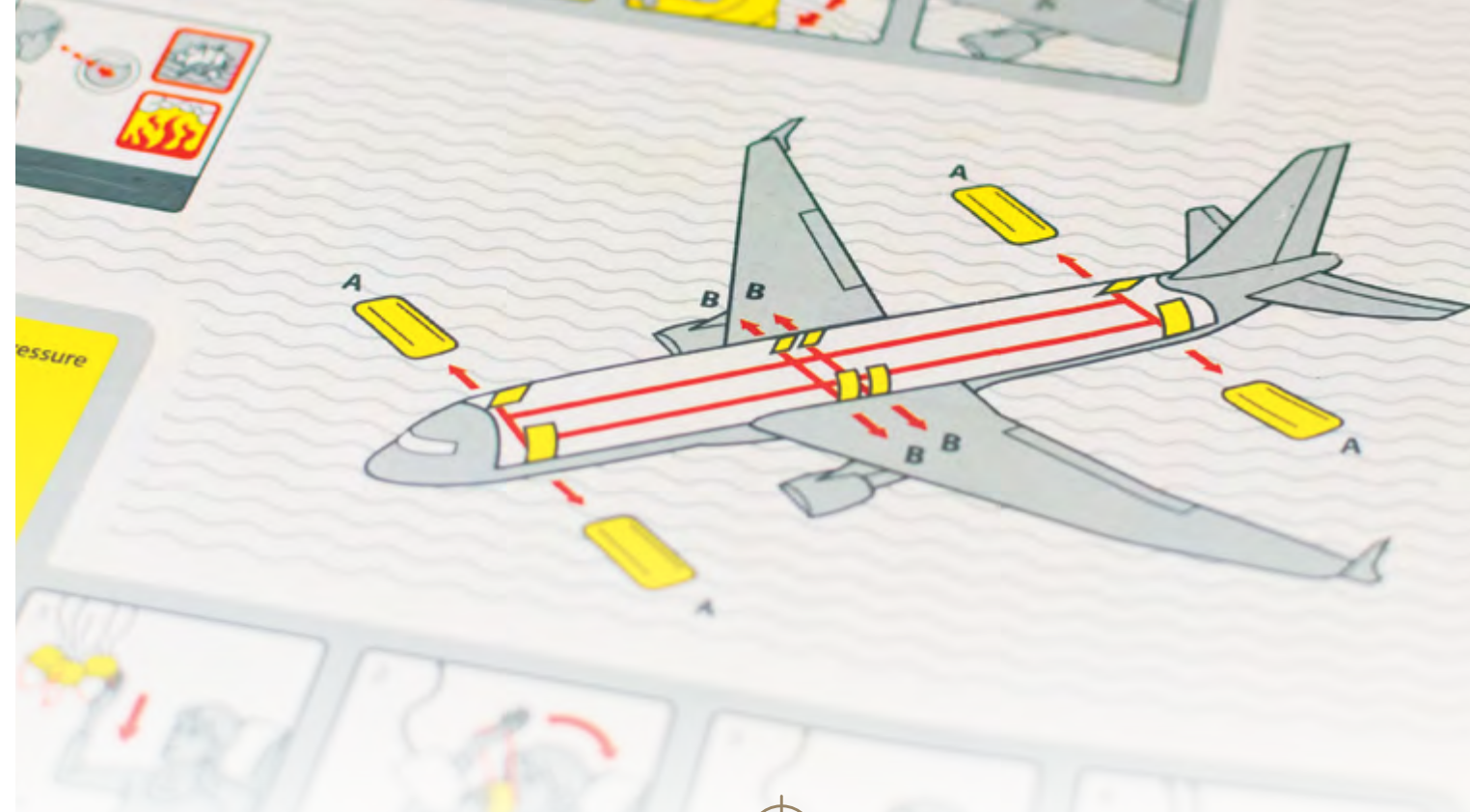
Все физические лица, следующие либо находящиеся на объектах транспортной инфраструктуры или транспортном средстве, обязаны:

- а) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта Российской Федерации по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;
- б) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
- в) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства.

Физическим лицам, следующим либо находящимся на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве, запрещается:

- а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) транспортном средстве;
- б) препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
- в) принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра

- в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;
- г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
- д) передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;
- е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
- ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- з) использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве.



Перечни оружия, взрывчатых веществ или других устройств, предметов и веществ, в отношении которых установлены запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть

- 1. Перечень оружия:** 1.1. Боевое оружие и его основные части, а также боеприпасы к такому оружию; 1.2. Оружие гражданское и служебное; 1.3. Оружие, производимое только для экспорта, отвечающее требованиям стран-импортеров; 1.4. Оружие служебное и его основные части; 1.5. Холодное оружие.
- 2. Перечень взрывчатых веществ:** 2.1. Средства пиротехнические; 2.2. Взрывчатые вещества; 2.3. Составные части взрывных устройств; 2.4. Снаряжение и прочие составные части взрывных устройств.
- 3. Перечень других устройств, предметов и веществ, в отношении которых установлен запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть:** 3.1. Предметы и вещества, содержащие опасные радиоактивные агенты; 3.2. Предметы и вещества, содержащие опасные химические агенты; 3.3. Предметы и вещества, содержащие опасные биологические агенты; 3.4. Предметы, содержащие взрывчатые вещества; 3.5. Изделия, конструктивно сходные с огнестрельным оружием, пневматическим оружием и холодным оружием, а также способные применяться при совершении АНВ в качестве таких видов оружия: 1) огнестрельного оружия; 2) пневматического оружия с дульной энергией более 3 Дж; 3) холодного оружия, включая: кастеты всех видов; метательное оружие; клинковое, древковое, режущее, рубяще-режущее, колющее и колюще-режущее оружие с длиной клинка

или заостренной твердой части более 6 см; ударное, рубящее или ударно-раздробляющее оружие массой более 200 граммов; 3.6. Предметы и вещества, имеющие внешние признаки схожести с оружием, взрывчатыми веществами или другими устройствами, предметами и веществами, в отношении которых установлены запрет или ограничение на перемещение в зону транспортной безопасности или ее часть и (или) которые могут быть использованы для совершения актов незаконного вмешательства.

Ознакомиться с полным перечнем можно в приказе Министерства транспорта РФ от 23 июля 2015 г. № 227.

Основаниями для пересечения объектами досмотра – физическими лицами границ перевозочного сектора зоны транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры и транспортных средств, а также их нахождения на территории данной части зоны транспортной безопасности являются наличие у таких лиц документов, удостоверяющих личность, и перевозочных (проездных) документов, посадочных талонов, оформленных в установленном порядке, действующих на момент проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра; отсутствие у таких лиц запрещенных или ограниченных для перемещения предметов и веществ.



Ответственность пассажиров за нарушение требований по соблюдению транспортной безопасности

За неисполнение требований по обеспечению транспортной безопасности предусмотрена административная и уголовная ответственность согласно статье 11.15.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях и статье 263.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.



Maryana Mast / Shutterstock.com

Добро пожаловать на борт!

Ежегодно АО «Авиакомпания АЛРОСА» подтверждает статус одного из крупнейших перевозчиков не только Сибирского федерального округа, но и России в целом, с пассажирооборотом, превышающим 500 тысяч человек. Наши постоянные пассажиры ценят нас за современную технологичную инфраструктуру, постоянное совершенствование услуг и привлекательные цены. Мы ежедневно работаем над тем, чтобы оправдать ваши ожидания, поднимая качество обслуживания на еще более высокий уровень, чтобы формировать искренние и положительные эмоции на борту самолета.

BOEING 737-800

Всего мест: 2 бизнес + 180 эконом
(или 8 бизнес + 156 эконом)
Крейсерская скорость: 800 км/ч
Дальность полета: 5700 км
Высота полета: до 12 500 м



BOEING 737-700

Всего мест: 2 бизнес + 136 эконом
Крейсерская скорость: 852 км/ч
Дальность полета: 6230 км
Высота полета: до 12 500 м



АН-24РВ

Количество пассажиров: 48 эконом
Дальность полета: 2000 км
Крейсерская скорость: 440 км/ч
Высота полета: до 7000 м



АН-38-100

Количество пассажиров: 26 эконом
Дальность полета: 1450 км
Крейсерская скорость: 380 км/ч
Высота полета: до 4200 м



МИ-8Т / 8МТВ-1 / 171

	Ми-8Т	Ми-8МТВ-1	Ми-171
Количество пассажиров:	22-25	22-25	22-25
Дальность полета:	480 км	590 км	590 км
Крейсерская скорость:	230 км/ч	230 км/ч	230 км/ч
Высота полета:	до 6000 м	до 5000 м	до 5000 м



МИ-26Т

Грузоподъемность: 20 тонн
Дальность полета: 475 км
Крейсерская скорость: 255 км/ч
Высота полета: до 4600 м



КАРТА ПОЛЕТОВ

«Авиакомпания АЛРОСА»

ВЕСНА-ЛЕТО 2021

«Авиакомпания АЛРОСА» в рамках развития международных перевозок организует чартерные рейсы в города СНГ, Европы и Азии. Уже реализованы перелеты по следующим направлениям:

Рига (Латвия), Хельсинки (Финляндия), Барселона (Испания), Анталия, Стамбул (Турция), Ницца, Доль, Ним (Франция), Хургада (Египет), Тель-Авив (Израиль), Марракеш (Марокко), Хевиз (Венгрия), Братислава (Словакия), Фридрихсхафен (Германия), Токио (Япония), Сеул (Южная Корея), Минск (Белоруссия), Рейкьявик (Исландия), Санья (о. Хайнань, Китай), Ларнака (Кипр), Пхеньян (Северная Корея), Бангкок (Таиланд), а также перелеты в Гонконг и в различные города Греции.



ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

Дорогие друзья, совместно с @alrosa.polished мы объявляем конкурс «Бриллиантовый рейс»! Путешествуйте с «Авиакомпанией АЛРОСА» по маршрутам из Москвы в Сочи, Краснодар, Новосибирск и Симферополь, опубликуйте пост в Instagram и получите шанс стать обладателем изысканного ювелирного украшения с бриллиантом АЛРОСА!

Что нужно для участия:

- Купить билет по направлениям, участвующим в акции, с датой вылета с 15 апреля по 15 июля 2021 года и осуществить перелет.
- Зарегистрировать билет на сайте www.alrosa.aero, заполнив анкету участника.
- Разместить публикацию в Instagram в период действия акции на тему «Мое путешествие мечты» или с отзывом на путешествие с «Авиакомпанией АЛРОСА».
- Отметить аккаунты @alrosa.aero и @alrosa.polished в тексте публикации, добавить хештеги #бриллиантовыйрейс #alrosaaero #alrosajewelry, а также аккаунты трех друзей.
- Держать аккаунт открытым и быть подписанным на аккаунты @alrosa.aero и @alrosa.polished в течение всего периода действия акции.

По итогам авиакомпания отберет победителей, которые получат ценные призы от «Бриллиантов АЛРОСА»:

- 15 украшений с бриллиантом,
- 15 подарочных сертификатов номиналом 10 тысяч рублей.

ИЩИТЕ БИЛЕТЫ
И ПОДРОБНОСТИ КОНКУРСА
НА САЙТЕ ALROSA.AERO



АО «Авиакомпания АЛРОСА» запустила Мобильное приложение для пассажиров.

Это мгновенный доступ ко всем онлайн-сервисам авиакомпании без использования компьютеров и браузеров в любое время и в любом месте!

Все действия можно осуществить, выбрав нужную иконку на экране телефона. Функционал приложения позволит пассажирам быстро находить и приобретать авиабилеты, не привязываясь территориально к кассам Авиакомпания АЛРОСА или сайту alrosa.aero.

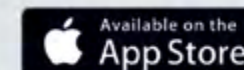
Новый мобильный сервис компании можно скачать в AppStore и Google Play.

Для удобства пользователей в приложении реализованы сервисы:

- Покупка билета и дополнительных услуг
- Оформление премиальных билетов программы лояльности «Алмазная миля»
- Возможность входа в личный кабинет программы лояльности «Алмазная миля»
- Авторизация в личном кабинете и просмотр истории заказов.
- Онлайн-регистрация
- Статус рейса
- Расписание
- Онлайн-табло и другое

Приложение предоставляет возможность без труда оформить билет на рейс. Оформить все необходимо для комфортного путешествия из перечня дополнительных услуг. Возможность входа в личный кабинет программы лояльности «Алмазная миля» и всегда знать баланс карты. Приложение также предоставляет возможность зарегистрироваться на рейс онлайн, что значительно ускоряет процесс прохождения регистрации в аэропорту.

Первая версия приложения ALROSA Air Co. уже доступна в AppStore и Google Play:



«Авиакомпания АЛРОСА» запускает летнее расписание!

Программой полетов запланированы как традиционные направления авиакомпании, так и новые, с учетом новых реалий и международных ограничений. Мы кропотливо работали над летней картой полетов, выбирая самые интересные и нужные направления для будущего сезона внутри России.

На сегодня рады предложить прямые перелеты, а также перелеты с удобными стыковками к побережью Черного моря и на полуостров Крым, в курортные города: Анапа, Сочи, Геленджик, Симферополь, а также в Краснодар, Ростов-на-Дону, с вылетами из городов Мирный, Полярный, Якутск, Новосибирск, Томск, Новокузнецк, Кемерово, Москва (Домодедово), Санкт-Петербург, Екатеринбург, Красноярск, Иркутск, Уфа и Тюмень по доступным тарифам и удобному времени вылета и прилета.

Мы увеличили частотность полетов на некоторых популярных маршрутах:

- Москва – Сочи с 5 марта 6 раз в неделю;
- Москва – Краснодар со 2 апреля 4 раза в неделю;
- Москва – Симферополь с 23 апреля 4 раза в неделю;
- Москва – Новосибирск с 1 апреля 6 раз в неделю.

В летнем расписании мы добавили несколько новых маршрутов: Иркутск – Уфа, Иркутск – Симферополь, Мирный – Владивосток, Мирный – Тюмень, Тюмень – Симферополь, Красноярск – Мирный, Якутск – Москва, Якутск – Новосибирск.

Приобрести авиабилеты можно и на прямой рейс по маршруту Красноярск – Краснодар, который «Авиакомпания АЛРОСА» начала выполнять с лета 2019 года и продолжит выполнять круглогодично в 2021 году.

Полеты на маршрутах выполняются на комфортабельных воздушных судах Boeing 737-800, Boeing 737-700.

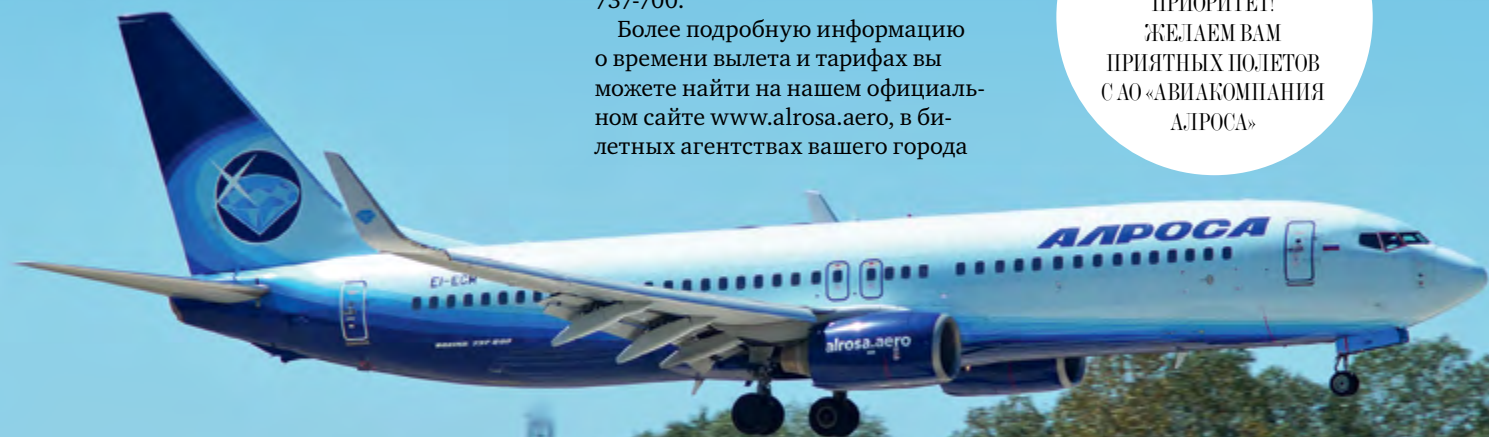
Более подробную информацию о времени вылета и тарифах вы можете найти на нашем официальном сайте www.alrosa.aero, в билетных агентствах вашего города

или по телефону контактного центра авиакомпании АЛРОСА 8 (800) 234-49-24 (звонок по России бесплатный).

Ознакомиться с правилами применения тарифов перед приобретением билета можно на нашем сайте www.alrosa.aero в разделе «Тарифы и условия».

Пассажирам АО «Авиакомпания АЛРОСА» доступна широкая линейка сервисов и дополнительных услуг, в том числе программа лояльности «Алмазная миля», позволяющая получать мили за совершенные перелеты и приобретать премиальные авиабилеты. Станьте участником программы премирования «Алмазная миля» и получите первые 600 бонусных миль за регистрацию. Подробно ознакомиться с правилами программы можно на нашем сайте www.alrosa.aero в разделе «Алмазная миля».

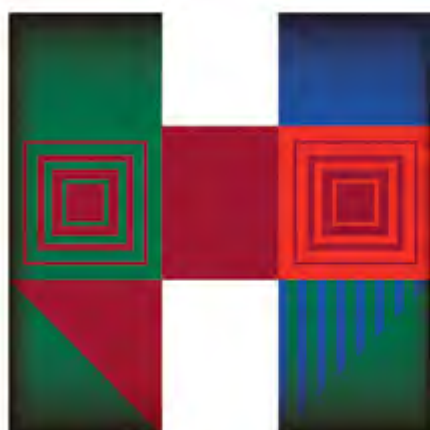
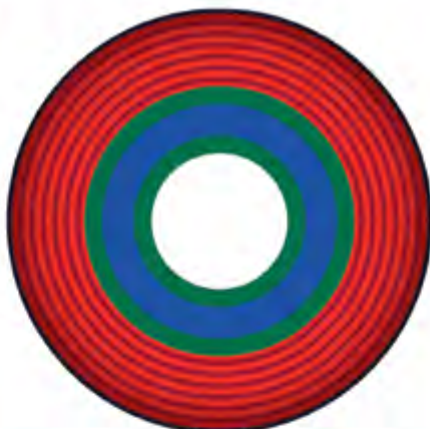
ВАША
БЕЗОПАСНОСТЬ
И КОМФОРТ – НАШ
ПРИОРИТЕТ!
ЖЕЛАЕМ ВАМ
ПРИЯТНЫХ ПОЛЕТОВ
С АО «АВИАКОМПАНИЯ
АЛРОСА»



«Авиакомпания АЛРОСА» с 1 июня по 28 сентября открыла продажу билетов для всех категорий пассажиров без ограничения по субсидированным маршрутам:

- рейс 6R-507 Мирный – Владивосток, 2-й день недели
- рейс 6R-508 Владивосток – Мирный, 3-й день недели
- рейс 6R-656 Мирный – Тюмень, 2-й день недели
- рейс 6R-655 Тюмень – Мирный, 2-й день недели

МИНИМАЛЬНЫЙ ТАРИФ С БАГАЖОМ – ОТ 9090 РУБЛЕЙ – УЖЕ В ПРОДАЖЕ НА САЙТЕ АВИАКОМПАНИИ: WWW.ALROSA.AERO.



ВЫ ПОМОГАЕТЕ ВЕТЕРАНАМ, ПРИБРЕТАЯ ЗНАЧОК «Красная гвоздика»

Благотворительный фонд «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ» помогает ветеранам России. Ежегодно благодаря всероссийской акции фонда «Красная гвоздика» у ветеранов Великой Отечественной войны и современных боевых действий появляются инвалидные кресла-коляски, лекарства, протезы, средства личной гигиены, а также возможность пройти дорогостоящие операции и реабилитационное лечение.

Более 15 000 ветеранов из самых разных регионов нашей страны уже получили помощь в рамках акции «Красная гвоздика» и других проектов фонда.

Мы можем вместе помочь тем, кто сражался за нашу мирную жизнь! Приобретайте значок «Красная гвоздика» в магазинах страны и помогайте ветеранам вместе с нами!



Узнайте больше о том, как мы помогаем ветеранам, на сайте:
www.памятьпоколений.рф



Вы можете помочь ветеранам прямо сейчас:

отправьте сумму пожертвования на номер **2206** или наведите камеру своего телефона на **QR-код** и перейдите по ссылке