

АВИАКОМПАНИЯ

АЛРОСА

№ 4, ОКТЯБРЬ 2019

ЖУРНАЛ АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА



Вещь

ЧЕМОДАН
БЕЗ РУЧКИ —
ДЕНЬГИ
НА ВЕТЕР

Навигатор

ГДЕ
ПРОВЕСТИ
КАНИКУЛЫ

Путешествие

ПО ФЕСТИВАЛИМ?

Гардероб

5
АКТУАЛЬНЫХ
ПАЛЬТО
СЕЗОНА

Персона

ЛЕДИ
ШОК

и ее
адъютанты





ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ...



**ВАША БЕЗОПАСНОСТЬ И КОМФОРТ –
НАШ ПРИОРИТЕТ**

ALROSA.AERO

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА



Дорогие друзья!

Я рад приветствовать вас на борту нашего лайнера и хочу поблагодарить за выбор «Авиакомпании АЛРОСА». Вот и завершилась летняя пора. Кажется, еще совсем недавно мы ждали лета как чуда – и вот уже все вернулись из отпусков, полные впечатлений и планов на следующее лето. Для вашего удобства в летний период мы увеличили количество рейсов по существующим направлениям и начали полеты по новым. Авиакомпания продолжает работу по дальнейшему расширению географии полетов и обновлению парка воздушных судов. В июле получен и уже эксплуатируется еще один самолет Boeing 737-800. Сегодня в авиакомпании уже 6 воздушных судов этого типа, которые в настоящее время составляют основу нашего парка пассажирских ВС.

Безусловно, первостепенным направлением для нас остается работа в интересах алмазодобывающей компании «АЛРОСА», для которой мы выполняем пассажирские и грузовые перевозки, в том числе вертолетные. Наш приоритет, как и прежде, – обеспечение высочайшего уровня безопасности полетов и сервиса на всех наших рейсах. Нам важен комфорт каждого пассажира, поскольку мы дорожим мнением о наших услугах и нашей авиакомпании.

Желаю вам приятного полета!

С уважением,
генеральный директор
АО «Авиакомпания АЛРОСА»
Андрей ГУЛОВ



СОДЕРЖАНИЕ

44

ТРЕНДЫ И БРЕНДЫ
Актуальные новинки сезона
стр. 4

АФИША
Концерты, выставки, кино,
спектакли
стр. 8

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
Легенды осени
Рассказываем неизвестное
об известных и необычных
фестивалях и советуем, куда
и зачем лучше ехать
стр. 10

ВЕЩИ
Грузите меня, грузите!
Не поверите, но история
чемодана полна интриг
и крутых зигзагов
стр. 16

ПЕРСОНА
Обнаженная натура
Как Леди Гага из фрика
превратилась в икону стиля
и почему она так любит
выходить в свет
почти голой
стр. 18

НАВИГАТОР
Все лучшее – детям!
Провести отпуск с детьми
и не устать можно
только в специально
отведенных местах
стр. 26



36



4

МОЯ СТРАНА
Алтайская шамбала
Мистика и эзотерика
Алтайских гор. Побывав
там однажды, ты никогда
не будешь прежним
стр. 32

ЭТО АЛРОСА!
Короче, блеск!
Гости фестиваля
короткометражного
кино «Короче» в бриллиантах
из алмазов АЛРОСА
стр. 36

АВИА
Мне снизу видно все
Если сравнивать аэропорт
с оркестром, то люди этой
профессии – дирижеры.
Речь, конечно же,
об авиадиспетчерах
стр. 38



10



16

32



46

КРАСОТА
Очей очарованье
Лучшие средства для ухода
за кожей лица осенью
стр. 40

Под одну гребенку
Самые актуальные
мужские стрижки
стр. 41

ГАРДЕРОБ
Лирики и практики:
5 актуальных
пальто сезона
стр. 42

ЕДА
А по тыкве?
Мало того, что это
вкусно, это еще
и полезно и просто!
стр. 44

СПОРТ
Всемирная паутина
Обзор лучших
веревочных парков
стр. 46



40



**ВОПРОСЫ
И ОТВЕТЫ**
стр. 48

О КОМПАНИИ
**Правила поведения
на борту**
стр. 49

НАШ АВИАПАРК
стр. 50

КАРТА ПОЛЕТОВ
стр. 52

АВИАНОВОСТИ
стр. 54



26



РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

+7 (495) 640-08-38/39

+7 (916) 106-97-21
e_bryleva@mlgr.ru

+7 (962) 924-38-21
a_perevezentseva@mlgr.ru

АВИАКОМПАНИЯ АЛРОСА

АО «Авиакомпания АЛРОСА»:
678170, Республика Саха (Якутия),
г. Мирный, аэропорт
Телефон: 8 (800) 234-49-24
Факс: +7 41136-98-121
E-mail: avia-info@alrosa.ru



ЖУРНАЛ АВИАПУТЕШЕСТВЕННИКА № 4 2019

Издание зарегистрировано
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуни-
каций (Роскомнадзор)
Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77-69058 от 13.03.2017

Учредитель и издатель –
ООО «Апдейт Медиа»:
115120, г. Москва,
Костомаровский пер.,
д. 3, стр. 1А, пом. 1, ком. 12

Главный редактор:
Екатерина Олеговна Пряник

Арт-директор:
Константин Михайлович Юшин

Фото на обложке:
Featureflash Photo Agency /
Shutterstock.com

Распространяется бесплатно

Электронная версия на сайте
авиакомпания: www.alrosa.aero

Адрес редакции:
105120, г. Москва, Нижняя
Сыромятинская ул., д. 10, стр. 9
www.mlgr.ru

коммуникационная группа
MEDIALINE

Типография «МедиаКолор»
Адрес: 127273, г. Москва,
Сигнальный пр-д, д. 19, стр. 1
Подписано в печать: 24.09.2019
Дата выхода в свет: 01.10.2019
Тираж: 10 000 экз.

© 000 «Апдейт Медиа»



В 1893 году основателю марки Mikimoto Кокичи Микимото удалось получить первую культивированную жемчужину из морских моллюсков.

Райские врата

и умение видеть прекрасное. Там, среди зелени, редчайших растений и изысканных ароматов, они уносились в мир фантазий.

Глядя на шедевры Jardin Mystérieux, испытываешь похожие ощущения – ты будто стоишь у ворот, за которыми тебя ждет райский уголок, утопающий в диковинных цветах, пронизанный светом, полный тайн и загадок. Драгоценные камни в колье, брошах и серьгах сияют всеми цветами радуги, мерцают загадочными бликами и словно оживают, превращаясь в нежные бутоны, украшающие кованые арки и воздушные ротонды. Эйфория будет длиться долго, главное – не отводить взгляд.

С тех пор уже более века изделия этого ювелирного бренда известны во всем мире благодаря своему исключительному качеству и изысканному дизайну. Новая коллекция

высокого ювелирного искусства Jardin Mystérieux от Mikimoto воспевает величие ушедшего века и предлагает прогуляться по саду волшебной красоты.

Члены европейских королевских семей и аристократия возводили замки и величественные дома с невероятными садами, чтобы продемонстрировать свой утонченный вкус

ЭКСКЛЮЗИВ

Основа основ



«Вопрос, который мне задают чаще всего, звучит так: «Как воссоздать образ с модного показа в повседневной жизни?» И лучший ответ на него – линия средств Dior Backstage», – говорит Питер Филипс, креативный директор по макияжу дома Dior. Эти универсальные базовые средства предназначены для женщин, стремящихся добиться профессионального макияжа без особых усилий.

Идею Питера Филипса воплотили в исследовательских лабораториях Dior, создав формулу праймера, которая впервые сочетает корректирующий, разглаживающий и увлажняющий эффекты. Он поможет в создании идеального тона

и безупречного цвета лица, мгновенно преображая его, а новая палетка хайлайтеров Glow Face Palette придаст коже потрясающее сияние. Праймер предлагается использовать как самостоятельно, так и в качестве базы под тональное средство Face & Body Foundation, которое можно наносить одним слоем, а можно и наслаивать. Дополнительные бонусы линии – компактная упаковка и многообразие цветов, с которыми легко подобрать оптимальный оттенок для любого без исключения тона кожи.



ХРОНОМЕТРЫ

Оседлать дракона

Настольные часы Tom & T-Rex, созданные часовой лабораторией MB&F совместно с мануфактурой L'Érée, никак не назовешь обычным предметом интерьера. Часам предназначена серьезная миссия, они созданы для восьмого благотворительного аукциона Only Watch, который пройдет 9 ноября 2019 года в Женеве.

На спину тираннозавра помещена фигурка сидящего ребенка Тома, которая напоминает о детях, страдающих миодистрофией Дюшенна – дегенеративным наследственным заболеванием, провоцирующим постепенную утрату основных двигательных функций. Том пристально всматривается в прозрачный синий шар, лежащий у него в руках. Дружба с фантастическим тиранно-



завром дает ребенку возможность отправиться навстречу приключениям под неусыпной защитой всевидящего ока киборга.

Изготовленный из муранского стекла «глаз» выполняет также функцию циферблата с часовой и минутной стрелками. А сам тираннозавр – это метафора двух главных факторов, играющих большую роль в жизни больных детей: силы воображения, которая помогает им противостоять недугу, и научных исследований, которые приведут к победе над болезнью.

Знаковый дизайн, безусловно, производит яркое впечатление, но не меньшего внимания заслуживают и технические характеристики модели, выполненной в лучших традициях высокого часового искусства.

Организаторы аукциона Only Watch стремятся привлечь внимание общественности к изучению миодистрофии Дюшенна, встречающейся в большинстве случаев у мальчиков. MB&F бесплатно предоставит часы для торгов, средства от их продажи будут направлены на поддержку Монахской ассоциации по борьбе с миопатией.

ДИЗАЙН

Ты моя иллюзия

Двойственность – главная особенность сумки Furla Lady M, хита нового сезона осень-зима 2019 года. Идеальная модель, которая завораживает своим дизайном: трехмерными эффектами и оптическими иллюзиями. Источником вдохновения для ее создания стала мужская линия аксессуаров Furla Mercurio. Корпус из телячьей кожи с тиснением под крокодила представлен в трех цветовых решениях: черном, сером и розово-бежевом.



Второй вариант данной модели представляет собой оригинальную сумку с корпусом из прозрачного пластика с ручками, ремешком, окантовкой и внутренней отделкой из черной телячьей кожи с фирменным принтом Fleu. Третий вариант Furla Lady M сочетает в себе игру цвета и света – черный корпус из телячьей кожи

с белыми краями создает впечатление нарисованного контура.

Все три модели Furla Lady M имеют двойную ручку и съемный регулируемый ремешок, два внутренних отделения и центральный карман на молнии. А боковые отсеки увеличивают вместительность сумки – пожалуй, это беспрорышный вариант ручной клади в салоне самолета. Каждый элемент демонстрирует внимание к деталям, включая подкладку и ножки.

ГАДЖЕТЫ

Кофе заказывали?

Утро многих из нас начинается с любимого напитка, который бодрит и задает тон на весь день. Эспрессо, капучино, флэт уайт, американо, раф – вариантов множество, но чтобы получить достойное качество, мы привыкли заходить в кофейню. Дома ведь так не сварить. На радость всем кофеманам теперь ситуация изменилась – выпить чашку идеального кофе можно, не покидая пределов собственной кухни. Smeg выпустил новые модели встраиваемых автоматических кофемашин. Хотите разнообразия? Меняйте свои предпочтения хоть каждый день: в гаджете 13 видов запрограммированных напитков и вариантов помола. И для каждого из них всего за несколько секунд можно выбрать количество кофейных зерен, отрегулировать подачу пенки и температуру.

Настоящие гурманы оценят не только функциональность прибора – их не оставит равнодушными и современный дизайн кофе-



машины. Элегантный итальянский стиль в линейках Dolce Stil Novo, Classica и Linea выражается в сочетании эстетики и передовых технологий. Новый сенсорный цветной TFT-дисплей практичен и интуитивно понятен для любого пользователя. Приятной находкой станет и функция настройки до 6 различных пользовательских профилей. Кофемашина «запомнит» любимый напиток каждого члена вашей семьи! Удивлены? Похоже, ваша кухня превращается в профессиональный кофе-бар.

СТИЛЬ

Люди и звери



КРАСОТА

Время, назад

В 2019 году Givenchy расширяет линию L'Intemporel двумя новыми средствами ухода за кожей, эффективно восстанавливающими ее красоту. Масло для лица L'Intemporel – настоящий эликсир молодости, в котором соединяется сила четырех драгоценных компонентов. Аргановое масло стимулирует регенерацию, масло коммифоры активизирует синтез коллагена, масло камелии защищает и питает кожу, а масло акмеллы ее укрепляет.

Тонкая, шелковистая текстура мгновенно впитывается, не оставляя жирного эффекта. Средство настолько универсально, что его можно использовать в любой момент по необходимости, особенно незаменимо оно в салоне самолета, где кожа стремительно теряет влагу.

Вторая инновация – маска для лица L'Intemporel, еще одно сокровище, обладающее мощной омолаживающей силой. Она обеспечивает мгновенный лифтинг-эффект и делает овал лица более четко очерченным. Содержит Timeless Blend Complex: смесь активных ингредиентов с защитным, регенерирующим и восстанавливающим действием. Благодаря им морщины разглаживаются, текстура кожи улучшается, цвет лица становится более однородным и восстанавливает свое сияние. Как будто время вокруг вас замерло.



Знаменитая американская художница и зоозащитница Люсия Хеффернан разработала фирменный стиль для бренда Pinko – графический дизайн в нем сочетается с живописью масляными красками. Ее картины раскрывают нам удивительный мир, где животные изображены в образах людей. В этих рисунках разыгрываются ироничные и игривые сценки: например, хитрый кот, который изображен в роли героя известного кадра из фильма «Завтрак у Тиффани», или застен-

чивый кролик, готовящийся к свиданию, мышка в образе Красной Шапочки и очаровательный ослик в жемчужном ожерелье.

Все эти милые персонажи появ-

ляются на футболках, толстовках, мини-платях с капюшонами, где также вышит логотип Pinko, стилизованный под североамериканскую графику. Персонажи Люсии Хеффернан размещены и на эковерсии сумки Pinko Love Puff Bag – материал каждого такого изделия изготовлен из 21 переработанной пластиковой бутылки. В продаже коллекция Lucia Heffernan X Pinko появится уже осенью во всех бутиках Pinko по всему миру.



Москва

Светлый концерт

Праздничный концерт, посвященный пятилетию радиостанции «Вера», будет совсем не похож на обычные эстрадные шоу. Зрителей ждут теплая атмосфера живого человеческого общения, встречи с авторами и ведущими любимых программ, выступление музыкантов – друзей радиостанции. На сцену выйдут Александр Иванов, Антон и Виктория Макарские, Ольга Кормухина, Александр Маршал, Валерия, Дмитрий Маликов, иеромонах Фотий, Олег Митяев, Дмитрий Дюжев, хор Данилова монастыря и многие другие.

Где: «Крокус Сити Холл»
Когда: 30 сентября



Внимание, мотор!

В автомузее «Моторы Октября» осенний сезон ознаменуется открытием двух новых залов. В одном будет сосредоточена американская и зарубежная классика: Oldsmobile, Chevrolet Impala, Cadillac Deville, а в другом – советский быт и советские автомобили: ВАЗ, ЗИЛ, ЗИС, ЗИМ, «Победа», «Волга». Основная экспозиция музея будет дополняться новыми уникальными коллекционными машинами. Посетители могут отдохнуть в автокафе, в декоре которого использованы детали автомобилей, а также покататься на настоящей «Победе».

Где: автомuseum «Моторы Октября»
Когда: ежедневно, открытие новых залов с 21 сентября



Екатеринбург

Мыльная опера

Действие интерактивного спектакля «Мексиканская история: Повелитель пузырей + Неоновое шоу» разворачивается в стране кактусов, сомбреро и зажигательной музыки. В маленькой деревушке живет Хосе, он умеет создавать волшебство – выдувать мыльные пузыри. Он влюблен в танцовщицу Розу, и это взаимно. Но ее братья не одобряют выбор сестры. Они кричат Хосе, что отдадут сестру за него, только если в их городке пойдет снег. Ради любимой ему предстоит отправиться в страну мертвых, а потом лететь к вершине вулкана на крыльях из перьев птицы Кецаль. В постановке Виктора Артамонова, ученика всемирно известного Пеп Боу – основателя жанра шоу мыльных пузырей, используются впечатляющие визуальные спецэффекты, гигантские куклы и удивительные трюки!

Где: Театр балета «Щелкунчик»
Когда: 5 октября



Новосибирск

Бикфордов Шнур

Сергей Шнуров и группировка «Ленинград» приедут в Новосибирск с финальным туром «Двадцать лет одно и то же». Команда, которая поставила абсолютный для российского коллектива рекорд посещаемости концертов, завершает свою деятельность. 20 марта в своем инстаграм-аккаунте Сергей Шнуров опубликовал стихотворение, в котором заявил, что тур-2019 будет прощальным, или, вернее, финальным, если пользоваться спортивной терминологией. В армии поклонников оно произвело эффект разорвавшейся бомбы. Впрочем, фронтмен оставляет им надежду, ставя не точку, а многоточие: группировка может быть снова собрана в будущем – если возникнут новые творческие задачи. «Но не скоро», – сразу же оговаривается ее лидер.

Где: ЛДС «Сибирь»
Когда: 23 октября



Все краски осени

Санкт-Петербург

Дорогу молодым

Ярмарка современного искусства SAM Fair 2019, призванная поддержать локальную художественную среду, проходит ежегодно начиная с 2017 года. В этом году в SAM Fair примут участие более 120 российских художников, которые представят вниманию коллекционеров и любителей искусства произведения на продажу. Ярмарка SAM Fair известна вполне демократичными ценами, а также тем, что представляет работы не только знаменитых авторов, но и дает старт молодым художникам.

Где: Музей стрит-арта
Когда: 5–6 октября



С королевским размахом

В 2019 году исполняется 290 лет со дня рождения императрицы Екатерины Великой, жизнь которой связана с Петергофом, где начался ее путь к власти. Новый мультимедийный спектакль #ИМПЕРАТРИЦА2019 – это не просто современное высокотехнологичное шоу с трехмерными проекциями, мощной пиротехникой, лазерными, световыми эффектами, активным видеорядом. Это часовое погружение в далекое XVIII столетие, рассказ об одной из самых ярких личностей в истории России. Зрители увидят спектакль о ее жизненном пути, о превращении провинциальной девочки-принцессы в Великую императрицу. Масштабное мультимедийное шоу завершится грандиозным фейерверком.

Где: музей-заповедник «Петергоф»
Когда: 20 и 21 сентября

Сочи

Взять интервью у Познера

Юбилейный творческий вечер Владимира Познера – редкая возможность пообщаться с ярким представителем российской журналистики. Мэтр поделится своим, не похожим ни на чье другое мнением по актуальным и животрепещущим вопросам современности. Встреча будет состоять из монолога и ответов на вопросы зрителей.

Где: концертный зал «Фестивальный»
Когда: 24 сентября



Где болид?

Этап чемпионата мира «Формула-1» Гран-при России – 2019 в Сочи станет самым грандиозным автоспортивным мероприятием года в России. Лучшие пилоты на технически совершенных болидах уже в шестой раз сразятся за победу на трассе в Олимпийском парке. Помимо основного зрелища предусмотрена масштабная развлекательная программа и концерты, а также зона радиоуправляемых машинок, площадка мотофристайла и стантрайдинга, аттракцион «Мир иллюзий и магии», картинг, беговелы, танцевальные и фотозоны.

Где: разные места проведения
Когда: 26–29 сентября



Осень считается сезоном грусти и меланхолии. Однако в это время в мире проходит столько интересных событий, что можно кочевать с одного фестиваля на другой и оставаться в прекрасном настроении. Рассказываем неизвестное об известных праздниках и советуем, куда и зачем лучше ехать.

Пегенды осени

Текст:
ОЛЬГА САПРЫКИНА,
журналист и путешественник



Окtoberфест

где: Мюнхен, Германия

когда: с 21 сентября по 6 октября

Фестиваль, который не нуждается в представлении, в следующем году будет отмечать круглую дату – 210 лет. Впервые он состоялся в 1810 году в рамках празднования бракосочетания Людвига I и принцессы Терезы Саксонской-Хильдбургхаузской. Поначалу главным на празднике было вовсе не пиво: в конце сентября здесь начинали работать просто большая ярмарка и передвижной цирк. Лишь в 1896 году появилась первая палатка с пенным напитком. С этого момента фестиваль из городского события превратился в точку притяжения для всех прилегающих регионов. Ну а сегодня Октоберфест и вовсе считается крупнейшим в мире: ежегодно его посещают более шести миллионов человек.

Проходит все действие в местечке, которое называется луг Терезы – обширная территория в 42 гектара. Когда-то это был пригород Мюнхена, но уже давно Theresienwiese находится в черте города. К слову, на лугу Терезы также проходят сельскохозяйственные выставки и работают блошиные рынки. Но конечно, главный гость Theresienwiese – это все-таки Октоберфест.



Октоберфест
посещают около
6 миллионов человек,
которые выливают
около 6 000 000
литров пива
и съедают
500
тысяч жареных кур

Открывается фестиваль ровно в полдень с церемонии, которая так и называется – «Откупорено». В этом году она пройдет 21 сентября. На следующий день, 22 сентября, состоится традиционное костюмированное шествие, в котором обычно принимает участие не меньше десяти тысяч человек. Тогда же начнут свою работу и павильоны, вплоть до 6 октября. Все будние дни они открыты с 10:00 до 23:00, в выходные – с 9 утра.

зачем ехать: конечно, пить пиво. Однако не все знают, что помимо дел питейных здесь есть немало других интересных развлечений. Так, на территории Октоберфеста располагается крупнейший луна-парк, где некоторым аттракционам порядка ста лет. Не волнуйтесь: несмотря на свой солидный возраст, все они поддерживаются в идеальном порядке, а многие и вовсе смонтированы совсем недавно. Запишите даты: 24 сентября и 1 октября на Октоберфесте Family day, когда будут снижены цены на все аттракционы. Другие события, заслуживающие внимания, – традиционная праздничная месса, которая пройдет 26 сентября в павильоне Hippodrom, и традиционный праздничный концерт – он состоится 29 сентября.

Важное примечание: пиво разливается только тем, кто сидит за столами. Поэтому очень важно вовремя занять место, иначе можно уйти с праздника трезвым как стеклышко. К павильонам лучше приходите примерно за час до открытия, тогда есть шанс прорваться в число участников. Ну а когда вы уже заняли «пладдарм», держитесь за него руками и ногами. Стоит ненадолго отлучиться – и там будет пировать другая компания. В этом, пожалуй, основной минус фестиваля. Еще нужно знать, что в павильоны запрещено приходить с рюкзаками – допускаются только небольшие сумочки.

Впрочем, если вам не достался свободный стол, смело отправляйтесь в сам Мюнхен – центр города находится где-то в пятнадцати минутах ходьбы. И там в любой пивной вы сможете найти достойное общество таких же не попавших в павильоны и устроить свой мини-фестиваль.



Праздник середины осени – один из самых старых в мире. Считается, что его начали праздновать около трех тысячелетий назад



Праздник середины осени

где: Китай, а также Гонконг, Таиланд, Сингапур и другие страны Азии

когда: каждый год 15-го числа 8-го месяца по лунному календарю. В этом году праздник приходится на 13 сентября.

Праздник середины осени считается в Китае одним из самых главных – важнее разве что китайский Новый год. Поэтому все жители Поднебесной в честь него официально не работают (в 2019 году – с 13 по 15 сентября). Местные жители отмечают его так: собираются все вместе за семейным столом, а с приходом темноты выходят на улицу любоваться Луной, которая светит особенно ярко в эту ночь.

Специально к празднику в Китае повсеместно готовятся специальные лунные лепешки. Во всех провинциях рецепты разные. Где-то лунные лепешки – со сладкой начинкой, где-то – с рыбой или мясом, где-то – с фасолью или орехами. Объединяет их то, что делают их на основе яичного желтка, а сверху всегда стоит оттиск в виде красивого узора. Что изобразить, каждый выбирает сам. Иногда это иероглифы с предсказаниями, иногда – цитаты из трудов великих мыслителей или просто изображения любимых героев – киношных или литературных. Мой вам совет: не берите те, у которых начинка с бобами, вкус у них настолько специфический, что вряд ли вы сможете их доесть.

зачем ехать: по всей стране устраиваются народные гулянья, поэтому можно влиться в толпу и почувствовать себя одним из нескольких миллиардов китайцев – бродить по украшенным красными фонариками улицам, перехватывать то тут, то там лунные лепешки (они продаются на каждом шагу), глазеть на красочные экзотические церемонии. Постарайтесь увидеть танец льва или танец дракона – они считаются местной фишкой, а вечером – запечатлеть, как красные фонарики будут выпускать в небо.

Важное примечание: будьте готовы к тому, что незадолго до праздника транспортная сеть Китая оказывается практически парализована. Большинство жителей Поднебесной пытается приехать к родным, чтобы встретить середину осени в кругу семьи. Поскольку жителей этих немало, по всей стране тут же образуются многочасовые пробки, а железнодорожные станции и аэропорты приходится брать штурмом. В сам же праздник многие автобусные маршруты зачастую отменяются, о чем нужно узнавать заблаговременно.



В честь Чанъэ – мифической жительницы Луны – жгут благовония, устраивают праздничные шествия и едят лунные пряники (на фото внизу)



КСТАТИ

Согласно китайской традиции, спутником Чанъэ на Луне является кролик, который толчет в ступе снадобье бессмертия, сидя под коричным деревом.



День всех святых и Каштаньяда

где: Испания

когда: в ночь с 31 октября на 1 ноября

День всех святых не нуждается в особом представлении. Однако если в Америке это ведьмы, вампиры и прочая нечисть с главным символом – тыквой, то в Испании праздник выглядит несколько иначе. Здесь главная героиня – милая старушка в темной косынке, клетчатой юбке в пол и белом фартуке, которая жарит каштаны и раздает их всем и каждому. Да и День всех святых называется не Хэллоуин, а Каштаньяда (праздник каштанов).

Рассказывают, что традиция жарить каштаны зародилась в средние века. Тогда в ночь с 31 октября на 1 ноября звонари от заката до рассвета били в колокола – в память об умерших. Им надо было восстанавливать силы, поэтому их матери и жены собирали самое недорогое – каштаны – и делали из них всякие вкусности. Поскольку к утру к звонарям присоединялись их родные и близкие, то на следующий день эти каштаны ели уже целыми деревнями.

Долгое время на Каштаньяду продавали каштаны могли только женщины преклонного возраста, но сегодня, конечно, среди торговцев и мужчины, и девушки, и подростки. В эти два дня на улицах можно отведать каштаны в самых разных видах, но чаще продаются десерты.

зачем ехать: есть каштаны и удивляться, сколько отличных блюд можно из них приготовить.

Важное примечание: поклонники Хэллоуина могут не волноваться – тыквы в Испании в конце октября тоже есть. Как и вампиры с вурдалаками – достаточно заглянуть в знаменитый парк развлечений «Порт Авентура», да и просто пройтись по испанским улочкам. Однако сами пожилые испанцы, видя украшенные тыквы улицы, лишь сокрушенно качают головами. Им кажется, что современное поколение пало жертвой глобализации, из-за чего традиционное празднование – с поеданием каштанов – стало вытесняться шествием «злых сил».



КСТАТИ

По легенде, начало этого фестиваля было положено в средние века. Тогда действовало право первой брачной ночи, согласно которому феодал имел право заменить жениха на брачном ложе. Поэтому рогоносцев в те времена было не меньше, чем сейчас, и уже тогда в Италии они начали собираться вместе, чтобы развеяться и утопить в вине свою печаль.



Фестиваль рогоносцев Феста-дель-Корнута

где: Италия

когда: второй уик-энд ноября

Все-таки итальянцы – настоящие эксперты в том, как жить легко и беззаботно. Даже из самой печальной ситуации они могут сделать настоящий праздник. Так, раз в год в небольшом городке Рока Кантерано под Римом собираются рогоносцы со всей страны, чтобы утопить в вине горечь измены и заодно повеселиться. Действо так и называется – Феста-дель-Корнута (фестиваль рогоносцев) – и продолжается два дня. В программе – красочные парады, пир до утра, вино рекой и знакомство с собратьями по несчастью. Появился этот праздник еще в средние века, потом был забыт, а лет двадцать назад радостно реанимирован.

Участвовать в гуляниях может каждый. Достаточно надеть на голову ветвистые рога и – вуаля! – вливайся в праздничную процессию. Возглавляет ее поэт, который сидит на осле и громко декламирует стишки такого фривольного содержания, что хорошо понимающим итальянский язык не раз придется краснеть.

Кульминацией праздника считается церемония вручения своеобразного «Оскара» за самую громкую измену года. Получает ее (по понятным причинам, всегда заочно) какая-нибудь известная пара, прославившаяся на весь мир адюльтером. Кто-то типа Джеффа и Маккензи Безос или Хиллари и Билла Клинтон (они в свое время были признаны победителями года).

зачем ехать: стать участником праздника и понять, что жизнь прекрасна даже в самые драматические моменты.

Важное примечание: хотя фестиваль рогоносцев изначально был придуман для мужчин, женщины (в том числе обманутые) тоже могут присоединиться к празднику. Правда, в шествиях они участия не принимают, но вполне могут скрасить горечь измены в веселой компании – когда обманутые мужчины перемещаются в местные таверны и бары. Представительницам прекрасного пола рога не нужны, но старинный наряд приветствуется!

После официальной части праздник стихийно продолжается во всех трактирах города, на улицах и площадях выступают танцоры и уличные музыканты. Два дня вино льется рекой, а гулянья на площадях продолжаются до самого утра.



ГРУЗИТЕ МЕНЯ, ГРУЗИТЕ!

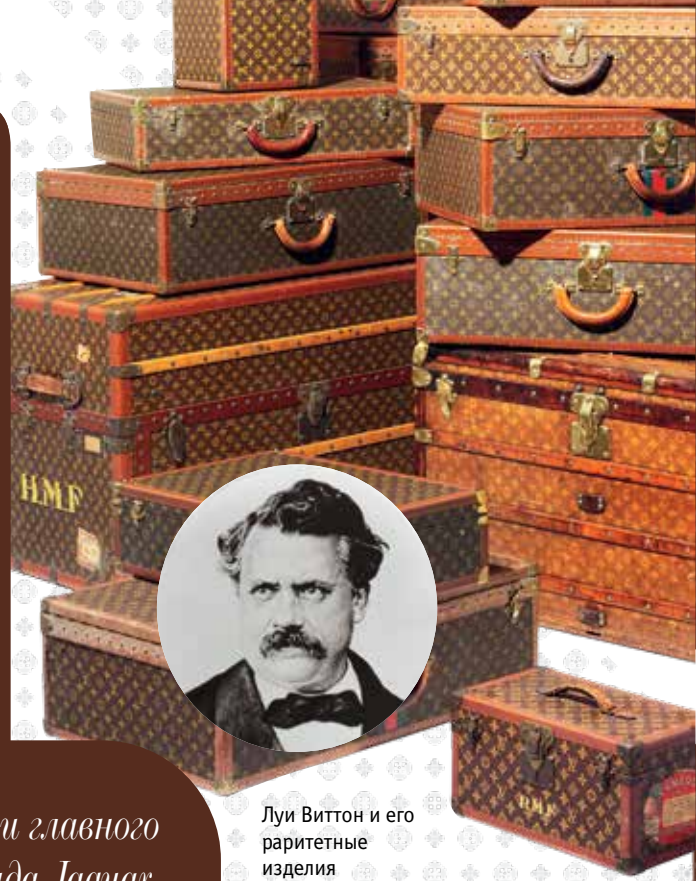
Текст:
ЕКАТЕРИНА БРЫЛЕВА

Что объединяет Луи Виттона и главного дизайнера автомобильного бренда Jaguar Яна Каллэма? Что общего у них обоих с Дмитрием Менделеевым? Какое отношение к этой истории имеет Михайло Ломоносов? Не поверите, ключевое слово в ней – «чемодан».

Изобретателем этого «ящика для перевозки вещей» был именно Луи Виттон. Он родился в начале XIX века в небольшом французском городке в семье столяра, поэтому с детства неплохо владел инструментами. В четырнадцать лет Виттон в поисках лучшей жизни отправляется в Париж, причем все 400 километров до столицы он прошел пешком. (Вам никого это не напоминает?)

Очувтившись у знаменитого мастера по изготовлению дорожной клади, Луи принялся постигать секреты мастерства. На тот момент крышка у этих сундуков была выпуклой и картонной. В 1856 году Виттон решил усовершенствовать продукцию – он сделал крышку плоской. Удобство заключалось в том, что теперь чемоданы могли легко размещаться друг на друге.

Это произвело настоящий фурор среди высшего света, Виттон мгновенно стал личным поставщиком императрицы Евгении, супруги Наполеона III. Возможность



Луи Виттон и его раритетные изделия

КСТАТИ

Ян Каллэм (на фото внизу), главный дизайнер бренда Jaguar, покинул компанию после 20 лет работы ради собственного бизнеса. Он создал бюро под названием Callum, по фамилии основателя. Ян нашел новое увлечение – чемоданы. «Автомобили уже не обладают такой мистической притягательностью для молодого поколения, как для нас, – считает Каллэм. – Мне интересно делать сумки и чемоданы, изделия из кожи и вещи вроде часов. Я хочу проверить себя». 65-летний дизайнер уверен, что дорожные аксессуары сегодня – один из самых актуальных трендов.



Andrew Jackson / Alamy Stock Photo / Legion-Media



Идею чемодана на колесах мгновенно подхватила компания Samsonite

приобрести такой «ящик» считалась привилегией, доступной только очень богатым людям. Столь небывалый успех позволил Виттону открыть собственную мастерскую в Париже на улице Neuve des Capucines. Вскоре он выпустил первый чемодан с жесткими стенками. Это был очередной взлет его бизнеса – вещи больше не мялись при перевозке.

В 1875 году к Луи обратился известный французский исследователь Пьер де Бразза с просьбой изготовить ему партию удобных чемоданов для предстоящей экспедиции. И Виттон, на удивление всем, сделал чемодан со встроенной в него раскладушкой, который в походных условиях оказался просто незаменим.

Для защиты от подделок Виттон придумал свою знаменитую монограмму LV, которая вместе с геометрическим узором наносилась в шахматном порядке на ткань, обтягивающую чемодан.

Вы спросите, каково же место Дмитрия Ивановича Менделеева в этой истории? Мало кто знает, но великий химик на протяжении всей



Реклама первого чемодана на колесах, придуманного Бернардом Садоу

жизни тоже занимался изготовлением чемоданов – в качестве хобби. В Петербурге и Москве он считался лучшим в России чемоданных дел мастером. Качество и прочность его дорожной клади вызывали восхищение, продукция шла нарасхват. Секрет в том, что знаменитый ученый придумал свой фирменный рецепт клея и никому его не раскрывал. Даже после того как ослеп, он продолжал мастерить чемоданы на ощупь.

Намного позже, в последней трети XX века, появился чемодан на колесах. Гениальная идея пришла в голову Бернаду Садоу, сотруднику компании по производству чемоданов U. S. Luggage,

Самый популярный сегодня тип багажа – двухколесный чемодан с выдвижной ручкой – изобрел 46-летний пилот авиакомпании Northwest Airlines Боб Плат в конце 1980-х. В своем гараже в городке Бока-Рейтон во Флориде Плат прикрутил к старенькой вертикальной сумке два обычных мебельных колеса, а сбоку пришил карман, куда поместил выдвижную металлическую ручку. Коллеги встретили его ноу-хау сначала с любопытством, а потом и с завистью. Через пару дней от них посыпались первые просьбы-заказы, Плат никому не отказывал – естественно, работал он не бесплатно. В 1989 году Боб подал заявку на патент на «дорожную сумку, снабженную колесами и выдвижной ручкой», получившую название Rollaboard. Через два года, получив патент, он поставил крест на карьере пилота, уволился из авиакомпании и переквалифицировался в производителя чемоданов. Новый бизнес принес ему богатство и известность – особенно хорошо его имя знали носильщики и частенно поминали недобрым словом. Ведь именно этот человек лишил их работы.

Слово чемодан произошло от тюркского слова «шабадан» – узкая сумка прямоугольной формы, которую удобно было приторачивать к седлу во время кочевых переходов тюркских племен. Такие сумки шили из прочной ткани, они заменяли сундуки, которые занимали слишком много места в караване.

принадлежавшей его теще. Возвращаясь из отпуска с двумя огромными, неуклюжими чемоданами собственного производства он увидел грузчика, который без всяких усилий катил тележку, нагруженную тяжестями. Бернад подумал, что неплохо было бы тоже оснастить свой багаж колесами. И в 1972 году получил патент на изготовление такого девайса. Чемодан совершенствовался, и для устойчивости Бернад оснастил его противовесом. Впоследствии он стал производить вертикальные чемоданы на колесах, которые были особенно удобными и маневренными.



Изобретение Боба Плата стало популярным благодаря пилотам

Обнаженная ШАТУРА

А ведь были времена, когда ее никто не воспринимал всерьез! Видели в ней либо забавного фрика от поп-музыки, либо чокнутую клоунессу, нарядившуюся в платье из мяса. Сегодня Стефани Джерманотту знает весь мир, и статус мегазвезды ей уже никому не приходится доказывать. Только зовут ее теперь Леди Гага, но она по-прежнему остается и фриком, и клоунессой, и, конечно, леди.



слава соткана из тысячи разнокалиберных нитей – здесь и блестящее образование, и яркий музыкальный дар, и поддержка родителей, и сложный характер, и невероятное упрямство, и зверское трудолюбие, и жесткая дисциплина, и неискоренимое хулиганство, и чувство стиля, и стремление к эпатажу на грани фола, и эксгибиционизм. Гремучая смесь.

Противоположности уживаются в ней даже на гендерном уровне. «Я сверхжен-

ственна и сексуальна, но иногда веду себя как парень», – говорит она о себе. Защищает права сексуальных меньшинств. И не скрывает, что ассоциирует себя с Фредди Меркьюри.

Леди Гагу, несмотря на все ее неоспоримые творческие регалии, нельзя назвать певицей в чистом виде. Ее жанр – перформанс, и в нем она преуспела как никто другой, переплюнув, пожалуй, саму Мадонну. Недаром их часто сравнивают. От ее нарядов икают модные критики, ее платье и мейкап – удар под дых. Ее романы, до недавних пор вполне заурядные, сегодня стали темой номер один всех таблоидов мира.

Буря в стакане

Скандал под кодовым названием «разлучница» зрел долго, как грозовая туча. В процессе работы над фильмом «Звезда родилась» Леди Гага так сблизилась со своим партнером Брэдли Купером, что шлейф слухов и догадок накрыл их

Anton_Ivanov / Shutterstock.com



Как живая, правда? Фигуры Леди Гаги имеются во всех филиалах Музея восковых фигур Мадам Тюссо

Текст:
ЖАННА КОЗЛОВА



КСТАТИ

Леди Гага дважды была помолвлена. 14 февраля 2015 года, в День святого Валентина, она приняла предложение руки и сердца от своего возлюбленного, 33-летнего актера Тейлора Кинни. Но в июле 2016 года певица рассталась со своим женихом после пяти лет отношений. Бывшие возлюбленные заявили, что остаются друзьями и считают друг друга «второй половинкой». Хотя расставание певица переживала тяжело.

Летом 2017 года состоялась помолвка Гаги с ее агентом Кристианом Карино, но в связи с ухудшением состояния здоровья певицы, а также с плотным гастрольным графиком подготовка к свадьбе была отложена. А потом ее и вовсе отменили.



На красную дорожку Венецианского кинофестиваля Леди Гага и Брэдли Купер вышли вместе и не сводили глаз друг с друга

Denis Makarenko / Shutterstock.com, Matteo Chinellato / Shutterstock.com, Edd Westmacott / Alamy Stock Photo / Legion-Media

обоих. В прессе заговорили о романе, певица твердила про «моментальное душевное родство», называла Купера близким другом и всячески восхваляла его безразмерный талант. Брэдли на тот момент был категорически не свободен, поэтому смущенно помалкивал. Однако их совместные фото сочилились таким очевидным взаимным магнетизмом, что особых сомнений в правдивости «злых языков» ни у кого не возникало. Ирина Шейк, по словам инсайдеров, злилась, но виду не показывала. Когда же стало известно, что Купер и Ирина расстались, разразилась буря.

Кто-то скажет, что это была буря в стакане, но на самом деле она бушевала в «Инстаграме». На страничку певицы потянулись разъяренные российские поклонники Ирины Шейк. Под невинным постом о новой косметической линии Леди Гаги угнездился необъятный #гагачат. Начиналось все с коммунальных разборок в духе «верни

нашего Брэдлика». Певице устроили жесточайшую обструкцию. «Да чтоб ты на разогрее у Бузовой пела!» – писали отчаянные домохозяйки, на местном сленге именующие себя «халатами». Но вскоре комментарии «в защиту Ирочки» стали перемежаться рецептами борща и холодца, появилось уже ставшее знаменитым «продам гараж». #гагачат стремительно превратился в русскоязычный форум, где хейтеры флудили только ради того, чтобы хоть как-то засветиться.

СМИ и соцсети подливали масла в огонь, тиражируя этот стихийный флешмоб. Не остались в стороне и отечественные звезды. Кто-то использовал аккаунт как площадку для самопиара – например, певица Рита Дакота не преминула сообщить, что у нее вышел новый трек. Другие просто развлекались. Гарик Харламов поинтересовался, как правильно приготовить хинкали. 3 часа спустя Гарик Мартиросян написал: «Харламов, перезвони мне». Жена Александра Реввы оставила памятку для мужа: «Заскочи за хлебом по дороге домой... Я знаю, что ты тут». Эстафету подхватили Максим Галкин, Анфиса Чехова, Эвелина Блэданс, Алика Смехова,

66

«Когда-то у меня был парень, который постоянно повторял, что скорее мир перевернется, чем меня номинируют на «Грэмми», что я никогда не напишу ни одного хита и что у меня вообще ничего не получится. Тогда я ему ответила, что когда-нибудь, когда мы уже не будем вместе, он не сможет и кофе заказать в кафе, не услышав мои песни из динамиков или не увидев меня по ТВ».

Мargarita Симоньян. Не отметился в этом чате только самый ленивый.

Трафик в аккаунте Леди Гаги просто зашкаливал! Если раньше ее посты набирали не больше 10 000 комментариев, то теперь их количество выросло в несколько раз. Правда, запуск ее косметической линии так и остался без внимания. Певица не снизошла до общения с российскими хейтерами и всю эту вакханалию обдала ледяным молчанием.

А королева-то голая!

Лавстори с Купером сошла на нет так же неожиданно, как и началась. После известий о том, что Леди Гага уже перевезла вещи в особняк голливудского мачо и даже принялась обновлять дизайн комнат, наступило короткое затишье. А уже спустя несколько недель появилась информация, что у Леди новый (или все-таки старый?) роман с саунд-продюсером Дэном Хортоном. Они вместе работали над новым альбомом певицы еще в ноябре 2018 года, когда она собиралась замуж за своего агента Кристиана Карино. «Дэн и Гага быстро сблизилась, – рассказали инсайдеры. – Они целыми днями сидели вместе в ее домашней студии, неудивительно, что их потянуло друг к другу». Дэн тогда стремительно развелся с женой. Какой-то знакомый сценарий, не правда ли?

На пике слухов о том, что Леди Гага и Брэдли Купер вьют семейное гнездышко, папарацци застукали королеву эпатажа в ресторане с Дэном. Одета она была... она была почти раздета – в ультракоротких шортах и в ультраоткрытом топе. Ужин завершился страстным поцелуем. Многие расценили это как довольно банальный пиар-ход. «Когда она пришла в ресторан с Дэном, то выбрала столик, который видно отовсюду – Гага явно хотела привлечь максимальное внимание», – цедили скептики. Однако месяц спустя пара побывала на рок-концерте в калифорний-

ском городе Пасадена, где Гага отрывалась под музыку группы The Cure, а Хортон благоговейно за ней наблюдал.

Впрочем, вполне возможно, что эти отношения – очередное «душевное родство», не больше. И откровенный наряд Гаги на свидании тоже ни о чем не говорит – ее склонность к эксгибиционизму давно отмечена и описана ее биографами. В детстве, еще будучи Стефани, она любила встречать новую няню на пороге комнаты, раздевшись догола. В юности полураздетая выступала на сцене в бурлеск-шоу. А на заре карьеры, только начав сотрудничать с Famous Music Publishing, прославилась своим появлением на работе в нижнем белье.





— 66 —

«Быть артистом – это настоящий кошмар, потому что речь идет не о музыке, а о бизнесе. А я совсем не такая. В конце концов, кто я есть на самом деле, так это маленькая девочка, которая любила играть на пианино».

поглощенная учебой девчонка с отличными оценками, которая при этом выглядела порой слишком сексуально и немного странно. Я постоянно задирала юбку так коротко, что монахини не знали, что со мной делать. Мои подружки всегда говорили мне: «Неважно, что на тебе надето: даже в наглухо застегнутой блузке ты выглядишь голый!»

Бунт на корабле

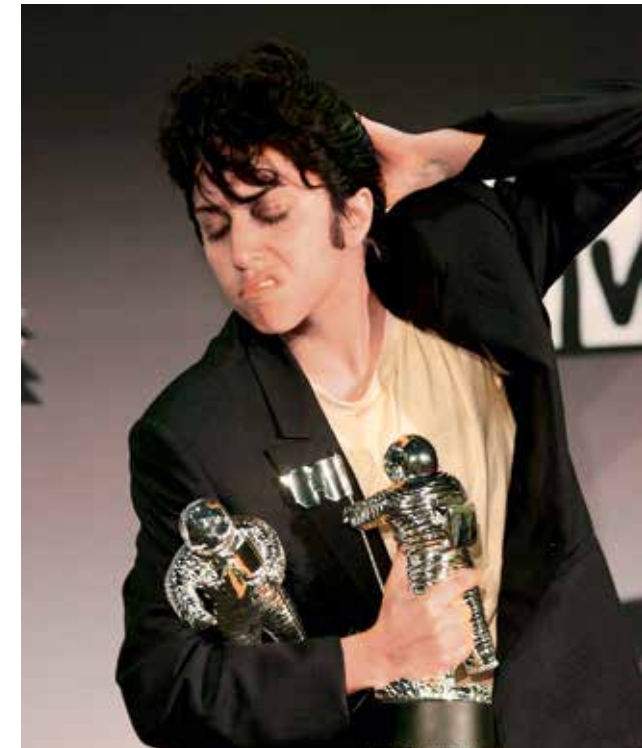
Однако сверстники далеко не всегда воспринимали Стефани позитивно. Насмешки вызывали и ее облик, и странная манера одеваться, и низкий рост – певица страдает врожденной аномалией развития, сейчас ее рост 155 см. Уже став знаменитой, Гага откровенно признавалась в интервью, что подвергалась жестокому буллингу со стороны одноклассников. Например, однажды ее в буквальном смысле бросили в мусорный бак. Позже, уже во времена студенчества, группа хейтеров даже создала в соцсети закрытое сообщество «Стефани Джерманотта, ты никогда не будешь знаменитой».

Меж тем Стефани поступила в школу искусств Tisch при Нью-Йоркском

университете. Это элитное учебное заведение, куда невероятно трудно попасть, но девушка выдержала огромный конкурс. Однако в процессе учебы у нее то ли творческие искания начались, то ли юношеский максимализм проснулся – Стефани бросила Tisch на полпути. Именно тогда она стала бурлеск-певицей, чем привела своих родителей в полнейший ужас. На их глазах старшая дочь, умница и большой талант, занималась саморазрушением – со всем присущим ей темпераментом.

Стефани всерьез подседа на кокаин. Вот как это описывает Эмили Герберт: «Очередную дозу ей привозили прямо домой. Находясь под кайфом, девушка часами

Иногда Леди Гага появляется на светских мероприятиях в образе своего мужского альтер эго



— ВАЖНО —

Певица имеет множество наград, среди которых 6 премий «Грэмми», 13 MTV Video Music Awards и 8 MTV Europe Music Awards, а также занимает 4-е место в списке 100 величайших женщин в музыке по версии VH1.

Гага – обладательница премии «Оскар» за лучшую песню в фильме «Звезда родилась»; номинантка на «Оскар» в категории «Лучшая женская роль». В 2019-м Леди Гага стала первым человеком в истории, который получил премии «Грэмми», BAFTA, «Золотой глобус» и «Оскар» в один год. Time назвал исполнительницу одной из самых влиятельных личностей в мире.

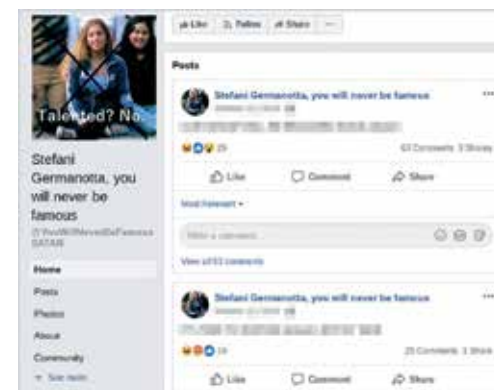
занималась своими волосами и делала макияж. Когда действие наркотика заканчивалось, она втягивала еще несколько «дорожек», и все начиналось сначала». «Пробуждение было очень болезненным», – позже призналась Стефани.

На краю этой пропасти Стефани спас отец. Сначала Джозеф Джерманотта пришел на ее концерт. «Я выступала в леопардовых трусиках-танга и в черном топе, – вспоминала позже Гага. – Папа думал, я сошла с ума. Он решил, что у меня поехала крыша, что из-за наркотиков я совсем потеряла рассудок и больше не отдаю отчет в своих поступках... И вот однажды он посмотрел на меня и сказал: «Ты по уши в дерьме, малыш». Я взглянула на него и подумала: «Откуда он знает, что я сейчас под кайфом?» Он ни разу не упомянул о наркотиках, ни разу. Он просто сказал: «Любого человека, которого ты встретишь, будучи в таком состоянии, и любого друга, которого ты заведешь под кайфом, ты потеряешь». И мы больше никогда об этом не говорили».

Мудрое поведение отца, отсутствие гнева или давления с его стороны подействовали на Стефани – она сумела справиться с собой, хотя и далось ей это непросто. Девушка взялась за ум, и карьера ее стала набирать обороты. В 2006 году она взяла сценический псевдоним Леди Гага. Эта идея принадлежала музыкальному продюсеру Робу Фьюзари и была навеяна клипом группы Queen на песню Radio Ga Ga. С этого момента началась ее дорога к славе.



Tinseltown / Shutterstock.com, s_bukley / Shutterstock.com



При таком стремлении к провокации Стефани несладко пришлось в школе при монастыре Святого Сердца, куда в 11 лет ее отправили родители. Эта старейшая школа для девочек в Нью-Йорке считается одной из самых дорогих и престижных в мире. Позже Леди Гага рассказывала своему биографу Эмили Герберт: «Я училась в замечательной школе и получила отличное образование, благодаря чему, как мне кажется, я отличаюсь от других. На самом деле я очень умная. Сейчас я просто фонтанирую идеями, придумываю очень классные, совершенно дикие вещи и постоянно занимаюсь креативом. Но все это было бы невозможно без железной самодисциплины, которой я по-настоящему научилась только в своей школе. А еще меня научили думать, и я действительно умею это делать».

Себя Леди охарактеризовала так: «Артистичная, музыкально-театральная,

— ВАЖНО —

В сентябре 2009 года американку официально объявили «Королевой скачивания» (Queen of Download), после того, как в списке 40 самых скачиваемых песен всех времен британской Official Charts Company оказались два сингла из первого альбома исполнительницы. Еще она носит звания Мама Монстров и Леди Эпатаж.

Путеводная звезда

Примерно тогда же Леди Гага сформировала концепцию, которую выразила высказыванием, вскоре ставшим знаменитым: «Я пишу песни под плаття». «Платье здесь своего рода метафора: я хочу сказать лишь, что каждая моя песня появляется под все сразу, то есть когда в моем воображении уже формируется ее полное аудио- и визуальное оформление», – позже уточнила она.

Страсть к необычным нарядам она унаследовала от матери, Синтии Джерманотта, которая обожала экстравагантные дизайнерские вещи, яркие расцветки



Каждое появление на публике Леди Гага превращает в настоящий перформанс

— ВАЖНО —

В сентябре 2010 года на очередной церемонии MTV VMA Леди Гага выиграла в восьми номинациях, что стало рекордом премии. В октябре 2010 года она стала первым музыкантом, количество просмотров видеоклипов которого на YouTube превысило миллиард. По итогам 2018 года Леди Гага заняла 5-ю позицию в рейтинге самых высокооплачиваемых певиц мира, опубликованном журналом Forbes. Ее доход за 2018 год составил 50 млн долларов.



и нестандартный крой. Леди Гага вспоминала: «Мама всегда хорошо выглядела. Она была настоящей красавицей, носила Ferragamo, Valentino, Paloma Picasso. В одежде она всегда предпочитала итальянский стиль.

Было время, когда я старалась одеваться максимально сексуально, а потом вдруг неожиданно стала девочкой-хиппи в рваных джинсах. Потом настал период леопардовых колготок и трико, которые я очень люблю и по сей день. Мода всегда была для меня путеводной звездой».

За эволюцией стиля Леди Гаги наблюдать не менее интересно, чем за ее творчеством. Неслучайно она стала объектом научных диссертаций по психологии и культурологии. Начиналось все с огромных накладных ресниц и банта на голове из собственных волос, потом был затяжной период стиля «городская сумасшедшая». Но со временем наряды Гаги становились все более изощренными, эксцентричными и вызывающими. Иногда она появлялась на светских мероприятиях даже в образе своего мужского альтер эго. И всякий раз умудрялась придумать нечто совершенно новое, превратив свою публичную жизнь в один непрерывающийся перформанс.

Особенный фурор произвело ее эпохальное появление на вручении музыкальной премии в платье из мяса в 2010 году. Весь наряд вместе со шляпкой и сумкой-клатчем был изготовлен по индивидуальному заказу, обшит мякотью свинины и обработан особым

ZUMAPRESS / TASS, NiglavNik / Shutterstock.com, Tinseltown / Shutterstock.com, s_bulley / Shutterstock.com, Jaguar PS / Shutterstock.com

66

«Я не бренд. У меня есть свое уникальное существование, как и у всех остальных, и, в конце концов, именно наше человеческое и связывает нас. Это то, что порождает сострадание и сочувствие, и это то, что меня волнует больше всего.

Доброта!»

составом. Не моргнув глазом, Гага заявила, что это платье было отражением ее позиции в борьбе за гражданские права людей.

Певица не раз признавалась, что яркий макияж и невообразимые костюмы для нее своего рода доспехи, за которыми она привыкла прятать неуверенность в себе. Они делали ее защищенной, отгораживая от остального мира, как маска и как броня. Но чем выше она поднималась на пьедестал шоу-бизнеса, тем лаконичнее и проще становились ее образы. Конечно, она всегда остается верна себе, но сегодня ее стиль уже не просто эпатаж – это шик настоящей

дивы и мегазвезды. «Эволюция внешнего облика артистки показывает, какой на самом деле может быть внутренняя борьба человека со своими страхами и эмоциями и как, возможно, выглядит победа над ними», – писали модные критики.

2019-й стал годом ее безграничного триумфа. На церемонии вручения премии «Оскар» Леди Гага появилась в ожерелье с знаменитым бриллиантом Tiffany весом 128,54 карата и стоимостью более 40 млн долларов. Это один из самых больших желтых бриллиантов в мире. До Леди Гаги только двум женщинам довелось надевать украшения с этим камнем, второй из них была Одри Хепбёрн – в 1961 году она позировала для рекламного снимка к фильму «Завтрак у Тиффани». Но ни одна звезда еще не появлялась с этой драгоценностью на вручении награды – бренд Tiffany & Co сделал исключение для Леди Гаги.

«Леди Гага – бесспорный творец, новатор и нарушитель правил, и я очень рад, что именно она впервые в истории выйдет на красную дорожку в бриллианте Tiffany Diamond, который добыли 141 год назад», – заявил Рид Кракофф, художественный руководитель Tiffany & Co.

Для церемонии «Оскар-2019» певица выбрала платье Alexander McQueen и дополнила ожерелье с знаменитым желтым бриллиантом серьгами из особой коллекции Tiffany 2019 года



Провести отпуск с детьми и не устать – это ли не мечта, несбыточная и нереальная? Ведь организовать интересный детский отдых – трудная работа и серьезное испытание для родителей. Есть ли на свете такие края, где нет места рутинным обязанностям и заботам, где только релакс, веселье и беззаботное общение? Конечно есть!

Все лучшее — детям!

Текст: АЛЕКСАНДРА БРОДЗКАЯ

Atlantis, The Palm, ОАЭ

Огромный развлекательный гостиничный комплекс, расположенный на искусственном острове Пальма Джумейра в Дубае, уже снискал славу одного из самых роскошных отелей в мире. Несмотря на впечатляющие масштабы, здесь найдется место и для ценителей уединения в кругу близких, и для самых отъявленных экстрасеров, неутомимых геймеров и будущих покорителей океанских просторов.

Водные развлечения – главный козырь курорта. Аквапарк Aquaventure, занимающий 17 гектаров, – это головокружительные горки, искусственная река длиной 2,3 километра с приливами и бассейнами, водопадами и гейзерами. Не имеющий аналогов дельфинарий Dolphin Bay и Центр наблюдения за морскими

котиками дают гостям отеля уникальную возможность поближе познакомиться с этими дружелюбными млекопитающими.

В одном из крупнейших в мире океанариумов «Затерянный мир» (Lost Chambers) с лагунами и смотровыми окнами собраны более 65 000 представителей водной фауны. Здесь проходят шоу с кормлением акул и скатов. А система подводных коридоров и туннелей позволяет представить себя жителем древней Атлантиды.

Зимой 2019 года здесь открылся Wavehouse – первое в своем роде развлекательное пространство, созданное специально для детей, подростков и взрослых, объединяющее живую музыку, фантастическую еду, креативные напитки, игровые автоматы, боулинг и игры для людей всех возрастов.

Дети выше метра ростом могут как следует оторваться в игровой зоне, занимающей целых пять этажей: здесь есть и мягкие лабиринты, и супергорки, и «лазалки». Любителей виртуальных развлечений и игровых автоматов наверняка впечатлит самый большой в мире автомат Pac Man, первый в мире трехосевой симулятор вращения Stereo VR и автомат «Восстание зомби», оснащенный гигантским водяным пистолетом, из которого при

приближении монстров можно яростно отстреливаться водой.

Генератор волн Wavehouse определенно понравится посетителям всех возрастов. Более семи тонн воды в секунду катится по конструкции из пенополистирола, что создает волны, похожие на настоящие, которые идеально подходят для катания на доске.

Ну а в перерывах между развлечениями можно отдохнуть на семейной террасе бара Wavehouse или в одноименном ресторане. Фирменные блюда – жаренные во фритюре сырные шарики, разноцветные мини-бургеры и сэндвичи с рыбными палочками, салат из кукурузы на гриле, а также свиные сосиски и пюре в качестве основного блюда. Маленьким сладкоежкам понравятся вафли с различными начинками, печенье с белым шоколадом и огромные порции мороженого.

На лето 2020 года в аквапарке Aquaventure запланировано открытие грандиозной башни «Трезубец», благодаря которой он станет одним из крупнейших аквапарков мира.

На этой башне высотой 34 метра любители пощекотать себе нервы получат возможность прокатиться на сумасшедшей скорости по самой длинной в мире 449-метровой водной горке для всей семьи.

Кроме этого, на башне «Трезубец» будет еще куча всяких адреналиновых



маршрутов и аттракционов, в том числе обновленная версия культовой горки «Прыжок в неизвестность»: здесь не один, а целых два спуска, и на каждом из них предстоит падение с высоты 34 метра!

Детям помладше можно повеселиться в зоне Splasher's Island, где водные трассы не такие страшные, но не менее впечатляющие.

В числе дополнительных преимуществ отеля – детский клуб для детей

от 3 до 12 лет: различные активности и игры не дадут им заскучать. Подростки от 13 до 17 лет смогут расслабиться, потанцевать и пообщаться в The Zone, единственном клубе Дубая, созданном специально для тинейджеров: здесь можно попробовать себя в роли диджея, поиграть в первую игру на пинбол-автомате, посвященную теме «Звездных войн», или сразиться с друзьями в Fortnite и FIFA 18.





Norica Therme, Thermenhotels Gastein, Австрия

Благодаря целебным водам долина Гастайн была популярна еще во времена римлян. Сегодня сюда приезжают те, кто хочет не только отдохнуть и развлечься, но и поправить здоровье. Альпийские термы Гастайн – самый современный в Европе оздоровительный wellness-оазис с известным уже несколько веков термальным радоновым курсом лечения.

Все термальные отели Гастайна являются участниками программы Gastein Family Partner и соответствуют критериям child-friendly. В Norica Therme есть просторные двухкомнатные сюты, которые отлично подойдут для семей с детьми. А весь октябрь при бронировании свыше трех ночей дети до 14 лет проживают в одном номере с родителями бесплатно.

Забавный талисман курорта – Гасти: капелька с головой и горной

прической обеспечивает всем хорошее настроение, показывает, чем семьи могут заняться на горе и в долине. Здесь множество возможностей для активных игр, а в термах каждый день не прекращается веселье – водные аттракционы, горка для рафтинга «Черная дыра» длиной 110 метров, скоростная горка, водный канал «Ленивая река», бассейн с круговым течением, теплый бассейн для малышек с температурой воды 34 градуса. Отель Norica соединен с термами подземным коридором, что особенно удобно в холодный сезон.

Зимой здесь работают лыжные школы, а летом и осенью предусмотрена бесплатная программа для детей. Юные искатели приключений могут попробовать себя в роли золотоискателей. На ферме Тобхарт есть конная школа, где можно получить



первые уроки верховой езды и подружиться с этими благородными животными, научиться за ними ухаживать. На скалодроме в Бад Гастайне покорители вершин испытывают свои силы в школе «Gasti скалолазание».

Яркие краски осени оттеняют красоту Гастайнской долины. Горные вершины манят в походы или туры на велосипедах – для этого есть опытные гиды, которые помогут сориентироваться на местности, даже если вы решили с детской коляской обойти горное плато Шлоссальм по кольцевому маршруту Seerunde. По пути предусмотрены альпийские хижины, где можно отдохнуть и подкрепиться местными деликатесами. Незабываемой адреналиновой вылазкой для родителей с подростками станет прогулка по самому высокому подвесному мосту Европы. Этот мост длиной 140 метров расположен на горе Штубнеркогель на высоте 2300 метров над уровнем моря, и да, он еще и прозрачный! Командный дух всей семье обеспечен.



Anantara Dhigu, Мальдивы



со множеством веселых занятий и новые тематические приключения каждый день. Вслед за «Днем пирата» начинаются поиски крабов, потом – изучение местных ремесел и искусства: например, плетение из пальмовых листьев и декорирование кокосовых плодов. Особо творческие натуры смогут пройти мастер-классы по оригами, рисованию (как кисточкой, так и пальцами), освоить создание бандан. На кулинарных курсах юные шеф-повара, засучив рукава, раскатают тесто для пиццы, научатся крутить роллы, украшать маффины и капкейки. А затем устроят обед и пригласят на него своих родителей! По вечерам – мальдивские народные танцы для всей семьи на фоне умопомрачительных океанских закатов.

Этот райский уголок явно создан для тех, кто предпочитает проводить время вдали от посторонних глаз, шумных компаний и многолюдных праздников жизни. Здесь идеальное место для уединения в кругу семьи, общения с природой и полного, безоговорочного блаженства.

При этом это будет время, полное приключений и удовольствий – они ждут вас на трех островах: на земле, на море и под водой. Что может быть прекраснее, чем окунуться в прибой прямо из виллы на пляже или нырнуть в лагуну из номера над водой! Серфинг, дайвинг, исследование невероятных по красоте коралловых рифов и их обитателей, путешествия на яхте с капитаном, пикники на необитаемом острове. С августа по

декабрь здесь есть уникальная возможность «потанцевать» в воде вместе со скатами-манта.

Курорт уделяет особое внимание маленьким гостям. Все рестораны предлагают простые и вкусные блюда для детей. Кроме этого, каждого по прибытии ждет специальный набор: пляжная сумка Little Hermie, панамка, книжка-раскраска и набор карандашей.

Малышам от трех месяцев здесь предоставляются услуги няни – достаточно забронировать эту опцию за 24 часа до нужной даты. А клуб Dhoni дает возможность детям от 3 до 12 лет увлекательно проводить время, пока родители пребывают в нирване. Чем можно заняться: скалодром, домик в кроне дерева, лодки-дони





Forte Village, Италия

для кормления, и куча игрушек, и, конечно, лучшие в мире бекиситтеры, прошедшие специальную подготовку. Дети постарше будут в полном восторге от городка Children's Wonderland – это настоящий оазис приключений со множеством интерактивных игр, где можно не только как следует отдохнуть, но и многому научиться.

Например, театральная мастерская поможет юным дарованиям обрести уверенность в себе, социализироваться в кругу сверстников и как следует повеселиться. А заодно – испытать себя в танцах и сценическом искусстве. А в мастерской искусства и творчества дети в игровой форме осваивают рисунок, керамику, живопись.

Ежегодный обладатель многочисленных премий, курорт Forte Village – это уникальное место для семейного отдыха. Он расположен на живописных берегах Южной Сардинии с ее белоснежными пляжами и изумрудной зеленью – 50 гектаров воплощенного счастья. Просторные бунгало и виллы курорта – оптимальное решение для больших семей, желающих провести отпуск с детьми, не ограничивая при этом свои желания и ничем себя не обременяя.

Здесь найдутся развлечения на любой возраст и вкус. Для самых маленьких гостей от 0 до 2 лет работает детский сад – там есть и колыбели, и специальная зона



В каждую мастерскую принимают «учеников» всех национальностей, ведь педагоги здесь говорят на итальянском, английском, французском, немецком и русском и мастерски умеют преодолевать языковой барьер с жителями других стран мира. Вдобавок весь персонал, работающий в Children's Wonderland, прошел курс оказания первой помощи в итальянской медицинской компании «Центр педиатрии г. Кальяри».

Центральная зона Children's Wonderland называется «Деревушка попугая Марио» – это большая игровая площадка, названная в честь талисмана Forte Village – попугая Марио, который иногда залетает сюда, чтобы навестить своих гостей. Здесь 9 тематических домиков: автозаправка, парикмахерская, ресторан, супермаркет, театр, музыкальный магазин, телегазета и мастерская. Дети могут дать волю фантазии, примеряя на себя роли работников и посетителей.

Настоящая гордость городка – дом Barbie, где даже мамы впадают в детство. Недельный VIP-пакет для девочек включает оформление спальни в стиле бренда – это дивно розовые стены, постельное белье, сумочка с полным набором туалетных принадлежностей и, конечно же, сама кукла Barbie. Предусмотрено и посещение Barbie-SPA: во время сеанса мамы и дочка смогут вместе сделать маникюр и насладиться маской для лица из природных компонентов. Следующая опция – академия моды Barbie: каждый день юные леди учатся создавать волшебную бижутерию



и рамки для фотографий, украшать свои авторские футболки и демонстрировать их на подиуме.

Для любителей активного отдыха на курорте работают спортивные и досуговые академии, главное достоинство которых – лучшие профессиональные спортсмены со всего мира, которые их возглавляют. Это и футбольная академия «Челси», и академия регби, и академия тенниса, и академия фехтования. У руля баскетбольной академии стоит непревзойденный Этторе Мессина, тренер команды San Antonio Spurs. Шахматную академию возглавляет – не поверите – сам Анатолий Карпов. Ребятам с богатым воображением понравится академия магии под руководством Марвина Бергласа, известного волшебника. Ну а более реалистичные натуры найдут себя на занятиях в ботанической школе – их учебной лабораторией станет огород. Под руководством садовника дети изучают растения – как местную флору, так и обычные фрукты и овощи, которые позже

падают к ним на стол в ресторанах высокой кухни Forte Village. Кстати здесь их «всего» 21, причем шесть возглавляют шеф-повара – обладатели звезд Мишлен.

По вечерам свободолюбивые подростки смогут оторваться в «независимом государстве» Leisureland. Здесь существуют всего два правила: развлекаться и никогда не останавливаться. Leisureland – это место для тех, кто любит драйв и привык к музыке, включенной на полную громкость. Тут есть и танцпол, и дорожки для боулинга, и картинговые трассы.

Идеальный сервис курорта дает родителям полную свободу и вместе с тем возможность наслаждаться общением в кругу семьи без всяких бытовых хлопот. Пока дети играют, мамы и папы безмятежно расслабляются в уникальном спа-центре Acquaforте Thalasso & Spa с бассейнами под открытым небом, наполненными морской водой. А потом за общим столом все вместе обсуждают самые яркие события дня.



Есть еще на нашей планете уголки, где случается удивительное и необъяснимое, что не укладывается в рамки рационального мышления и привычных парадигм. Места, после посещения которых ты никогда не будешь прежним и начнешь воспринимать мир по-новому, заново учась доверять своим чувствам и ощущениям. Таким местом, безусловно, является Алтай – край древних обрядов и сакральных знаний.

Текст: МАРИЯ КУЧЕРЕНКО

алтайская ШАМБАЛА

Невероятно живописная и почти не тронутая цивилизацией алтайская природа ежегодно привлекает множество туристов, которые покоряют горные вершины, сплаваются по рекам, отправляются в пешие и конные походы. Но есть и те, кто приезжают сюда за эзотерическим и духовным опытом. Территория Алтая считается аномальной зоной и местом силы. Для любителей всего необычного и загадочного это настоящая находка, ведь здесь, по уверениям очевидцев, можно встретить НЛО, блуждающих призраков, гиблые тропы, загадочные свечения и геопатогенные разломы.

Горный Алтай является сосредоточием природно-пространственных объектов с особым энергетическим воздействием на человека. Пребывание в подобной зоне способствует физической и психической гармонизации, позволяет восстановить силы и ощутить единение с природой. Столь сильное воздействие специалисты по эзотерике связывают с тем, что на Алтае сосредоточено множество точек выхода энергии из Земли. Именно поэтому здесь часто происходят мистические события.

Древние монолиты

В 20 километрах западнее села Кош-Агач, на стыке Южно-Чуйского и Сайлюгемского хребтов, располагаются огромные валуны с петроглифами, возраст кото-

рых датируется VIII–VI веками до н. э. Примечательно, что породы, из которых состоят эти камни, в окрестных горах не встречаются. Похоже, их привозили из отдаленных мест, но весят они по несколько тонн – в наше время для перемещения подобных глыб потребовалось бы много спецтехники.

Валуны из темного камня прозвали Алтайским Стоунхенджем (в пер. с англ. «Каменная изгородь»). Один из камней сооружения имеет углубление, которое придает ему форму кресла или трона. Расставленные определенным образом камни имеют различные электромагнитные заряды и являются своеобразным генератором электромагнитных волн. По словам посетителей этих мест, если встать в центре сооружения, возникают странные ощущения, как будто вас затягивает в неведомую воронку. Говорят, даже непродолжительное время, проведенное в кольце валунов, крайне благоприятно влияет на состояние человека. Люди приезжают сюда для молитв, медитации, проведения священных ритуалов.

Тайны плато Укок

Еще одной загадкой Горного Алтая является плато Укок, расположенное на высоте 2500 метров над уровнем моря. Одно из значений этого названия переводится как «конец всего». Там, где река Тархата

НА ЗАМЕТКУ!

Погода на Алтае очень переменчивая, часто идут дожди и дуют сильные ветра. Оптимальное время для посещения этих мест – с мая по сентябрь. Летом в горах температура редко поднимается выше +10 °С, зато на равнине воздух прогревается до +30 °С.



ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

На Алтае есть базы отдыха и гостевые домики.

В 10 км от Горно-Алтайска можно найти комфортабельную базу отдыха Сар-Герел, от которой на машине можно за 20 минут добраться до Катуня. Стоимость номера – 3500 руб. за двоих в сутки.

В месте слияния двух рек – Катуня и Сузги, в 30 км от Горно-Алтайска, располагается бюджетный «Отель на Шумах», ночь в котором будет стоить от 1500 руб.

На Семинском перевале на высоте 1700 м над уровнем моря находится уютный гостевой дом «Золотой кедр», где номер на двоих обойдется от 4999 руб. за ночь.

Дешевле всего жить в палатке, да и поставить ее можно практически где угодно. Хотя лучше это делать на специально оборудованных стоянках, где также можно найти дрова, места под костер и деревенский туалет. Средняя цена пешего двухнедельного похода колеблется от 25 000 до 35 000 руб.



переходит из горных ущелий в Кош-Агачскую степь, стоят мегалиты, принадлежащие к культуре древних скифов и датирующиеся VIII–VI веком до н. э. Валуны строго выверены по сторонам света и когда-то служили для отправления культа. Местные предупреждают, что здесь можно говорить только вполголоса, чтобы не потревожить духов и не навлечь на себя беду.

Также на плато были обнаружены геоглифы – огромные изображения, рассмотреть которые можно лишь со значительных расстояний или сверху. К сожалению, расшифровать эти «послания» до сих пор не удалось. Но пока ученые спорят о дате их создания (версии – от полутора тысяч лет до III–II века до н. э.), уфологи активно продвигают свою теорию о расположении здесь базы пришельцев.

Но самое удивительное открытие было сделано в 1993 году в урочище Бертек, где археологи обнаружили захоронение скифского мужчины, которого в загробный



КАК ДОБРАТЬСЯ

Туристы чаще всего стартуют из Горно-Алтайска, до которого есть прямые рейсы из Москвы. Продолжительность полета – 4,5 часа. Из Санкт-Петербурга прямых перелетов нет, придется ехать через столицу.

мир сопровождали три лошади в богатой сбруе, железные ножи и глиняная утварь. Дальнейшие раскопки и вовсе поразили исследователей, потому что под могилой древнего скифа в саркофаге лежала мумия знатной дамы с признаками европеоидного типа внешности. Ее тело украшали татуировки в виде козерога с клювом грифона, овна с запрокинутой головой и пятнистого барса. А на голове был высокий головной убор с золотыми наконечниками, который свидетельствовал, что его хозяйка обладала магическими силами и хранила тайну бессмертия. В народе ее прозвали «принцессой Укока»,

СОКРАЩАЯ РАССТОЯНИЯ

АВИАПЕРЕВОЗКИ
грузов чартерными рейсами

АВТОПЕРЕВОЗКИ
с соблюдением температурного режима

Ж/Д ПЕРЕВОЗКИ
в прямом и смешанном сообщении:
как целых контейнеров,
так и сборных грузов

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ДОСТАВКА
ГРУЗОВ МОСКВА – МИРНЫЙ,
ЛЕНСК, АЙХАЛ, УДАЧНЫЙ**

• Вывоз грузов из Москвы
и Московской области

• Упаковка грузов
любой сложности

• Доставка груза
до двери получателя



РЕКЛАМА

ВНИМАНИЕ!

Выступаем официальным представителем по закупке и доставке продуктов питания от проверенных поставщиков

8 (800) 250-2705, (495) 501-7670
(495) 554-3129, (495) 660-5208

www.tkprogress.com prog-avia@yandex.ru

или «Алтайской принцессой». По сей день остается загадкой, что это за женщина и как она оказалась в этой местности.

Каракольская долина

На территории Каракольской долины можно найти множество ритуальных мест, которые совпадают с зонами аномальных геофизических полей. В составе курганов присутствуют обломки магнитных минералов строгих геометрических форм. Существует мнение, что они являются частью системы обрядовых комплексов, которые в древности обеспечивали связь определенных точек на Земле с космосом и высшими расами и позволяли транслировать информацию во времени и пространстве. Недаром этот регион ассоциируется с большой концентрацией духовных энергий, несет в себе огромный потенциал для познания законов природы и развития ноосферы.

Сюда стоит приехать, чтобы ощутить благотворное действие магнитных полей на человеческую психику, расширить свое сознание и гармонизировать внутреннее состояние.

Истории очевидцев

Алтай богат на невероятные случаи с приезжими, особенно когда речь заходит о встречах с призраками. Часто люди описывают видения длинноволосых печальных женщин с заостренными худыми лицами, которые скользят, не касаясь земли, и затем растворяются в дымке. Но бывают и вовсе неожиданные курьезы. Например, странное явление было зафиксировано на видеорегистраторе машины, которая направлялась по дороге от Маральника к Мультинским озерам. В середине одного раздвоенного дерева просматривалось нечто похожее на темное облако, в центре которого угадывались очертания лица. «Лицо» заметно отличалось по цветовой палитре и контурам от самого дерева, и при изменении обзора камеры во время движения автомобиля силуэт не менялся. Точно кто-то из потустороннего мира наблюдал за происходящим. И о подобных приключениях рассказывают сотни туристов.

Между прочим...

Исследователь Алексей Дмитриев, автор монографии «Природные самосветящиеся образования», за 10 с лишним лет наблюдений насчитал на Алтае порядка 2000 аномальных свечений. Среди них – 207 аномальных свечений, связанных с изменением геомагнитного фона Земли.



Короче, блеск!

Гости фестиваля короткометражного кино «Короче» в бриллиантах из алмазов АЛРОСА.

В августе Калининград принимал элиту отечественного кино на фестивале «Короче». Каждый год организаторы получают свыше полутора тысяч заявок из более 45 регионов России, а также из других стран. Фестиваль, конечно же, не обходится без красной дорожки и сверкающих образов.

Третий год подряд партнером «Короче» выступает АЛРОСА. Бриллианты, изготовленные компанией «Смоленские бриллианты» из алмазов АЛРОСА, можно было увидеть на гостях фестиваля.

Катерина Шпица, звезда фильмов «Поддубный», «Метро», «Экипаж», а также множества сериалов, для церемонии открытия подобрала к роскошному платью лаконичные бриллиантовые «змейки».

Российская топ-модель, актриса, генеральный продюсер «Короче»



1

Светлана Дрыга в первый день фестиваля блистала в серьгах, прообразом для которых послужила Шуховская башня. Серьги, словно гирляндой, украшены бриллиантами. Одну руку хозяйки фестиваля украшало богато декорированное кольцо – результат тончайшей работы ювелиров, вторую – изящный теннисный браслет, подчеркивающий стройность его обладательницы.

Актриса Ирина Гринева выбрала серьги из коллекции «Авангард» «Смоленских бриллиантов». В силуэте серег угадывается экстравагантная башня Татлина. Помимо россыпи из более чем двухсот бриллиантов, каждая сережка украшена бриллиантовой «грушей». На платье Ирины сверкала брошь из той же ювелирной коллекции.

Анна Чурина вернулась в Россию из Китая, где вместе с Джеки



2



3

- 1. Катерина Шпица
- 2. Светлана Дрыга и Евгений Гришковец
- 3. Анна Чурина
- 4. Ирина Гринева



4

Чаном представляла фэнтези-фильм «Тайна печати дракона», и все-таки успела на церемонию закрытия фестиваля «Короче», порадовав публику одним из самых запоминающихся нарядов. Актриса вышла на красную дорожку в costume строгого кроя, но неоновом цвета. Поддерживали игру в классику бриллиантовые пусеты на все времена. А пиджак украшала сложная брошь в россыпи бриллиантов.

Все эти украшения на кинозвездах были изготовлены мастерами компании «Смоленские бриллианты» из алмазов АЛРОСА. Крупнейший мировой алмазодобытчик также организует показы работ шорт-листа фестиваля «Короче» в алмазных городах Якутии. Новинки короткометражного кино жители Мирного, Айхала и Удачного увидят уже этой осенью.

Если сравнивать аэропорт с оркестром, то люди этой профессии – дирижеры. Без них не взлетят самолеты, без них они не вырывают на полосу, без них они будут слепы в воздухе. Речь, конечно же, об авиадиспетчерах.

Мне снизу видно все

Текст: МИХАИЛ ПОЛИЕВ

Диспетчеры для пилотов и пассажиров – как заботливые братья. Они контролируют каждое движение самолета, соблюдая его безопасность с момента выхода на взлетно-посадочную полосу до приземления. Этим «братьев», конечно, много, поскольку все воздушное пространство расчерчено на зоны влияния и воздушное судно бережно «передают» из рук в руки, из уст в уста на протяжении всего рейса.

Перед началом смены каждый диспетчер проходит медосмотр, затем инструктаж, где получает полную сводку данных о работе аэродрома, о погодных условиях, и только тогда заступает на дежурство. Рабочий день длится 7–8 часов с перерывом на отдых каждые 2 часа. График сменный, по схеме 3/3: смена днем, утром и ночью, а затем три выходных.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

У диспетчеров есть ограничение по скорости речи, которая не должна превышать 100 слов в минуту. Смысл такого регламента не только в том, чтобы пилоты могли разобрать указания, но и в том, чтобы сам диспетчер искусственно не «накручивал» себя, ведь ему нужно всегда оставаться спокойным и четко руководить самолетами.

Вся работа диспетчеров строго регламентирована, ведь главная их задача – неотрывно следить за движением в воздухе и мгновенно реагировать на любые ситуации. Помогают в этом специальный монитор, на котором видно все происходящее в небе, а также напарник: один диспетчер, как правило, контактирует с пилотами, второй контролирует ситуацию и дает отдельные подсказки. Для экстренных случаев у диспетчеров есть система предупреждения опасного сближения, которая срабатывает за 45 секунд до возможного столкновения. Этого времени хватает, чтобы борта успели разойтись. Конечно, любую такую ситуацию впоследствии строго расследуют, и «в бой» система вступает крайне редко. Кроме того, самолеты, как и автомобили, держат дистанцию, которая составляет около 10 км.

Кстати, каждые три года диспетчеры обязательно повышают квалификацию и подтверждают ее: 3-й класс – ежегодно, 2-й класс – один раз в два года, 1-й класс – раз в три года. Поэтому, находясь на борту любого лайнера, можете не сомневаться: с земли за вами приглядывают матерые профессионалы.

110

тысяч рублей –
средняя заработная плата
диспетчеров



Где учат на авиадиспетчеров?

В нашей стране профильных вузов для диспетчеров не так много – среди них Московский авиационный институт, Санкт-Петербургский государственный университет гражданской авиации, Московский государственный технический университет гражданской авиации. Специализаций, по которым можно получить соответствующее образование, три: «Управление воздушным движением», «Организация использования воздушного пространства», «Организация аэронавигационного обеспечения полетов». Срок обучения составляет 4–5 лет в зависимости от специализации.

КСТАТИ

Профессиональный праздник диспетчеры отмечают 20 октября. Дата была выбрана исходя из того, что в этот день в 1961 году в Амстердаме была основана Международная федерация ассоциаций авиационных диспетчеров. Сегодня она насчитывает около 50 тысяч членов по всему миру из 135 ассоциаций. Девиз федерации: «Одно небо – один голос».

Около
20
воздушных
бортов
может
одновременно
контролировать
один диспетчер





Очищающий гель для умывания, **Caudalie**



Дневной крем для сияния кожи и регенерирующая экспресс-маска, **FILORGA**

Флюид-сыворотка на основе гиалуроновой кислоты, **DirectLab**



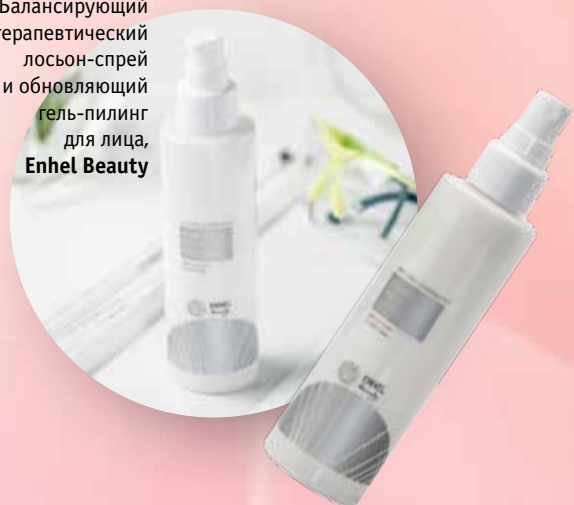
Очей очарование

Осень – самое время позаботиться о коже лица. Ведь пока мы отдыхали и наслаждались солнцем, она работала в усиленном режиме, сражаясь с УФ-излучением и прочими агрессивными факторами.

Смена сезона – всегда стресс, причем не только для нашей психики, но и для кожи лица. Поэтому арсенал ежедневных средств стоит радикально обновить с учетом изменившихся погодных условий. Легкие и невесомые летние кремы заменить на более питательные и увлажняющие. Скрабы и средства для очищения выбирайте мягкие – поры работают уже не так интенсивно, как в жару. Отличным решением будет и использование сыворотки под крем – выбирайте те, которые обладают в том числе и регенерирующим, антикуперозным, отбеливающим эффектом.

В холодный сезон процесс естественного обновления кожи замедляется, она становится тусклой, появляются неровности рельефа. Активировать процесс обновления можно при помощи пилингов с фруктовыми, гликолевой и салициловой кислотой. И вот еще что важно: солнечные дни закончились, а средства с SPF-защитой никто не отменял! Не забывайте ежедневно наносить тональный или дневной крем с фильтром не ниже 15–20.

Балансирующий терапевтический лосьон-спрей и обновляющий гель-пилинг для лица, **Enhel Beauty**



Коллекция липосомальных спрей-мистов, **Sesderma**



Ночной крем, очищающий гель, дневной крем с SPF-защитой, успокаивающий тоник, **Elixa QNET**



Питательный праймер для губ, объем 3D, **Dr.Brandt**
Увлажняющий бальзам для губ, **Purple Tree Blueberry**

Пена-спрей для текстуры и объема, несмываемый кондиционер, текстурирующий спрей, **Alterna**



Крем для укладки, **V76 by Vaughn**



Павел Ваан

Шод одну гребенку

Раньше мода на прически волновала преимущественно женщин – все мы дружно делали балаяж, или мелирование, или перманент. А мужчины стриглись кому как нравится. Сегодня положение вещей изменилось. Все клиенты барбершопов выглядят практически одинаково. Тренды, что поделаешь...

Креативный директор Института красоты Le Colon Павел Ваан советует обратить внимание на три основные тенденции в мужских стрижках.

– Очень короткая стрижка, практически под ноль. Проста и в уходе, и в исполнении. Такой стиль предпочитают те, кто занимается спортом, либо представители андерграунда. Очень эффектно смотрится со строгим офисным костюмом.

– Остромодная стрижка, которую неумолимо тиражируют барбершопы. На ноль убирается периметр, а сверху остаются прореженные пряди – из них в зависимости от количества волос формируется кок или чубчик. Этот переход от нуля до топа называется «бархатный фрейд».

– А-ля Голливуд. Удлиненная стрижка, хорошо прореженная, слегка небрежная. Чуть длиннее, чем у Ди Каприо, и чуть короче, чем у Джонни Деппа. Чтобы работа стилиста не пропала, необходим определенный арсенал средств по уходу за волосами. Пасты для придания текстуры и фиксации помогут привести волосы в надлежащий вид. Гель-воск позволит обрести облик знойного мачо: достаточно нанести его на влажные волосы и расчесать их. Ну а если предстоит тяжелый день, используйте спрей-текстурайзер для прикорневого объема. И до самого вечера вам удастся избежать эффекта прилипших ко лбу волос.



Текстурирующая паста и формирующий воск, **Oribe**

Крем для укладки и текстурирующий мусс, **Oribe**



Воск для укладки и моделирующая глина, **Wella Shockwaves**





Клетка

Шерстяные пальто в контрастную клетку давно стали классикой холодного сезона, и их никак не назовешь «новым трендом». Но этой осенью (как, впрочем, и прошлой) они уверенно держатся на лидерских позициях. «Гусиная лапка» и хрестоматийный гленчек, яркие тартаны в красных, коричневых и синих тонах: в наступившем сезоне клетчатый принт предстал во всем многообразии. С чем его носить? Традиционный вариант – с однотонной одеждой в любом стиле: дипломатичная клетка хорошо сочетается как с классикой, так и с повседневными вариантами. Более смелая комбинация – с вещами из той же ткани, из которой сшито пальто: это может быть юбка, брюки или сарафан. Еще более

Бежевые пальто, в которые можно укутаться, как в теплый плед, смелые леопардовые принты на меховых жилетах, пайетки на парках и белые шерстяные бушлаты: осенние коллекции этого сезона демонстрируют, что элегантность легко может сочетаться с экстравагантностью.

острое сочетание – два тартана разного цвета и даже конфигураций, но такой комплект требует особой сноровки и подходит для случаев, когда нужно во что бы то ни стало обратить на себя внимание.



Alberta Ferretti

белое пальто

Диржики и Практики:

Текст: КАРИНА МЕЛКУМЯН

актуальных пальто сезона

Выражение «пройтись в белом пальто» этой осенью звучит безобиднее, чем обычно: белая верхняя одежда стала фаворитом осенне-зимних коллекций. Причем выступили не только кожаные куртки и пуховики, но и классические модели из шерсти. Что, согласитесь, совсем не практично и никак не вписывается в традиционную осеннюю палитру. Однако, тренд имеет все шансы задержаться на несколько сезонов. Во-первых, это красиво. Во-вторых, сложно найти другой цвет, способный так же хорошо «работать в коллективе»: белый сочетается почти с любыми оттенками. Конечно, это пальто не на каждый день, но разве мало осенью ясных дней, позволяющих под настроение одеться в белое?

леопардовый принт



Blumarine



Be Blumarine

Анималистические принты не сходят с подиумов несколько лет подряд, меняя лишь узоры и окрас. Осенние коллекции перенимают эстафету у весенних, демонстрируя леопардовый принт практически на всех предметах гардероба: платьях, блузках, чулках и пальто. Особенность осеннего леопарда – он окрашен не только в традиционные желто-коричневые оттенки, но и в ультрамативные розовые, зеленые или синие. Его вторая отличительная черта – сочетание с искусственным мехом, что особенно актуально на фоне массового отказа дизайнеров от натуральных шкур и кожи. Леопардовое пальто само по себе транслирует настолько яркие сигналы, что не требует дополнительной поддержки. Поэтому проще всего сочетать его с чем-то сдержанным и однотонным. И не стоит забывать о хищной натуре леопарда: этот принт плохо уживается с романтичным и консервативным стилями.



Be Blumarine



Antonio Marras

яркий декор

Еще один тренд, уравновешивающий практичность и не свойственную верхней одежде демонстративность – пальто, украшенные вышивкой, аппликациями и яркими контрастными деталями – одним словом, тем, что обычно фигурирует на вечерних платьях и блузках. Поле для дизайнерских экспериментов стали как благородные парки и спортивные куртки, так и классические шерстяные пальто с отложными воротниками. Что касается материала для декора, в ход пошли и пайетки, и бусины, и стразы. Привычную строгость шерстяного ландшафта разнообразили вышитые шелком букеты и контрастные аппликации. Вопрос – как все это носить? Точно так же, как обычные модели – и с классическими костюмами, и с демократичными джинсами. Другой вопрос, что придется по части аксессуаров, отдавая предпочтение более сдержанным вариантам: в подобном образе и так хватает акцентов для привлечения внимания.



Ль-Лу



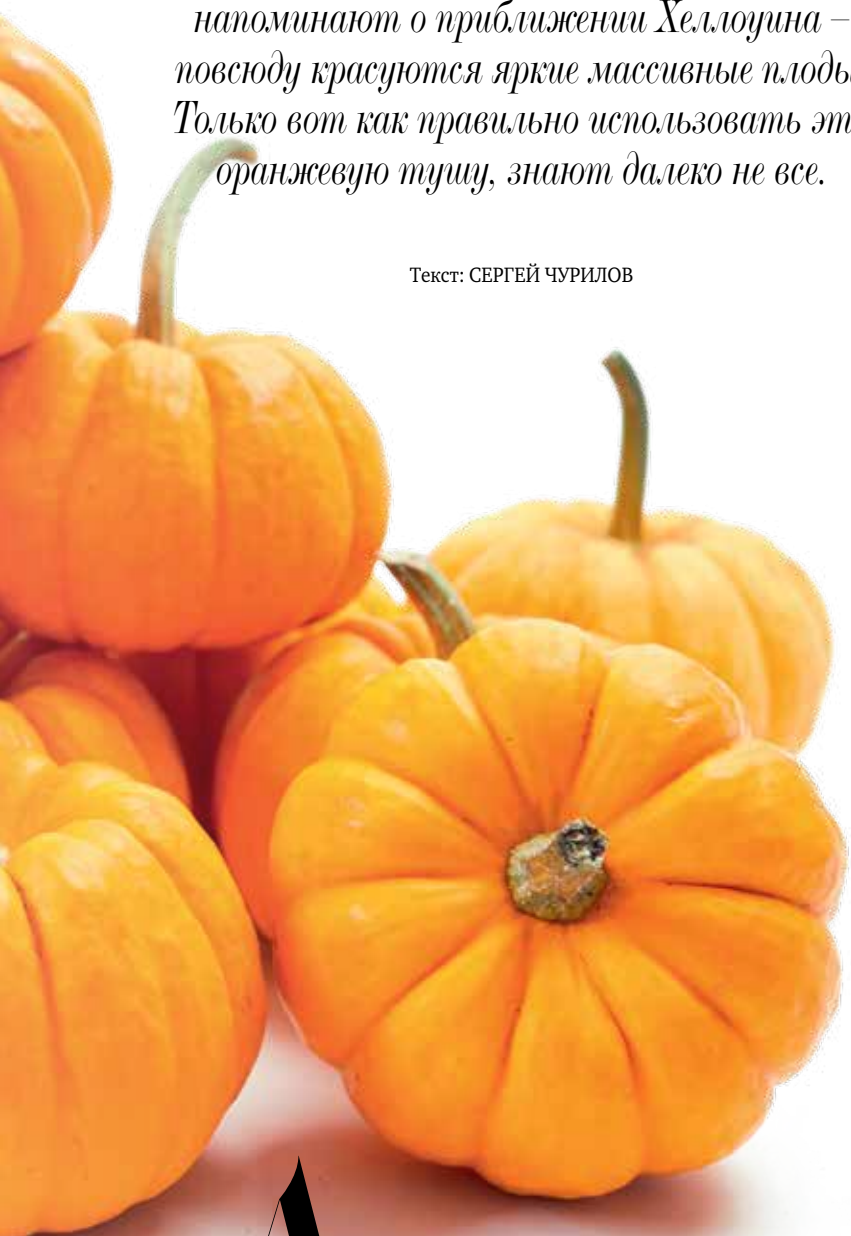
Jil Sander

бежевое пальто-«оверсайз»

Еще одна осенняя классика, которая часто цитируется в коллекциях сезона – бежевые пальто респектабельного оттенка camel. Модельный ряд варьируется от компактных бушлатов до шуб из искусственного меха, но среди этого многообразия выделяется определенный лидер: длинное подхваченное поясом пальто «оверсайз». Такие модели хорошо сочетаются с черным, белым, денимом, всеми оттенками коричневого и тем же леопардом. Из обуви стоит отдать предпочтение высоким ботинкам, сапогам или ботильонам на устойчивом каблуке, а тем, кто может себе позволить модели на низком ходу – туфлям в мужском стиле или безотказным белым кроссовкам. Укутавшись в бежевый «оверсайз», можно смело промаршировать через всю осень. Этот «универсальный солдат» идеально сочетается с трикотажными шапками, шарфами и даже бейсболками.

Осень – время, когда в овощной корзине безраздельно царствует тыква. В ресторанах появляются «тыквенные меню», а прилавки на рынках и в магазинах напоминают о приближении Хеллоуина – повсюду красуются яркие массивные плоды. Только вот как правильно использовать эту оранжевую тушу, знают далеко не все.

Текст: СЕРГЕЙ ЧУРИЛОВ



А ЛЮ ТЫКВЕ?

Тыкву начали активно выращивать еще в глубокой древности – задолго до нашей эры. Изначально она использовалась преимущественно в медицине. Но потом люди ее распробовали и оценили.

Витаминов и микроэлементов в тыкве содержится множество, причем не только в мякоти, но и в цветах и семечках. Каротинов в ней в 4–5 раз больше, чем в моркови, а по содержанию цинка тыквенные семечки входят в тройку лидеров.

В тыкве минимум калорий – всего 22 ккал на 100 г мякоти. Она снижает аппетит за счет большого количества клетчатки и пищевых волокон, нормализует обмен веществ. Поэтому ее активно используют в диетах. Но и тем, кто не видит необходимости ограничивать себя в еде, тыква может принести немало радостных мгновений.

Тыква положительно сказывается на состоянии мужской половой системы: содержащиеся в ней вещества участвуют в синтезе тестостерона, нормализуют функцию предстательной железы, улучшают состояние сердечно-сосудистой системы, позитивно влияют на эректильную функцию.

Выбрать хорошую тыкву несложно – кожура должна быть без повреждений и вмятин. Не менее важна и плодоножка – на ней не должно быть следов гниения. Огромные тыквы считаются менее вкусными, оптимальный вес плода – 4–6 кг.

Целая тыква хорошо хранится – вплоть до года в прохладном помещении. Но со временем количество полезных веществ в ней снижается, так что гораздо практичнее излишки тыквы заморозить. А вот половинки и четвертинки тыквы лучше не покупать – нет гарантий гигиены при фасовке и разделке.

Существует три вида тыквы: крупноплодная, твердокорая и мускатная. Первые хорошо подходят для запекания, овощного рагу. Кожура второго вида толще и грубее, а мякоть более волокнистая, рыхлая, поэтому ее лучше пустить на суп или пюре. Мускатная бывает разной формы, чаще всего грушевидной или как песочные часы. Именно эти тыквы считаются самыми вкусными, с нежным дынным привкусом. Они хороши и в десертах, и в выпечке, и в любых других блюдах. Свежевыжатый сок и цукаты из мускатной тыквы – настоящее лакомство.



Плов с курицей в тыкве

ИНГРЕДИЕНТЫ

Тыква правильной формы – 1 шт.
Куриное филе – 700 г
Рис дикий и золотистый, смесь – 1,5 стакана
Лук белый – 1 шт.
Крупная морковь – 1 шт.
Подсолнечное масло – 2 ст. ложки
Приправа для курицы – по вкусу
Смесь перцев, молотая – по вкусу
Соль – 1 ч. ложка
Куркума – 1/2 ч. ложки
Чеснок – полторы головки
Паприка – 1/2 ч. ложки

Способ приготовления

В тыкве среднего размера вырезать сверху крышечку и удалить середину с семенами. Рис залить кипятком. Варить в чуть подсоленной воде 10–12 минут и откинуть на дуршлаг. Лук мелко нарезать и пассеровать на растительном масле 5 минут. На крупной терке натереть морковь, добавить к луку и готовить все вместе еще 10 минут. Куриное филе нарезать мелкими кубиками и обжарить на сковороде с добавлением соли и смеси перцев. Смешать овощную зажарку с курицей и рисом, добавить куркуму, паприку и 3–4 очищенных зубчика чеснока. Заложить все в тыкву, сверху поместить целую головку чеснока, немного углубив. Завернуть тыкву в фольгу и запекать в духовке 2 часа при температуре 200 °С. Затем фольгу снять, увеличить температуру до 220 °С и печь еще 30 минут. Подавать на красивом блюде под восторженные возгласы гостей!

Тосты с тыквой, рукколой и сливочным сыром

ИНГРЕДИЕНТЫ

Тыква – 500 г
Чиабатта – 6 ломтиков
Итальянские травы – по вкусу
Оливковое масло – 2 ст. ложки
Сыр сливочный – 100 г
Руккола – по вкусу
Бальзамический крем – 1 ст. ложка

Способ приготовления

Четверть некрупной тыквы нарезать ломтиками толщиной 1 см. Противень накрыть бумагой для запекания, тыкву смазать оливковым маслом, выложить на бумагу, посыпать итальянскими травами. Запекать в разогретой до 200 °С духовке до мягкости. Ломтики чиабатты подсушить на сковороде без масла или в тостере. Намазать на них тонким слоем сливочный сыр. Сверху выложить запеченную тыкву. Посыпать рукколой, посолить и добавить несколько капель бальзамического крема. Идеальный завтрак!



Овсяные оладьи с тыквой

ИНГРЕДИЕНТЫ

Мякоть тыквы – 400 г
Овсяные хлопья длительной варки – 200 г
Обезжиренный йогурт – 100 г
Яичные белки – 2 шт.
Оливковое масло – 2 ст. ложки
Разрыхлитель – 2 ч. ложки
Молотая корица – 1 ч. ложка

Способ приготовления

Смолоть овсяные хлопья в кофемолке в муку, смешав с разрыхлителем и корицей. Тыкву натереть на крупной терке, смешать с йогуртом. Взбить белки в пышную пену. Смешать тыквенную массу с мучной, затем в три приема аккуратно ввести взбитые белки. Жарить под крышкой до румяной корочки с обеих сторон. Подавать оладьи теплыми, с йогуртом или сметаной.





Всемирная паутина

Думаете, человеку не дано скакать по деревьям с ветки на ветку подобно белке? Ничего подобного! Приходите в веревочный парк и испытайте свою ловкость, получите мощный заряд адреналина, посмотрите на лес совсем с другого ракурса и поймите, крепко ли вы стоите ногами на земле.

Текст: ЭЛЛА ЗАХАРОВА

В

еревочный (или канатный) парк, тай-парк (от англ. tie – «связать»), скай-парк (от англ. sky – «небо») – это все о нем. Так называют аттракцион, расположенный в лесу или в помещении: между деревьями или столбами на разной высоте от земли протянуты веревочные «дорожки»-препятствия. Посетители проходят по ним маршруты разной протяженности и сложности – некоторые доступны даже детям, другие требуют профессиональной спортивной подготовки.

Это развлечение пользуется огромной популярностью в разных странах мира, особенно открытые парки в условиях дикой природы, где можно пролететь на тарзанке над бурным водопадом или балансировать на досках над горным ущельем. Причем для этого вовсе не обязательно быть циркачом или каскадером – система страховок такова, что позволяет без опаски проходить самые высокие препятствия всем желающим.

Ограничения на прохождения веревочных маршрутов связаны с весом (обычно – до 100–110 кг) и ростом (от 90–110 до 210 см) посетителей, а также врачебными противопоказаниями.

Санкт-Петербург «Норвежский парк»

Norway Park – европейская сеть веревочных парков. В России ее филиалы расположены в Санкт-Петербурге, Якутске, Петрозаводске, Кировске, Москве. Самый большой из трех петербургских «Норвежских парков» (и самый большой парк сети в России) – «Орех», расположенный в поселке Орехово Приозерского района Ленинградской области.

В нем десять трасс разного уровня сложности (две желтые детские, две зеленые семейные, две синие спортивные, две красные сложные, одна черная экстремальная и одна трасса зиплайн (то же, что и троллей), соответствующая среднему (синему) уровню сложности и имеющая протяженность 200 м. А смельчаков, желающих испытать всю гамму эмоций при свободном падении с тридцатиметровой вышки, ждет аттракцион Skyfall.

Москва «ПандаПарк»

Российская сеть веревочных парков, охватывающая Москву, Подмоскovie, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Казань, Владивосток. В одной только Москве целых 13 «ПандаПарков», среди них три крытых, в том числе самый крупный подобный парк в стране, расположенный в ТРЦ «Ривьера». Есть небольшие, включающие два-три маршрута, а есть вполне просторные, где число маршрутов достигает 12.

В «ПандаПарке-Фили», например, 9 маршрутов для всех возрастов, и один из них позволяет взглянуть на Москву-реку с двадцатиметровой высоты. Деревья старинного парка «Сокольники» таят более 50 различных препятствий, а в «ПандаПарке-Одинцово» всего два маршрута, но зато самых сложных и протяженных – по 16 препятствий на каждом.

Посетителей ждут такие испытания, как подвесные ступени, сломанный мост, обезьянья переправа, вращающиеся бревнышки, троллей (вариант тарзанки). По экстремальному маршруту можно даже прокатиться на сноуборде и на велосипеде!

Сочи «Горки Город»

На курорт «Горки Город» в Красной Поляне приезжают активно отдыхать круглый год: зимой – кататься на лыжах и тюбингах, летом – ходить на конные прогулки, заниматься йогой в горах, жить в палатках, летать на параплане... Словом, масса возможностей получить яркие впечатления.

И одна из них – веревочный парк, расположенный на высоте 1460 м над уровнем моря. Четыре его маршрута – «Детский», «Семейный», «Горная панорама» и «Небесный велосипед» – включают 42 препятствия! Самый насыщенный из них – «Горная панорама»: он состоит из 14 препятствий, пролегает на высоте 6–10 м, но по уровню сложности относится к легким. Оптимальное соотношение для новичков!





Вопросы и ответы

Наиболее часто задаваемые вопросы об онлайн-регистрации на рейсы «Авиаконкомпания АЛРОСА»

На какие направления доступна онлайн-регистрация?

Пройти онлайн-регистрацию можно на все регулярные рейсы, вылетающие из аэропортов РФ.

Нужно распечатывать посадочный талон?

Если вы зарегистрировались на рейс онлайн, но не распечатали посадочный талон, то получить его можно на стойке регистрации в аэропорту вылета.

Можно пройти онлайн-регистрацию на рейс, если я лечу с ребенком до 2 лет (без предоставления отдельного места)?

Да, онлайн-регистрация возможна при условии, что пассажиры следуют в одной броне. Ребенку автоматически присваивается место, идентичное с местом взрослого пассажира.

Если я прошел онлайн-регистрацию, за сколько времени до вылета необходимо прибыть в аэропорт?

Если вы летите без багажа и ручной клади, то прибыть в аэропорт вам необходимо минимум за 40 минут до окончания посадки на борт, указанной в посадочном талоне.

Если вы летите с багажом и/или ручной кладью, то, чтобы зарегистрировать их на стойке регистрации в аэропорту, прибыть необходимо заблаговременно, до окончания регистрации на рейс (строго не позднее 60 минут до вылета рейса).

Рекомендуемое время прибытия – за 1,5 часа до вылета рейса, указанного в билете (маршрут-квитанции), для прохождения досмотра служб безопасности, паспортного и таможенного контроля.

Не получается выбрать место в салоне, все места уже заняты.

К сожалению, места, доступные к онлайн-регистрации, были заняты пассажирами, прошедшими регистрацию ранее. Возможность выбрать места будет доступна только в аэропорту вылета.

Не получается пройти онлайн-регистрацию. Что делать?

Проверьте, пожалуйста, следующие моменты:

- вылет вашего рейса осуществляется из аэропорта РФ;
- до вылета осталось не более 24 часов и не менее 3 часов;
- фамилия пассажира указана такая же, как в билете;
- номер билета содержит 13 цифр и начинается с 67А.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Адрес: 678170,
Республика Саха (Якутия),
г. Мирный, аэропорт
Телефон: 8 (800) 234-49-24
Факс: +7 41136-48-121
E-mail: avia-info@alrosa.ru
Сайт: www.alrosa.aero

АО «Авиаконкомпания АЛРОСА» осуществляет региональные перевозки в Якутии, регулярные и чартерные перевозки по России, чартерные международные перевозки в страны СНГ, Азии и Европы, грузовые перевозки и специальные авиационные работы.

Базируется в аэропортах Мирный и Домодедово (Москва).

Авиаконкомпания образована на базе Мирнинского авиапредприятия (МАП), являвшегося структурным подразделением АЛРОСА. С 1 января 2013 года функционирует как самостоятельное юридическое лицо.

Правила поведения пассажиров на борту

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиапредприятия и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа;
- соблюдать дисциплину и порядок;
- выключать или переключать в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полета;
- размещать ручную кладь и личные вещи в специально отведенных для этого местах.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала, допустить по отношению к ним любое оскорбление – словесное или физическое;
- употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна;
- курить (в том числе электронные сигареты) на борту самолета в течение всего полета;
- создавать условия, не комфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиапредприятию имущество и/или выносить его с борта самолета;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- покидать свое место при рулении самолета, на этапе взлета, набора высоты, снижения и посадки при включенном табло «Пристегните ремни»;
- выходить из самолета без разрешения командира воздушного судна (членов экипажа);
- производить фото-, видеосъемку членов экипажа воздушного судна и пассажиров без их согласия. В соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации «использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи) допускается только с согласия этого гражданина».



Maryana Mast / Shutterstock.com

Добро пожаловать на борт!

Ежегодно АО «Авиакомпания АЛРОСА» подтверждает статус одного из крупнейших перевозчиков не только Сибирского федерального округа, но и России в целом, с пассажирооборотом, превышающим 500 тысяч человек. Наши постоянные пассажиры ценят нас за современную технологичную инфраструктуру, постоянное совершенствование услуг и привлекательные цены. Мы ежедневно работаем над тем, чтобы оправдать ваши ожидания, поднимая качество обслуживания на еще более высокий уровень, чтобы формировать искренние и положительные эмоции на борту самолета.

BOEING 737-800

Всего мест: 2 бизнес + 180 эконом
(или 8 бизнес + 156 эконом)
Крейсерская скорость: 800 км/ч
Дальность полета: 5700 км
Высота полета: до 12 500 м



BOEING 737-700

Всего мест: 2 бизнес + 136 эконом
Крейсерская скорость: 852 км/ч
Дальность полета: 6230 км
Высота полета: до 12 500 м



TU-154M

Всего мест: 150 (8 бизнес + 142 эконом)
Крейсерская скорость: 900–950 км/ч
Дальность полета: 5200 км
Высота полета: до 12 100 м



АН-24РВ

Количество пассажиров: 48 эконом
Дальность полета: 2000 км
Крейсерская скорость: 440 км/ч
Высота полета: до 7000 м



АН-38-100

Количество пассажиров: 26 эконом
Дальность полета: 1450 км
Крейсерская скорость: 380 км/ч
Высота полета: до 4200 м



ИЛ-76ТД

Грузоподъемность: 60 тонн
Дальность полета: 4000–8500 км
Крейсерская скорость: 780–850 км/ч
Высота полета: до 12 100 м



МИ-8Т / 8МТВ-1 / 171

	Ми-8Т	Ми-8МТВ-1	Ми-171
Количество пассажиров:	22–25	22–25	22–25
Дальность полета:	480 км	590 км	590 км
Крейсерская скорость:	230 км/ч	230 км/ч	230 км/ч
Высота полета:	до 6000 м	до 5000 м	до 5000 м



МИ-26Т

Грузоподъемность: 20 тонн
Дальность полета: 475 км
Крейсерская скорость: 255 км/ч
Высота полета: до 4600 м



КАРТА ПОЛЕТОВ

«Авиакомпания АЛРОСА»

ЛЕТО 2019

КРОМЕ ТОГО

«Авиакомпания АЛРОСА» в рамках развития международных перевозок организует чартерные рейсы в города СНГ, Европы и Азии. Уже реализованы перелеты по следующим направлениям:

Рига (Латвия), Хельсинки (Финляндия), Барселона (Испания), Анталия, Стамбул (Турция), Ницца, Доль, Ним (Франция), Хургада (Египет), Тель-Авив (Израиль), Марракеш (Марокко), Хевиз (Венгрия), Братислава (Словакия), Фридрихсхафен (Германия), Токио (Япония), Сеул (Южная Корея), Минск (Белоруссия), Рейкьявик (Исландия), Санья (о. Хайнань, Китай), Ларнака (Кипр), Пхеньян (Северная Корея), Бангкок (Таиланд), а также перелеты в Гонконг и в различные города Греции.



АО «Авиакомпания АЛРОСА» открывает продажу авиабилетов на рейсы осенне-зимнего расписания полетов

ВАЖНО

Приобрести авиабилеты можно и на прямой рейс по маршруту **Новокузнецк – Санкт-Петербург – Новокузнецк**, который «Авиакомпания АЛРОСА» в зимнем расписании полетов будет выполнять впервые. Прямые рейсы в Санкт-Петербург будут выполняться с частотой один раз в неделю по воскресеньям. Вылет из Новокузнецка – в 8:55 местного времени, длительность полета – около 5 часов. Обратный рейс из Санкт-Петербурга в Новокузнецк будет выполняться по субботам в 22:45 местного времени, прибытие в Новокузнецк – в 7:45 утра следующего дня. Открытие круглогодичного рейса в Северную столицу позволит с максимальным удобством планировать и совершать деловые и туристические поездки.

«Авиакомпания АЛРОСА» открывает продажу авиабилетов на рейсы осенне-зимнего расписания. Программой полетов запланированы как традиционные направления авиакомпании, так и новые – в города Якутск, Иркутск, Новосибирск, Екатеринбург, Москву, Санкт-Петербург, Краснодар, Сочи, Минеральные Воды, Красноярск вылетами из городов Мирного, Полярного, Новосибирска, Краснодара, Москвы, Санкт-Петербурга, как прямые, так и с удобными стыковками.

Продажи авиабилетов ведутся по направлениям «туда» и «обратно». Полеты на маршрутах выполняются на комфортабельных воздушных судах Boeing 737-800, Boeing 737-700.

Мы долго и кропотливо работаем над осенне-зимней картой полетов, выбирая самые интересные и нужные направления для будущего сезона.

Новыми направлениями авиакомпании в период осенне-зимнего расписания также стали:

– **Красноярск – Краснодар и обратно.** Рейс будет выполняться 1 раз в неделю вылетом из Красноярска по субботам в 10:10 местного времени, обратный рейс – из Краснодара по пятницам в 23:15 местного времени, прибытие в Красноярск – в 8:40 утра следующего дня.

– **Новосибирск – Якутск и обратно.** Рейс будет выполняться 1 раз в неделю вылетом из Новосибирска по пятницам, обратный рейс – из Якутска в тот же день. Сохранены удобные стыковки из Якутска в города Краснодар и Москву. Обратно в Якутск можно улететь из следующих городов: Москва, Краснодар, Минеральные Воды.

– **Москва – Минеральные Воды и обратно.** Рейс будет выполняться 2 раза в неделю: по понедельникам и средам, обратно – по вторникам и средам, с удобными стыковками из городов Мирного, Полярного, Новосибирска и обратно.

НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

НАПОМИНАЕМ, что на рейсах из Мирного в Иркутск, Новосибирск, Москву, Санкт-Петербург, Сочи, Минеральные Воды, Краснодар и обратно с датой вылета до 31 декабря 2019 года доступны субсидированные тарифы в рамках постановления Правительства Российской Федерации от 02.03.2018 № 215 «Об утверждении Правил предоставления субсидий из федерального бюджета организациям воздушного транспорта в целях обеспечения доступности воздушных перевозок населению».

БОЛЕЕ ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ о времени вылета и прибытия – на нашем официальном сайте www.alrosa.aero, в билетных агентствах вашего города или по телефону контактного центра «Авиакомпания АЛРОСА» **8 (800) 234-49-24** (звонок по России бесплатный).

ОФОРМЛЕНИЕ БИЛЕТОВ ведется на официальном сайте авиакомпании www.alrosa.aero и в билетных агентствах.

АО «Авиакомпания АЛРОСА» предлагает подробно ознакомиться с ПРАВИЛАМИ ПРИМЕНЕНИЯ ТАРИФОВ перед приобретением билета на нашем сайте www.alrosa.aero в разделе «Тарифы и условия».

Пассажирам АО «Авиакомпания АЛРОСА» доступна широкая линейка сервисов и дополнительных услуг, в том числе программа лояльности «Алмазная миля», позволяющая получать мили за совершенные перелеты и приобретать премиальные авиабилеты. Стань участником программы премирования «Алмазная миля» и получи первые 600 бонусных миль за регистрацию. Подробно ознакомиться с правилами программы можно на нашем сайте www.alrosa.aero.

Ваши безопасность и комфорт – наш приоритет!

Желаем вам приятных полетов с АО «Авиакомпания АЛРОСА»

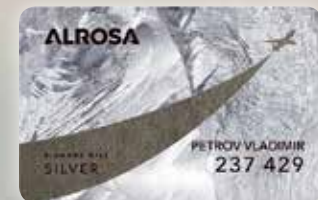


Фото: Алексей Вдовин



Любите заниматься спортом или вам ближе творчество?

КСК «АЛРОСА» реализует различные направления досуга и дополнительного образования.

г. УДАЧНЫЙ

Ледовая арена «Снежинка»: хоккей, фигурное катание

Бассейн «Русалочка»: синхронное и спортивное плавание

СК «Алмаз»: мини-футбол, дзюдо, настольный теннис, бокс, шахматы, вольная борьба

ТО «Кристалл»: театральная студия, народный танец, акробатический рок-н-ролл, эстрадная песня

п. АЛМАЗНЫЙ

Спортзал «Молодежный»: вольная борьба, футбол, волейбол, ОФП

ДК «Алмазный»: вокал, театральная студия

г. МИРНЫЙ

СК имени 60-летия Победы: спортивная борьба, фигурное катание, шорт-трек, футбол, хоккей с шайбой, легкая атлетика, стрельба из лука, шашки и шахматы, авиамоделирование

СОК «Олимп»: художественная гимнастика, тхэквондо, бокс, оздоровительное плавание

Бассейн «Кристалл»: спортивное и оздоровительное плавание, баскетбол

ДК «Алмаз»: эстрадный и народный вокал, хореографическая студия, инструментальный ансамбль, детский театр балета

ЕСТЬ ВОПРОСЫ?

Пишите
на ksk@alrosa.ru

п. АЙХАЛ

Хоккейный корт «Здоровье»: хоккей

СОК «Алмаз»: дзюдо, футбол, вольная борьба, легкая атлетика, волейбол

Бассейн «Дельфин»: плавание

СОК «Атлант»: пауэрлифтинг

ДК «Северное сияние»: народный и танцевальный ансамбли, этнофольклорный ансамбль, акробатический рок-н-ролл

с. АРЫЛАХ

ДК «Туой-Хая»: театральная студия, танцевальный ансамбль, клуб по интересам, творческое объединение женщин



Ассоциация производителей алмазов поздравляет АЛРОСА с премией
COMMUNITY STEWARDSHIP AWARD
фонда Diamond Empowerment Fund (DEF) за реализацию социальных проектов для жителей регионов присутствия

БОЛЕЕ
10 млрд рублей
В ГОД –
СОЦИАЛЬНЫЕ ИНВЕСТИЦИИ
АЛРОСА

БОЛЕЕ
500 инициатив в год,
ПОДДЕРЖИВАЮЩИХ СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРУ,
КУЛЬТУРУ, СПОРТ,
РЕАЛИЗУЕТСЯ В АЛМАЗОДОБЫВАЮЩИХ
СООБЩЕСТВАХ

3% выручки в год направляет АЛРОСА

НА СОЦИАЛЬНЫЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОЕКТЫ



MISHILEN
DETOX & WELLNESS

SPA-отель
Mishilen Detox & Wellness
Пожалуй, лучший детокс!

SPA-отель Mishilen Detox & Wellness

расположен в живописном уголке России - предгорье горы Большой Ахун города Сочи, на территории национального заповедника, с потрясающим видом на море.

Мы предлагаем гостям уникальные программы детоксикации и омоложения, которые направлены на очищение организма и снижение веса.



Специальные условия - только для сотрудников, скидка по промокоду АПРОСА



Проживание в комфортабельном номере



Пользование панорамной террасой с гидромассажными ваннами



Современное медицинское и косметологическое оборудование



Оздоровительная программа на выбор



Посещение банного комплекса в горной местности (с ноября по май)



Большой выбор оздоровительных и косметологических процедур



Пятиразовое диетическое питание



Пользование открытым бассейном и выезды на морской пляж (с июня по октябрь)



Занятия йогой и медитативными практиками



Занятия арт-терапией



Терренкуры по территории Сочинского национального парка



Лечебная физкультура и аквааэробика



Чайные церемонии

SPA-отель Mishilen Detox & Wellness
г. Сочи, ул. Дорога на Большой Ахун, 7/1

8-800-551-33-92
www.sochidetox.ru